

باغلا ندم ساتما



باغلاندېم ساڅا

ډالټېر تروپېش

1

ئايروپىلان يەر يۈزىگە بارغانسېرى يېقىنلىشىپ، ئايروپىلاننىڭ ئۇچۇش ۋە چۈشۈش يولى ئېنىق كۆرۈندى. ئارقىدىنلا ئايروپىلاننىڭ چاقلىرى بىرئاز سىلكىنىپ يەرگە تەگدى. ئايروپىلان ماتورلىرىنىڭ قاتتىق گۈركىرىشى پەسىيىپ، ئايروپىلان ئايرودرۇم بىناسىنىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى. مەن بىخەتەرلىك بەلبېغىنى يېشىۋېتىپ، پەلتىيۇمنى بىلىكىمگە ئېسىپ، چامادىنىمنى كۆتەرگىنىمچە ئارقا تەرەپتىكى چىقىش ئىشىكىگە قاراپ ماڭدىم.

ئافرىقىلىق كۈتكۈچىلەر: «خەير خوش ئەپەندىم، سەپىرىڭىز خەيرلىك بولسۇن.» دەپ كۈلۈمسىرەپ ئۈزىتىپ قويدى. مەن ئۇلارغا رەھمەت ئېيتىپ، ئايروپىلاننىڭ چۈشۈش شوتسىنىڭ تار پەلەمپەيلىرىنى مەزمۇت قەدەملەر بىلەن دەسسەپ پەسكە چۈشتۈم. يۈزۈمگە سالقىن شامال ئۇرۇلدى. قۇياش نۇرىدىن كۆزلىرىم قاماشقان ھالدا، ئايرودرۇم بىناسىغا قاراپ كېتىۋاتقان يولۇچىلار ئارىسىغا قېتىلدىم.

بىر ياش قىز ئايروپىلان بىلەن بىنا ئارىلىقىدا خۇددى مەلۇم بىر كىشىنى ئىزدەۋاتقاندەك يولۇچىلارغا سىنچىلاپ قاراۋاتاتتى. كۈتكۈچىلەر كىيىمنى كىيىۋالغان بۇ قىز بىردىنلا ماڭا قاراپ كەلدى ۋە ئىسمىمنى چاقىردى.

— مېنى قانداق تونۇيسىز؟ — دەپ سورىدىم مەن.

— كىتابلىرىڭىزنىڭ بىرىنىڭ كەينى مۇقاۋىسىدا رەسمىڭىزنى

كۆرگەندىم. مېنىڭ ئىسمىم مەريەم، سىزگە بىر پارچە سالام خەت يازغانىدىم.

زېھنىمنى يىغىپ ئويلىنىپ، ئۆز-ئۆزۈمگە مەريەم دېگەن ئىسمىمنى تەكرارلىدىم.

— سىزگە جاۋاب يازغانىدىم؟

— شۇنداق، توي قىلىشقا پۈتۈشكەندىن كېيىن بۇزۇلغان توي، توي قىلىپ بولۇپ ئاجرىشىپ كەتكەندىن ياخشى دېگەندىكىز.

سالام خەت يازغانلىقىم ئەمدى ئېسىمگە كەلدى. چامادىنىمنى يەرگە قويۇپ مەريەمگە قارىدىم. قاش-كۆزى چىرايلىق، قوي كۆزلۈك، پاكار بولۇق بۇ قىزنىڭ ئۇزۇن قارا چاچلىرى مۇرىسىگە چۈشۈپ تۇراتتى.

— مۇھەببەتلەشكەن يىگىتىڭىزگە بولغان مۇھەببىتىڭىزنىڭ نىكاھلىنىشقا دېگەندەك چوڭقۇر ئەمەسلىكىدىن ئەندىشە قىلىدىغان.

لىقىڭىز توغرىلىق يېزىپتىكەنسۇز، — دېدىم كۈلۈمسىرىگەن ھالدا. — سىزمۇ ماڭا، ھېسسىياتلىرىمنى تىڭشاپ كۆرۈشۈمنى، قىزلارنىڭ بۇنداق نەرسىلەرنى ئەرلەردىن بالدۇر ھېس قىلىدىغانلىقىنى ئېيتقانىدىڭىز.

ئەمدى ئەھۋالنى تولۇق ئېسىمگە ئالغانىدىم. مەريەم مۇھەببەتلەشكەن يىگىتىدىن بىر ياش چوڭ، ئۇنىڭدىن تۆت يىل ئارتۇق ئوقۇغان ۋە مائاشمۇ ئۇنىڭدىن يۇقىرى ئىدى. ئۇنى بىئارام قىلغان نەرسە مانا شۇ ئىدى.

مەريەم: — لېكىن ئۇنىڭدىن ئايرىلالمايمەن. ئۇ مېنى ياخشى كۆرىدۇ، مەنمۇ بىر جەھەتتىن ئۇنى ياخشى كۆرىمەن. بەزىدە ئۇنىڭغا قارىتا قانداق ھېس-تۇيغۇدا بولىدىغانلىقىمنىمۇ بىلمەيمەن.

— بولسىدۇ مەريەم، بۇ يەردە سۆزلەشمەيلى، پاسپورتۇمنى تەكشۈرتكەچ سۆزلەشسەك قانداق؟

ئۇ چامادىنىمنىڭ تاسمىسىدىن بىرىنى تۇتتى، مەن يەنە بىر تاسمىنى ئوڭ قولۇمدا، خەت-چەكلەر سېلىنغان سومكامنى سول قولۇمدا تۇتتۇم، ئاندىن بىز بىناغا قاراپ ماڭدۇق.

— كەچۈرۈڭ، — دېدى ئۇ، — سز بىلەن سۆزلەشمەكچىمەن.
ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىمىزنىڭ رەھبىرى سىزنىڭ بۇ يەردە تۆت
كۈن تۇرىدىغانلىقىڭىزنى ئېيتقاندى. باشقىلاردىن بۇرۇن سز بىلەن
كۆرۈشمەكچى بولدۇم. ئايرودرومدا ئىشلەيدىغانلىقىم ئۈچۈن ئالدىڭىزغا
چىقىپ تۇردۇم.

— دانىيەل ئەپەندىنىڭ رىياسەتچىلىكىدىكى ئېتىقادچىلار جامائەت-
چىلىكىدىمۇسىز؟

— شۇنداق، ئۇمۇ سىزنىڭ ئالدىڭىزغا چىقتى. تاموژنىدىن
ئۆتكەندىن كېيىن كۆرۈشىسىلەر.

پاسپورت تەكشۈرۈشىدىن ئۆتۈش ئۈچۈن ئۆچىرەتتە تۇرغىنىمدا
مەريەمنىڭ يەنە سۆزلەشكۈسى بارلىقىنى ھېس قىلدىم. ئۇ ئېغىز
ئاچالماي تۇراتتى، ئۇنى ئوڭايسىزلاندۇرۇشنى خالىمىدىم.

— مەريەم، سىزنىڭ بۇ ياشنى تېخى ياخشى چۈشەنمەي تۇرۇپ، نېمە
ئۈچۈن ئالدىراپ توي قىلىشقا پۈتۈشكەنلىكىڭىزدىن ھەيرانمەن.

— بىزنىڭ يۇرتتا توي قىلىشقا پۈتۈشمەي تۇرۇپ، بىر ئەر بىلەن
سۆزلىشىش ۋە سەيلىگە چىقىش ئادىتى يوق. ئۇنداق قىلماي تۇرۇپ
بىر ئەر بىلەن مۇھەببەتلىشەلمەيمىز. كىتابىڭىزدا بىر-بىرىنى ياخشى
چۈشەنمەي تۇرۇپ، توي قىلىشقا پۈتۈشمەسلىك كېرەك دەپسىز، لېكىن
بىز توي قىلىشقا پۈتۈشمەي تۇرۇپ، ئۆزئارا چۈشىنىشەلمەيمىز.

پاسپورت تەكشۈرتۈش نۆۋىتى ماڭا كەلگەنىدى.

— ساياھەتچىمۇ سىز؟ — دەپ سورىدى تەكشۈرگۈچى خادىم.

— بۇ يەردىكى بىر ئىبادەتخانىدا لېكسىيە سۆزلىگىلى كەلدىم.

— قايسى مەسىلە توغرىلىق؟

— نىكاھ مەسىلىسى توغرىلىق.

ئۇ ماڭا قاراپ-قاراپ قويدى ۋە ئارتۇقچە گەپ سورىمايلا
پاسپورتۇمغا تامغا باستى.

مەريەم بىلەن ئىككىمىز تەكشۈرۈشتىن ئۆتكەن چامادانلارنى
ئالدىغان يەرگە قاراپ ماڭدۇق.

— ئەگەر ئۇنى تاشلىۋەتسەم ئۆزىنى ئۆلتۈرۈۋالدىغانلىقىنى ئېيتتى.
— ئۆزىنى ئۆلتۈرۈۋالدىمۇ دېدىڭىزمۇ؟ راستىن شۇنداق قىلارمۇ؟
— بىلمەيمەن، لېكىن شۇنداق قىلامدىكىن، دەپ قورقمەن.
— ئۇنىڭ بىلەن سۆزلەشسەم ياخشى بولاتتى.
— شۇنداق، ئۇمۇ بۈگۈن ئاخشام ئىبادەتخانىغا كېلىدۇ.
— ئۇنداقتا لېكسىيە ئاياغلاشقاندىن كېيىن مېنى ئۇنىڭ بىلەن تونۇشتۇرۇپ قويۇڭ.

— رەھمەت سىزگە، — دېدى ئۇ خۇشال بولغان ھالدا، — كۆپ رەھمەت.

تەلەپپۇزىدىن ئۇنىڭ، ئۇزۇندىن بېرى توي قىلىشقا پۈتۈشۈپ قويغان يىگىتى بىلەن مېنى كۆرۈشتۈرۈش ئارزۇسىدا ئىكەنلىكىنى چۈشەندىم. چامادىنىم تەكشۈرۈشتىن ئۆتتى. مەريەم تاموژنا خادىمى بىلەن ئانا تىلىدا سۆزلەشتى. تاموژنا خادىمى ئۆتۈپ كېتىشىمىزنى ئىشارەت قىلدى. ئاندىن بىز كۈتۈش ئۆيىگە كىردۇق.

دانىيەل ئەپەندى ماڭا قاراپ كەلدى ۋە ئافرىقىلىقلارغا خاس بىر خىل كۆرۈشۈش ئادىتى بويىچە ئىككى بىلىكىنى كېرىپ مېنى قۇچاقلىدى.
— خۇش كەپسىز.

— رەھمەت سىزگە، ئاخىرى كەلدىم، — دەپ سومكامنى يەرگە قويدۇم.

— كەلگىنىڭىزگە ناھايىتى خۇرسەن بولدۇم، سىزنى ئايالىم ئەستە بىلەن تونۇشتۇراي.

ئۇ مېنى كەينىدە تۇرغان ئېگىز بويلۇق، چىرايىدىن زېرەكلىكى چىقىپ تۇرغان، ئوتتۇز ياشلار چامىسىدىكى بىر ئايال بىلەن كۆرۈشتۈردى. ئەستە گۈللىرى قارا توق يېشىل رەڭ كۆينەك كىيگەن، بېشىغا سېرىق شارپا تارتقان، سول قولىدا بوۋاق كۆتۈرۈپ، ئوڭ قولىدا ئۈچ ياشلىق بىر ئوغۇل بالىنى يېتىلىۋالغانىدى. ئۇ بالىنى قويۇۋېتىپ، تارتىنچاق كۆزلىرىنى يەرگە تىكىپ ماڭا غەربلىكلەرچە قول ئۇزاتتى.

— يۇرتىمىزغا خۇش كەپسىز، — دېدى ئۇ.

كىچىك ئوغۇل ماڭا يېتىرقاپ قارايتتى، مەن ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشۈش ئۈچۈن ئېڭىشكىنىمدە، ئۇ ئاپسىنىڭ ئېتىكىنى ئىككى قولى بىلەن تۇتقىنىچە ئاپسىنىڭ كەينىگە ئۆتۈۋالدى.

— ئايروپىلاندىن چۈشۈپلا مەريەم بىلەن كۆرۈشكىنىڭىزگە قارىغاندا بۇرۇن تونۇشاتتىڭلارمۇ؟

— تونۇشمايتتۇق، لېكىن سالام خەت ئارقىلىق تونۇشقاندىق، ئۇ ياق مېنى كىتابىمنىڭ كەينى مۇقاۋىسىدىكى رەسىمدىن تونۇۋاپتۇ.

مەريەم قانداقتۇ ئوڭايسىزلىنىۋاتاتتى. ئۇ ئىشقا بېرىشى لازىملىقى ۋە كەچتە ئىبادەتخانىغا بارىدىغانلىقىنى ئېيتىپ رۇخسەت سوراپ كېتىپ قالدى.

بىز كۈتۈش زالىدىن چىقىپ دانيەلنىڭ ماشىنىسى تەرەپكە قاراپ ماڭدۇق. دانيەلنىڭ ئايالى ئىككى بالىسى بىلەن ماشىنىنىڭ كەينىدە ئولتۇردى. مەن ئالدىدا، دانيەلنىڭ يېنىدا ئولتۇردۇم.

— كۆرۈشمىگىنىمىزگە قانچە يىل بولدى، دانيەل؟ — دەپ سورىدىم. — توپتوغرا ئىككى يىل.

دانيەل بىلەن ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكى باشلىقلىرىنىڭ خەلقئارالىق يىغىنىدا بىرلا قېتىم ئۇچراشقاندىق. ئۇ چاغدا، ئۇ مېنى يۇرتىغا كېلىپ ئۆز ئىبادەتخانىسىدا لېكسىيە سۆزلەشكە تەكلىپ قىلغانىدى. مانا شۇنىڭدىن بېرى ئۇنىڭ تەكلىپىنى بەجا كەلتۈرۈش پۇرسىتىنى تاپالماي يۈرەتتىم.

بىر ھازا جىمجىت ماڭغاندىن كېيىن ئۇنىڭغا كۆڭلۈمدە ئويلىغانلىرىمنى ئېيتتىم:

— بۈگۈن ئاخشام ئۆزۈمدىن ئەنسىرەۋاتىمەن دانيەل، ئۆزۈمنى پۈتۈنلەي تەييارلىقسىزدەك ھېس قىلىۋاتىمەن. بۇ يۇرتنىڭ جامائىتىگە لېكسىيە سۆزلەشتىن ئىلگىرى ئۇلار بىلەن بىرئاز تونۇشۇۋالسام بولاتتى.

— ئازان تۆت كۈنلا تۇرىدىكەنسىز، شۇنىڭ ئۈچۈن بۈگۈن ئاخشام باشلىشىمىز كېرەك.

— مەنمۇ شۇنداق دەپ قارايمەن، بىراق،...

— شەھرىمىزگە تۇنجى نۆۋەت كېلىشىڭىزمۇ؟ — دەپ سورىدى ئۇ.
— ئەپسۇس، شۇنداق. ئافرىقىنىڭ نۇرغۇن جايلىرىدا بولدۇم،
لېكىن سىلەرنىڭ يۇرتقا كېلىپ باقمايتىكەنمەن. ئۆرپ-ئادەت-
لىرىڭلاردىن بىرئاز خەۋىرىم بار، لېكىن ئالاھىدە مەسىلىلىرىڭلار
ھەققىدە ئارتۇقچە بىر نەرسە بىلمەيمەن.

— بۇنىڭدىن ئانچە غەم قىلىپ كەتمەڭ، — دېدى ئۇ كۆزلىرىنى
يوغان ئېچىپ، — ياشلىرىمىز لېكسىيەلىرىڭىزنى زور قىزىقىش
بىلەن كۈتمەكتە.

— ياشانغانلارچۇ؟

— ئۇلار بىرئاز قارشى چىقىشى مۇمكىن. ئۇلار ئەر-خوتۇنچىلىق
مەسىلىسى توغرىسىدىكى مۇنازىرىلەر ئىبادەتخانىدا بولماسلىقى
كېرەك دەپ قارايدۇ، بولۇپمۇ جىنسىيەت مەسىلىسىنى تىلغا
ئېلىشنى مەنئى قىلىدۇ. ئېھتىمال پۈتۈن ئافرىقا ئەللىرىدە شۇنداق
بولسا كېرەك. ياۋروپا ۋە ئامېرىكىدا بۇ مەسىلىگە قانداق قارايدۇ؟
— ئاساسەن ئانچە پەرقلىنمەيدۇ. ئېتىقادچىلار جىنسىيەت
ھەققىدە سۆزلەشتىن نومۇس قىلىدۇ. بۇ ھەقتە سۆزلىشىدىغانلارنىڭ
كۆپچىلىكى ئېتىقادچى ئەمەس.

— ھەر ھالدا بىرىنچى دەرسىڭىزدە جىنسىيەت مەسىلىسىنى
تىلغا ئالماڭ ۋە مۇمكىنقەدەر ئاددىي سۆزلەشكە تىرىشىڭ.
ئابستىراكتلاشتۇرۇشتىن ساقلىنىڭ، چۈشەنچىلەر ئاددىي بولسۇن،
ئەينەن تەرجىمە قىلىشىم ئۈچۈن قىسقا جۈملىلەر بىلەن سۆزلەڭ.
— شۇنداق قىلىشقا تىرىشىمەن، ئىبادەتخانىدا قارا تاختا بارمۇ؟
— تېپىلىدۇ.

شۇ تاپتا بىز شەھەر ئىچىگە كېلىپ قالغانىدۇق. ئادەملىرىنى
ھېسابقا ئالمىغاندا بۇ شەھەر ياۋروپا ياكى ئامېرىكا شەھەرلىرىدىن
ئانچە پەرقلىنمەيتتى. پىيادىلەر يولى، ئالا-يېشىل چىراقلار، بانكىلار،
سۇغۇرتا شىركەتلىرى، مېھمانخانىلار، ئاشخانىلار، ساياھەت ئىشلىرى
ۋە كالىتەنلىرىنىڭ ئېگىز بىناللىرى ۋە زىچ قاتناش تورلىرى ئوپ-

ئوخشاش ئىدى.

- ئائىلىڭىزدىكىلەر ياخشى تۇرغاندۇ؟ — دەپ سورىدى ئەستەر.
- ئۇلارنى سورىغانلىقىڭىزغا رەھمەت، ناھايىتى ياخشى.
- قانچە پەرزەنتىڭىز بار؟
- بەش، بىراق سىزنىڭكىدىن بىرئاز چوڭ.
- ئالغاچ كەلسىڭىزچۇ.
- ئۇلارمۇ مەن بىلەن بىللە كېلىشنى خالايتتى. ئۇلارنىڭ تۆتى ئايرىقىدا تۇغۇلغان. ئۇلار ئۆزلىرىنى مۇشۇ يەرلىك دەپ قارايدۇ.
- ئايالىڭىز كېلەمدۇ؟
- مۇشۇ ھەپتىنىڭ ئاخىرى كېلىپ قالار.
- كەلسە بەك ياخشى بولاتتى.
- ئايالىم بۈگۈن كەچتە يېنىمدا بولغان بولسا، ئىشلارنىڭ تېخىمۇ ئاسان بولىدىغانلىقىنى ئويلىدىم. ھېچ بولمىغاندا بىۋاسىتە سۆزلىشەلسەكچۇ كاشكى. بۇنى ئويلىغانسىرى يالغۇزلۇق ھېس قىلدىم.
- سىزنى ئۆيىمىزگە چۈشۈرسەك ياخشى بولاتتى، — دەپ ئىزاھلاشقا باشلىدى دانيەل، — بىراق ئۆيىمىزدە ھەمىشە مېھمانلار ئۈزۈلمىگەچكە ئانچە تىنچ ئەمەس. ئۇنىڭ ئۈستىگە بىزنىڭ ئالدىمىزدا سىز بىلەن سۆزلىشىشنى خالىمايدىغانلار بولۇشى مۇمكىن.
- سىلەرنىڭكىگە چۈشسەم ياخشى بولاتتى، لېكىن مەن چۈشىنمەن، — دېدىم جاۋابەن.
- بۈگۈن كەچلىك تاماقتا بىللە بولساق قانداق؟ — دەپ سورىدى ئەستەر.
- تەكلىپىڭىزگە رەھمەت، ۋاقىت يېتىشمەمدىكىن مەن تېخى قىشلىق كىيىملىرىمنى يەشمىدىم، ياناققا بېرىپ كىيىملىرىمنى ئالماشتۇرۇشۇم كېرەك.
- بۇرۇنراق بىلىسەم بوپتىكەن. دانيەل ماڭا ھەمىشە ئۆيگە مېھمان باشلاپ كېلىدىغانلىقىنى ئالدىن ئۇقتۇرۇپ قويمايدۇ. ئۆزىنىڭمۇ تاماققا كېلىش-كەلمەسلىكى زادى ئېنىق ئەمەس!

ماشىنىدا بىر ھازا جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈردى.

بىز بىر مېھمانخاننىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدۇق. دانىيەل ئىككىمىز مېھمانخانغا كىردۇق. ئەستەر بالىلار بىلەن ماشىنىدا قالدى. ياتاققا تىزىملىق تىزىملىق كېيىن، دانىيەل مېنى ياتىقىمغا بىللە ئېلىپ كىردى. ياتاق تېلېفون، كارۋات، ئۈستەل بار رەتلىك يالغۇز كىشىلىك ئۆي بولۇپ، دېرىزە تەرەپتىكى مېھمان كۈتۈش ئۆيىگە لۆم-لۆم ئورۇندۇق ۋە شىرەلەر قويۇلغانىدى. ياتاقنىڭ ھاۋاسى كىشىگە ھۇزۇر بېرەتتى.

— ئەپسۇسكى، سىزنى ئىبادەتخانىغا مەن ئېلىپ بارالمايمەن،
— دېدى دانىيەل، — لېكىن ئەزالىرىمىزدىن بىرىنى ئەۋەتمەن،
سىزنى شۇ كىشى ئېلىپ بارىدۇ.

— قايتىمىسىڭىز بولاتتى دانىيەل، بۈگۈن ئاخشامقى لېكسىيەم ئۈچۈن ئاز-تولا ماتېرىيال بىلەن تەمىنلىشىڭىزگە موھتاجمەن.
دانىيەل بىر ھازا كۆزلىرىنى يۇمۇپ تۇرۇۋالغاندىن كېيىن، ماڭا تىكىلىپ قاراپ:

— خۇدا ياردەم بەرگەي، ئۇ سىزگە نېمە بەرگەن بولسا، سىزمۇ بىزگە شۇنى سۆزلەپ بېرەرسىز، — دەپ قويۇپ چىقىپ كەتتى.
دانىيەلنىڭ ياخشى بىر خۇش خەۋەر يەتكۈزگۈچى ئىكەنلىكىنى ئويلىدىم. ئۇنىڭ جامائىتىگە ئۇ ھازىر ماڭا ياردەم قىلغىنىچىلىك ياردەم بېرەلسەمچۇ كاشكى. دېرىزىنىڭ سىرتىغا قارىدىم. ياتىقىم تۆتىنچى قەۋەتتە بولغانلىقى ئۈچۈن قوشنا بىنالارنىڭ تاملىرى كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ئۇلارنى ئېگىزدىن، ئايروپىلاندا كۆرگەندىم. مانا ئەمدى يېقىندىن كۆرۈۋاتىمەن. ئۆزۈمنىڭ بۇ تاملاردىن بىرىنىڭ ئىچىدە ئىكەنلىكىمنى، ئۈستىدە ئەمەس ئاستىدا ئىكەنلىكىمنى ئويلىدىم. كېيىن يۇيۇنۇپ كىيىملىرىمنى ئالماشتۇردۇم. ئاندىن سومكامدىن بىرىنچى لېكسىيە بىلەن مۇناسىۋەتلىك خاتىرىلەرنى ئېلىپ ئۈستەلنىڭ ئۈستىگە قويدۇم.

ئوقۇشقا باشلىدىم، لېكىن خاتىرىلىرىم ماڭا بىر نەرسىنى ئىپادىلەپ

بېرەلمىدى. بىردىن تېلېفون جىرىڭلىدى. تېلېفون مېھمانخانىنىڭ باش ئاپپاراتىدىن كەلگەندى «كەچۈرسىز، سىزنى بىر كىشى چاقىرىدۇ»، دېدى.

تېلېفۇندا بىر ئايالنىڭ ئاۋازى ئاڭلاندى.

— گېزىتتىن بۈگۈن ئاخشام نىكاھ مەسلىسى ھەققىدە سۆزلەيدىغانلىقىڭىزنى ئوقۇدۇم. شۇنداقمۇ؟
— شۇنداق.

— سىزدىن بىر سوئال سورىماقچىمەن. بىر ئايالنىڭ ئېرىدىن ئاجىزلىشىشىنى تەلەپ قىلىشى ھەرقانداق چاغدا خاتا بولامدۇ؟ — دېدى ئۇ.
بۇ قانداق سوئالدى؟ — دەپ ئويلىدىم. ئاندىن ئۇياقتىن ئېرىدىن نېمىشقا ئاجراشماقچى بولغانلىقىنى سورىدىم.

— مەن بىلەن نىكاھلىشىشنى خالىمايدۇ.

— ئېرىم دېگەندىكىڭىزغۇ؟

— بىللە تۇرىمىز. ئۇ ماڭا: «مەن بىلەن بىللە تۇرساڭ نىكاھ دېگەن شۇ» دەيدۇ. لېكىن تېخى رەسمىي نىكاھلاشمىدۇق. ئۇ رەسمىي نىكاھلىشىشىمىزغا ھەمىشە ۋەدە بېرىدۇ، لېكىن مانا، ئەنە دەپ كەينىگە سۈرىدۇ. دېمەك، ئۆزۈمنى تۇرمۇشلۇق دېسەممۇ بولىدۇ، بويتاق دېسەممۇ بولىدۇ. خالتا كۆچىغا كىرىپ قالىدىم.

— قاچاندىن بېرى بىللە تۇرۇۋاتىسىلەر؟

— بىر يىلدىن ئاشتى.

— بالاكىلار بارمۇ؟

— يوق، بالا تېپىشنى خالىمايدۇ.

بۇنىڭدىن كېلىپ چىقىدىغان ئاقىۋەتلەرنى مۆلچەرلىدىم.

— ماڭا ناھايىتى كۆڭۈل بۆلىدۇ، — دېدى ئۇ گېپىنى داۋاملاشتۇرۇپ، — ئوقۇش راسخوتىمنى تۆلەيدۇ، ئەتىگەنلىكى مەكتەپكە ئاپىرىپ قويدۇ، ئاخشىمى ئېلىپ كېلىدۇ.

— مەكتەپكە ئاپىرىپ قويدۇ، دېدىڭىزمۇ؟ قانچە ياشقا كىردىڭىز؟

— يىگىرمە ئىككىگە، ئائىلەمنىڭ مېنى ئوقۇتۇش ئىمكانىيىتى

يوق ئىدى، ھازىر ئوقۇشنى تولۇقلاۋاتىمەن.

— ئاتا-ئانىڭىز قەيەردە تۇرىدۇ؟

— بۇ يەردىن يۈز كىلومېتىرچە يىراقلىقتىكى بىر كىچىك يېزىدا.

— ئائىلىڭىزگە قايتىپ كېتىپ، ھەقىقىي نىكاھلىق بولۇش

شەرت-شارائىتى پىشىپ يېتىلگىچە قايتىپ كەلمىسىڭىز بولمامدۇ؟

— ئۇنداق قىلىش مۇمكىن ئەمەس، ئۇنىڭ بىلەن بىللە تۇرۇشقا

باشلىغىنىمدىن تارتىپ ئائىلەم مېنى ئۆيىدىن چىقىرىۋەتكەن. ئۇلار

مېنىڭ ئۇنىڭ بىلەن بىللە بولۇشۇمغا قوشۇلمايدۇ.

— نېمە سەۋەبتىن؟

— ئۇ ياۋروپالىق بولغانلىقى ئۈچۈن.

بۇ ئىزاھات نۇرغۇن ئىشلارنى ئاشكارىلىدى — يۇلى بار، بالا

تاپقۇسى يوق، يەنە ئەركىن مۇھەببەتلىشىشنى خالايدۇ.

— ھەقىقەتەن قىيىن ئەھۋالدا ئىكەنسىز. مېھمانخانغا كېلىپ

مەن بىلەن كۆرۈشەلەمسىز؟

— ياق، ئۇ رۇخسەت قىلمايدۇ. يالغۇز سىرتقا چىقىشىمغا زادى

رۇخسەت قىلمايدۇ.

— بىللە كەلسەڭلارچۇ!

— قەتئىي بارمايدۇ، — دەپ كۈلدى ئۇ.

— بۈگۈن ئاخشامقى لېكسىيەمىزگە كېلەلەمسىز؟

— بۈگۈن ئاخشام دەرسىم بار. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئۇ مېنىڭ

ھەرقانداق ئىبادەتخانىغا بېرىشىمنى خالىمايدۇ.

— شەنبە، يەكشەنبە كۈنلىرىنى قانداق ئۆتكۈزۈسىز؟

— ئۆيدە ئولتۇرىمەن. ئۇ سىرتقا چىقىپ كەتكەندە ئىشكىنى

قۇلۇپلاپ كېتىدۇ.

— ئۆزى نەگە بارىدۇ؟

— بىلىمەيمەن، زادى ئېيتمايدۇ.

نېمە دېيىشىمنى بىلمەي قالغانىدىم. ئۇ يەنە سورىدى:

— قانداق قىلىشىم كېرەك؟

بۇ ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان ساقلىنىپ كېلىۋاتقان بىر كونا مەسلە ئىدى.
 — بىلمەيمەن، راستىنلا بىلەلمىدىم، — دېدىم.
 — ئۇنداقتا ماڭا دۇئا قىلىپ قويامسىز؟
 — دۇئا دېدىڭىزمۇ؟ ئېتىقادچىمۇسىز؟
 بۇ سوئالنى سوراپ بولۇپلا پۇشايمان قىلىپ قالدىم.
 — ياق، ئاتا-ئانىم مۇسۇلمان، لېكىن يېزىدا باشقا مەكتەپ
 بولمىغانلىقى ئۈچۈن ئىنجىل مەكتىپىدە ئوقۇغانىدىم.
 تېلېفوندا دۇئا قىلىش بۇياقتا تۇرسۇن، زادى كۆرۈشمىگەن بىرىگە
 قانداقمۇ دۇئا قىلىشىم مۇمكىن؟
 كېيىن، نېمىشقا بولمايدىكەن، دەپ ئويلىدىم. ئۇنى كۆرۈش-
 كۆرمەسلىك، تونۇش-تونۇماسلىق شۇنچە مۇھىمىدى؟ خۇدا مېنى
 كۆرۈپ تۇرىدىغانلىقى ۋە تونۇغانلىقىدەك، ئۇنىمۇ كۆرۈپ تۇرىدىغۇ ۋە
 تونۇيدىغۇ؟ ئەگەر بۇ مېھمانخانىدا، ياتقىمدا كۆرۈشەلمىسەك، خۇدا
 ئالدىدا كۆرۈشەلمەمدۇق؟
 شۇنداق قىلىپ دۇئا قىلدىم. ئۇنىڭغا بىرەر ھەل قىلىش يولىنى
 تاپالمىغانلىقىمنى ئېيتىپ، خۇدادىن يول كۆرسىتىشىنى ئۆتۈندۈم ۋە
 ئامىن دەپ تۇرۇپكىنى قويۇۋەتتىم.
 ياتاقنىڭ جىمجىتلىقىدىن زىرىككەندىم. كۆرۈم ئۈستەل ئۈستىدىكى
 خاتىرىلەرگە چۈشتى، ئۆزۈمنى ئامالسىز قالغاندەك ھېس قىلدىم.
 ئۈستەلدىكى قەغەزلىرى ھەقىقىي ھاياتلىق بىلەن ھېچ مۇناسىۋىتى
 يوقتەك بىلىنەتتى.
 بىردىنلا ئۇنىڭ ئىسمى ۋە تېلېفون نومۇرىنى سورىۋېلىشنى
 ئۇنتۇغانلىقىم ئېسىمگە كەلدى. تولىمۇ خاتا ئىش قىلىپتىمەن! دەپ
 ئويلىدىم. ئۇنىڭ بىلەن ئەمدى ئالاقىلىشالمايدىغان بولدۇم. تەلىيىم-
 گە ئۇ يەنە ئىزدەپ قالسىكەن. بۇ چاغدا تېلېفون يەنە جىرىڭلىدى.
 ھېلىقى قىز بولمىغىدى، دەپ تاقەتسىزلىك بىلەن تۇرۇپكىنى
 قولۇمغا ئالدىم، لېكىن ئۇ باش ئايپارات خادىمى بولۇپ چىقتى.
 — كۈتۈش زالىدا سىزنى بىر ئەپەندىم كۈتۈپ تۇرىدۇ.

— ھازىرلا چۈشىدىغانلىقىمنى ئېيتىپ قويۇڭ.
خاتىرىلەرنى سومكامغا تىقىشتۇرۇپ تۆۋەنگە چۈشتۈم. ئوتتۇز ياشلار
چامسىدا، چىرايلىق كىيىنگەن كېلىشكەن بىر يىگىت ئۆزىنى موررىس
دەپ تونۇشتۇردى. ئۇ مېنى دەرس بېرىدىغان ئىبادەتخانىغا ئېلىپ
بارغىلى كەلگەنكەن. بىللە ماشىنىغا ئولتۇردۇق.

— ئۆيلەندىڭىزمۇ؟ دېگەن سوئال بىلەن سۆز باشلىدىم.

— ياق، تېخى ئۆيلەنمىدىم.

— قانچە ياشقا كەلدىڭىز؟

— ئوتتۇز تۆت.

ئوتتۇز تۆت ياشقا كىرىپتۇ، لېكىن بويتاق ئىكەن. سەۋەبىنى بىلگىم
كېلىپ تۇراتتى. موررىس سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— دادام كىچىكىمدىلا ئۆلۈپ كەتكەن، مەن ئاپامغا قارىشىم
كېرەك. ئۇنىڭدىن باشقا، ئاۋۋال مەكتەپنى پۈتتۈرۈش ۋە ياخشى بىر
ئىش تېپىشنى ئويلىدىم. ھازىر بىر قۇرۇلۇش شىركىتىدە باشقۇرغۇچى
بولۇپ ئىشلەيمەن. بۇ يەردە توي قىلغىدەك بىر قىز تېپىشىمۇ تەس.

— بۇنى شۇنچىۋالا قىيىنلاشتۇرۇۋەتكەن نەرسە نېمە؟

— تونۇشۇش تەس، قەيەردە تونۇشۇشنى بىلمەيمەن.

— كۆزلەپ يۈرگەن بىرى بارمۇ؟

— ھەئە، بار.

— خوپ، ئۇ ياق نېمە دەيدۇ؟

— بىلمەيمەن. ئۇ ياق بىلەن تېخى سۆزلىشىپ كۆرمىدىم.

— نېمىشقا؟

— ئۇنىڭ بىلەن ئۇچرىشالايدىغان بىرلا يەر ئاپتوبۇس. ئۇ مەكتەپكە
ماڭغاندا ئۇنىڭ قايسى ئاپتوبۇسقا چۈشىدىغانلىقىنى بىلمەن. مەنمۇ
شۇ ئاپتوبۇسقا چۈشمەن ۋە ئىككى بىكەت ئولتۇرۇپ سۆزلىشىشكە
تىرىشىمەن.

— قىز قانچە ياشتا؟

— بىلمەيمەن، ھەر ھالدا ئون ئالتىدىن چوڭ ئەمەس.

ھەيران بولدۇم. مەسئۇلىيەتچانلىقى كۈچلۈك، ئۆزى كېلىشكەن، يېقىملىق بىر خىزمەتچى خادىم ئاپتوبۇستا كىچىك بىر ئوقۇغۇچى قىزنىڭ كەينىگە چۈشۈۋاپتۇ! بۇ مۇمكىنمۇ؟

— نېمىشقا بۇنداق بىر كىچىك قىزنى تاللىدىڭىز؟

— ئۇنىڭدىن چوڭلىرى يا يولدىن چىققان، يا تۇرمۇشقا چىققان بولىدۇ. سىزچە خاتا قىلىپتىمەنمۇ؟

— سىز ئاتىشىش ياشقا كەلگىنىڭىزدە ئۇنىڭ قىرىق ئىككى ياشتا بولىدىغانلىقىنى ئويلاپ كۆرىشىڭىز كېرەك.
— بۇنىمۇ ئويلىدىم.

— ئىبادەتخانىغا كېتىۋاتامدۇق؟ نېمىدېگەن يىراق، — دېدىم.

— ئەگرى-بۇگرى يول بىلەن ماڭدىم، — دەپ جاۋاب بەردى موررىس، — سىزگە ئەڭ چوڭ ئىجتىمائىي مەسئۇلىيەتتىن بىرنى كۆرسىتىپ قوياي. مانا بۇ پاهىشلىرى مەھەللىسى.

شەھەر مەركىزىدىن خېلى يىراقلاشقاندۇق. توپىلىق يولنىڭ ئىككى ياقىسىدا يۈزلىگەن كىسەكتىن سېلىنغان ئۆيلەر بولۇپ، بۇ رايوندا مىڭلارچە كىشى ئولتۇرىدىكەن.

— بۇ ئاياللارنى يامان يولغا چۈشۈرۈپ قويغان سەۋەب زادى نېمە؟

— كۆپىنچىسى پەرزەنت كۆرمىگەنلىكتىن ئەرلىرى قويۇۋەتكەن تۇغماس ئاياللار.

— ئۇلارنى تۇغماس قىلىپ قويغان نەرسە زادى نېمە؟

— دوختۇرلارنىڭ چۈشەندۈرۈشىچە، ئاياللار ئومۇمەن پاهىشە ئاياللار بىلەن مۇناسىۋەت قىلغان ئەرلىرىدىن تاناسىل كېسەللىكىنى يۇقتۇرىۋالىدىكەن، شۇنىڭ بىلەن ئۇلار پەرزەنت كۆرمىگەچكە ئۆيدىن ھەيدىلىپ پاهىشە بولۇپ كېسەللىكىنى باشقا ئەرلەرگە يۇقتۇرىدىكەن. بەزى پاهىشلىرى بولسا، بالىلىرىنى بېقىش ئۈچۈن مۇشۇ يول ئارقىلىق پۇل تېپىشقا كىرىشكەن تۇل ئاياللار. ئۇلار قايتا ئەرگە تەگكەن تەقدىردىمۇ، بالىلىرىنى ئۆلۈپ كەتكەن ئىلگىرىكى ئېرىنىڭ ئائىلىسىگە تاشلاپ بېرىشكە مەجبۇر بولىدۇ.

بىر ھازا جىمجىت ماڭغىنىمىزدىن كېيىن ئۇ رايۇندىن چىقىپ، يەنە چوڭ يولغا چىقتۇق ۋە ئىبادەتخانىنىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدۇق. بىز ئىبادەتخانىغا كىرگىنىمىزدە جامائەت مۇناجات ئوقۇشنى باشلىغانىكەن. ئەرلەر سول تەرەپتە، ئاياللار ئوڭ تەرەپتە ئولتۇرغان بولۇپ، ئىبادەتخانا ئادەملەر بىلەن تولغانىدى. موررىس بىلەن ئىككىمىز ئالدى تەرەپكە كېتىۋاتقىنىمىزدا زالدىكىلەرنىڭ كۆپچىلىكى بىزگە قىزىقىش بىلەن قاراشتى.

دانىيەل ئەڭ ئالدىنقى رەتتە ئىدى. ئۇ يېنىدا ئولتۇرۇشۇمنى ئىشارەت قىلدى ھەمدە ماڭا بىر مۇناجات كىتابى بېرىپ، ئوقۇۋاتقان مۇناجاتنى كۆرسەتتى. مەن مۇناجاتنىڭ يېزىقىنى ئوقۇيالىساممۇ، لېكىن مەنىسىنى چۈشەنمەيتتىم. مۇناجاتنىڭ ئاھاڭى ماڭا يات تۇيۇلمايتتى. لېكىسىيەدىن ئاۋۋال جامائەت بىلەن بىرلىكتە مۇناجات ئوقۇش ئىشەنچەمنى تېخىمۇ كۈچەيتتى.

ئاخىرقى مۇناجات ئوقۇۋاتقاندا دانىيەل مۇناجات كىتابىنى بېيىپ، ماڭا ئالدىغا ئۆتۈشۈمنى ئېيتتى.

مەن بىر نەچچە پەلەمپەينى بېسىپ مۇنبەرگە چىقتىم. دانىيەل بولسا، سۆزلىگەنلىرىمنى تەرجىمە قىلىش ئۈچۈن كەينىمدىن چىقىپ، يېنىمدا تۇردى.

ئۇلار ئاخىرقى مىسرانى ئوقۇۋاتقاندا، مەنمۇ لېكىسىيە ئاڭلاش ئۈچۈن ئولتۇرغان جامائەت ھەققىدە بىر تەسراتقا ئىگە بولۇش پۇرسىتىنى تاپتىم. ئالدىنقى رەتتە ئولتۇرغانلار ياشانغان كىشىلەر ئىدى. كۆپچىلىكنى تەشكىل قىلغان ياشلار بولسا، كەينىدە ئولتۇرۇشقانىدى. ئۇلارنىڭ بىر-بىرىگە كىرىشىپ كەتكەن قايغارا چاچلىرى مويۇق گىلەمنى ئەسلىتەتتى. ھېچكىم بېشىنى كۆتۈرۈپ بىزگە قارىمىدى.

ئوقۇماقچى بولغان بابىنى دانىيەلگە پىچىرلاپ ئېيتتىم. ئۇ ئىنجىلنى ئاچتى. مەنمۇ ئىنجىلنى ئېچىپ لېكىسىيەمنى باشلىدىم.

2

— مۇقەددەس كىتابتا ئەر-خوتۇنچىلىق مەسىلىسىگە مۇناسىۋەتلىك ناھايىتى ئاددىي بىر ھۆكۈم بار. ئۇ بولسىمۇ ئىخچام، ئەمما ناھايىتى چوڭقۇر مەنىلىك ھۆكۈمدۇر.

ئۇ خۇددى سۈپسۈزۈك سۇ بىلەن تولغان چوڭقۇر قۇدۇققا ئوخشايدۇ. ھاياتلىق چېلىكىڭىزنى ئىچىگە سالسىڭىز، قۇرۇق چىقمايدۇ. ئۇنىڭدىن ھەمىشە سۈزۈك ۋە پاكىز سۇ ئالىسىز.

ئەگەر بۇ ھۆكۈمگە ئاق كۆڭۈللۈك بىلەن قۇلاق سالىدىغان بولساق، ئۇ خۇدانىڭ توغرىدىن-توغرا بىزگە قارىتىپ ئېيتقان سۆزى ئىكەنلىكىنى چۈشىنىمىز.

ئۇ بۇ سۆزنى بىزگە ياردەم قىلماقچى، يول كۆرسەتمەكچى ۋە بىزنى ئۈمىدلەندۈرمەكچى بولغان بىر سۈپەتتە، تېخىمۇ مۇھىمى بىزگە بىر نەرسە ئاتا قىلماقچى بولغان بىر سۈپەتتە ئېيتقان.

ئەر-خوتۇنچىلىق مەسىلىسى ھەققىدىكى بۇ ھۆكۈم مۇقەددەس كىتابتا تۆت يەردە تەكرارلانغان. مۇقەددەس كىتابتا ئەر-خوتۇنچىلىق مەسىلىسى ناھايىتى ئاز تىلغا ئېلىنىدۇ. شۇڭا، بۇ ھۆكۈمنىڭ ناھايىتى مۇھىم تۆت ئورۇندا تەكرارلىنىشى تېخىمۇ دىققەتكە سازاۋەردۇر. ئالدى بىلەن، تەۋراتتىكى «يارىتىلىش» قىسمىنىڭ ئىككىنچى بابىدا ئۇچرايدىغان بۇ ئىبارە يارىتىلىش ۋەقەسىنى خاتىرىلەيدۇ. كەينىدىن ئەيسا مەسىھ بۇ ئىبارىنى ئىنجىلدىكى «ماتتا» قىسمىنىڭ 19-باب 5-ئايىتى بىلەن «ماركوس»

قىسمىنىڭ 10-باب 7-ئايىتىدە، ئۆزىدىن نىكاھتىن ئاجرىشىش ھەققىدە پىكىرلەر سورالغىنىدا تەكرارلايدۇ. كېيىن ئەلچى ياۋلۇس ئىنجىلنىڭ «ئەفەسلىكلەر» قىسمىنىڭ 5-باب 31-ئايىتىدە بۇ ئىبارىنى بىۋاسىتە ئەيساغا باغلايدۇ.

بۇ سۆزلەر بىزگە خۇدانىڭ نىكاھ مەسلىسىدىكى ئىرادىسى ۋە مەقسىتىنى كۆرسىتىش ئۈچۈن يېزىلغان. بۇلار ئۆز زامانىسىدىكى بىزگە ئوخشاش بۈگۈنكى كۈندىكىدەك ئەينى ئىجتىمائىي ئۆزگىرىشلەر ئىچىدە ياشاۋاتقان ئىنسانلارغا چۈشۈرۈلگەندۇر. سۇلايمان ۋە داۋۇد پەيغەمبەرلەر ياشىغان دەۋر بۇنىڭغا ياخشى بىر مىسالدۇر. ئۇ چاغدا يېڭى تىجارەت يوللىرى ئېچىلىپ، چەتئەل مەدەنىيەتلىرى ئۆزئارا گىرەلىشىۋاتاتتى. يېڭى ئىدىيەلەر كىشىلەرگە تەسىر كۆرسىتىپ، كونا ئەنئەنىلەر ئەمەلدىن قېلىۋاتاتتى. كونا ئادەتلەر بىردىنلا ۋاقتى ئۆتكەندەك كۆرۈنەتتى. قەبىلىلەر ۋەيران بولۇپ، دىنىي ئېتىقادلار بۇزۇلغانىدى. ئۇ دەل بىر مەنىۋى قالايمىقانچىلىق دەۋرى بولۇپ، بۈگۈنكىدەك ھەممە نەرسە ئاستىن-ئۈستۈن بولغانىدى. ئۇ كۈنلەردە خۇدا ئىنسانلارغا ئەسىرلەر بويى داۋاملىشىپ كېلىۋاتقان ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈلگىسىنى كۆرسەتكەن. بۇ ئۈلگىنىڭ لېكسىيەم جەريانىدا بىزگىمۇ يول كۆرسىتىدىغانلىقىغا ئىشىنىمەن. ئەمدى سىلەرگە بۇ ئىبارىنى تەۋراتنىڭ «يارىتىلىش» قىسمىنىڭ 2-باب 24-ئايىتىدىن ئوقۇپ بەرمەكچىمەن...

سۆزلەپ مۇشۇ يەرگە كەلگىچە لېكسىيە ئاڭلىغۇچىلىرىمدىن ھېچقانداق ئىنكاس چىقمىغانىدى. ئەمدى كۆپىنچىسى قوللىرىدىكى كىتابلىرىنى ئېچىشقا باشلىدى. بىرتازدىن كېيىن تۆۋەندىكىلەرنى ئوقۇدۇم:

«شۇ ۋەجىدىن ئەرلەر ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلىپ، خوتونىغا باغلىنىپ، ئۇنىڭ بىلەن بىر تەن بولىدۇ.»

ئوقۇپ شۇ يەرگە كەلگەندە بۇ سۆزنىڭ يالڭاچلىقى ۋە

ئېنىقلىقىدىن يەنە بىر قېتىم تەسەرلەندىم. لېكىسىيەمنى داۋاملاشتۇردۇم:

— بۇ ئىبارە ئۈچ قىسىمدىن تەشكىل تاپىدۇ. نىكاھلىق بولۇش مەسىلىسىدە زۆرۈر بولغان ئۈچ ئالاھىدىلىكنى، يەنى ئايرىلىش، باغ-لىنىش ۋە بىر تەن بولۇشنى تىلغا ئالىدۇ. بۇ ئۈچىنى تەرتىبى بويىچە تەتقىق قىلىپ كۆرەيلى. ئالدى بىلەن ئايرىلىش ھەققىدە توختىلايلى.

ئايرىلىش

— ئايرىلىش بولماي تۇرۇپ نىكاھلىنىش بولمايدۇ. بۇ يەردىكى ئايرىلىش ئىبارىسى ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ ھەقىقىي مەنىدە ئەر-خوتۇنچىلىق بولۇپ ھېسابلىنىشى ئۈچۈن بىر ئىجتىمائىي ۋە قانۇنىي پائالىيەتنىڭ ئەمەلگە ئېشىشى كېرەكلىكىنى كۆرسىتىدۇ. مەن ئافرىقىدا بەزى توي مۇراسىملىرىغا قاتناشقان. كىشىلەرنىڭ ھەممىسى كېلىننىڭ يېزىسىدىن كۈيئوغۇلنىڭ يېزىسىغا بولغان نەچچە كىلومېتر يولدا ناخشا ئېيتىپ، ئۇسۇل ئويناپ ماڭىدۇ. بۇ مۇراسىمنىڭ ھېچقانداق مەخپىي يېرى يوق. ئاشكارا بولىدىغان بۇ خىل ئايرىلىش پائالىيىتى ئەر-خوتۇنچىلىقنى ئەينى ۋاقىتتا قانۇنىي يوسۇندا كۈچكە ئىگە قىلىدۇ. شۇ كۈندىن ئېتىبارەن ھەممە كىشى بۇ ئىككىيلەننىڭ ئەر-خوتۇن بولغانلىقىنى، بىر-بىرىگە ئەر-خوتۇنچىلىق رىشتىسى بىلەن باغلانغانلىقىنى بىلىدۇ.

تەۋراتتا «ئەرلەر ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلىدۇ» دەپ يېزىلغان. نىكاھلىق بولۇش پەقەت نىكاھلىنىدىغان ئىككى كىشىگە ئەمەس، تېخىمۇ كۆپ كىشىگە مۇناسىۋەتلىكتۇر. ئاتا-ئانا ئائىلىگە ۋەكىللىك قىلىدۇ. ئائىلە بولسا جەمئىيەت ۋە دۆلەتنىڭ بىر قىسمىنى تەشكىل قىلىدۇ. نىكاھلىق بولۇش ھېچقاچان خۇسۇسىي، مەخپىي ئىش ئەمەس. نىكاھ بولماي ئەر-خوتۇنچىلىقمۇ بولمايدۇ. مانا شۇ ۋەجىدىن نىكاھ مۇراسىملىرى ئومۇمەن ئويۇن-تاماشىلار بىلەن مۇبارەكلىنىدۇ.

ئەر ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلىدۇ، دېگەن سۆزلەرنى ئېيتقىنىدا،
ھەممىڭلار كۆڭلۈڭلاردا بىر خىل ئېچىنىش ھېس قىلىسىلەر.
مېنىڭ يۇرتۇمدىمۇ نىكاھ مۇراسىملىرىدا كۆپ چاغلاردا كۆز ياشلىرى
تۆكۈلىدۇ...

بۇ سۆزۈم بىلەن، بولۇپمۇ ياشانغان ئاياللار ئارىسىدا تەستىقلىغان
قىياپەتتە باشلار لىگىشىقا باشلىدى. بىرەيلەن بىلىنەر-بىلىنمەس
ئاۋازدا «بۇ يەردىمۇ شۇنداق» دېدى.

— نىكاھ مەسىلىسى بىلەن مۇناسىۋەتلىك تەلىم ناھايىتى
قىزىقارلىق سۆزلەر بىلەن باشلىنىشى مۇمكىن، دەپ ئويلىغان
بولغىدىڭلار، دەپ سۆزۈمنى داۋاملاشتۇردۇم مەن، لېكىن مۇقەددەس
كىتابنىڭ دۇنيا قارىشى ئىنتايىن ھەقىقەتپەرۋەردۇر. ئۇنىڭدا: «ئەرلەر
ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلىدۇ» دەيدۇ. ئايرىلىش بەختلىك بولۇشنىڭ
بەدىلىدۇر. ئۇنىڭدا كەسكىن بىر ئۈزۈلۈش بولىدۇ. خۇددى يېڭى
تۇغۇلغان بوۋاق كىندىكى كېسىلمەي تۇرۇپ يوغىنالمىغىنىغا
ئوخشاس، نىكاھلىنىشتىمۇ ئاتا-ئانىدىن ھەقىقىي مەنىدە
ئايرىلماي تۇرۇپ نىكاھ مەقسىتىگە يەتكىلى بولمايدۇ.

بۇنىڭ قىيىن ئىش ئىكەنلىكىنى بىلىمەن. بالىلار ئۈچۈن ئاتا-
ئانىسىنى تاشلاپ كېتىش قىيىن، شۇنداقلا ئاتا-ئانىلار ئۈچۈنمۇ
بالىلىرىنىڭ ئايرىلىپ كېتىشىگە رۇخسەت قىلىش ئاسان ئەمەس.

ئاتا-ئانا ئۆردەك تۇخۇملىرىنى بېسىپ ياتقان بىر مېكىيانغا
ئوخشىتىلىشى مۇمكىن. ئۆردەك بالىلىرى تۇخۇمدىن چىقىپلا توغرا
سۇغا قاراپ ماڭىدۇ ۋە سۇدا ئۈزۈپ كېتىدۇ. مېكىيانلار ئۇلارغا
ئەگىشەلمەيدۇ. سۇنىڭ بويىدا قاقلىشىپ قېلىشىدۇ...

دانىيەل ئاخىرقى جۈملىنىڭ تەرجىمىسىنى قىلىۋاتقاندا جامائەت
ئىچىدىكى ياشلار ئارىسىدا كۈلكىلەر كۆتۈرۈلدى.

— ئايرىلىش بولماي تۇرۇپ نىكاھلىق بولغىلى بولمايدۇ،
— دەپ تەكرارلىدىم.

— ھەقىقىي ئايرىلىش بولمىسا، ئەر-خوتۇنچىلىق خەۋپلىك

ئەھۋالغا چۈشۈپ قالدۇ. ئەگەر ياش جورىلارنىڭ ئاتا-ئانىلىرىدىن ھەقىقىي مەنىدە ئايرىلىپ، ئۆزئالدىغا ئايرىم بىر ئۆي تۇتۇش ئىمكانىيىتى بولمىسا، قېيىن ئانا ۋە قېيىن ئاتىلارنىڭ ھەمىشە ئايرىلىشىشى بىلەن خەۋپ تېخىمۇ چوڭ بولىدۇ.

ئافرىقىدا قىزنىڭ ئائىلىسىنىڭ تەر تەرەپتىن سۈت ھەققى ئېلىش ئادىتى بار. لېكىن قىزلىرىنى بېرىشنى خالىمىغان بەزى ئائىلىلەر سۈت ھەققىنى شۇنداق يۇقىرى تەلەپ قىلىدىكى، ياش جورىلار ئۇزۇن ۋاقىتلارغىچە ئۇلارغا قەرزدار بولىدۇ. كېيىن بۇ قەرزلەر ھەقىقىي ئايرىلىشنىڭ ئالدىنى ئېلىشتا رول ئوينىشى مۇمكىن...

ئىبادەتخانىدا جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈردى. لېكىن بۇ جىمجىتلىق ئىچىدە بىرئاز قوشۇلماسلىقلارنىڭ بارلىقىنىمۇ ھېس قىلدىم. لېكىن سېلىپ ئولتۇرغانلارنىڭ چىرايلىرىدىن بەرگەن چۈشەنچىلىرىمنى قوبۇل قىلالىمىغانلىقىنى بىلىۋالدىم. ئەسلىدە بۇ ئايرىلىش پىرىنسىپى ئۇلار ئۈچۈن ئىچىشكە تېگىشلىك بىر ئاچچىق دورىغا ئوخشايتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن ئىزاھلاشقا تىرىشتىم:

— بەزىلىرىڭلار، ئۇ بىزنىڭ ئادەتلىرىمىزگە زىت، بىزگە ئائىلىمىزنى تاشلىۋېتىش ئەمەس، بەلكى سۆيۈشمىز ھەققىدە تەلىم بېرىلگەن، بىز پەقەت ئاتا-ئانا ۋە بالىلاردىن تەركىب تاپقان كىچىك ئائىلە ئالدىدىلا ئەمەس، شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا پۈتۈن تۇغقانلىرىمىزنى ئۆز ئىچىگە ئالغان ناھايىتى چوڭ ۋە كەڭ مەنىدە بىر ئائىلە ئالدىدىمۇ جاۋابكارلىق ھېس قىلىمىز، دېيىشىڭلار مۇمكىن.

بۇ ئەلۋەتتە ھەرقانداق شەكىلدە بۇزۇلماسلىقى كېرەك بولغان ناھايىتى قىممەتلىك بىر ئەنئەنىدۇر. لېكىن مەن دېمەكچى بولغان «ئايرىلىش» تۇغقانلىرى قىيىن ئەھۋالدا بولغاندا تاشلىۋېتىش دېگەنلىك ئەمەس.

ئەكسىچە، بىر جۈپ جورىغا ئائىلىلىرىدىن ئايرىلىپ ئۆز ئائىلىسىنى قۇرۇش ئىمكانىيىتى بېرىلسە، ئۇلار كېيىن ئائىلىلىرىگە

ياردەم قىلىدۇ. ئۇلار مۇستەقىل بولغاندىن كېيىن، ئېغىر قەرز ئاستىدا قالمىسا، كەلگۈسىدە ئائىلىلىرىنىڭ مەسئۇلىيىتىنى زىممىسىگە ئالالايدۇ ۋە ئۇلارنىڭ خىزمىتىدە بولالايدۇ.

ئائىلىلىرىدىن ئايرىلىشتىن كېلىپ چىققان كىشىگە ھۇزۇر بېرىدىغان مۇھىتتا، ئاتا-ئانا ۋە بالىلار ئارىسىدا مېھرى-مۇھەببەت تېخىمۇ كۈچىيىدۇ. تەجرىبىلىرىمگە قارىغاندا، پەقەت كىچىك ئائىلە پارچىلانمىغان ۋە ساغلام ھالدا مۇستەقىل بولغاندىلا چوڭ ئائىلىگە ياخشى تەسىر كۆرسىتىدۇ.

بۇ، غەربلىكلەرگە خاس ئەر-خوتۇنچىلىق توغرىسىدىكى چۈشەنچىمۇ؟ ياق، ئۇنداق ئەمەس. مەن بۇ يەرگە، سىلەرگە غەربتىكى ئەر-خوتۇنچىلىق چۈشەنچىسىنى تونۇشتۇرۇش ئۈچۈن كەلمىدىم، بەلكى تەۋرات، زەبۇر ۋە ئىنجىل بويىچە ئېيتقاندا نىكاھلىق بولۇشنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى ۋە بۇنىڭ قانداق تەدبىقلىنىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈشكە كەلدىم. مۇقەددەس كىتابتىكى بۇ تەلىم پۈتۈن دۇنيادىكى مەدەنىيەتلەرگە قارىتا چاقىرىق قىلىش ئىقتىدارىغا ئىگىدۇر.

مەن ئېيتقان ئايرىلىش ھەممە يەردە ئورتاق بىر مەسىلىدۇر. غەربلىك بىر نىكاھ ئىشلىرى مەسلىھەتچىسىدىن قايسى مەسلىگە ئەڭ كۆپ دۇچ كەلگەنلىكىنى سورىسىڭىز، قېيىن ئانا مەسلىسى، دەپ جاۋاب بېرىدىغانلىقى تۇرغان گەپ...

جامائەت يەنە كۈلۈشۈپ كەتتى. ياۋروپا ۋە ئامېرىكىدا بۇ سۆز تىلغا ئېلىنغاندا بېرىدىغان ئىنكاسمۇ شۇنداق بولدى. سۆزۈمنى داۋاملاشتۇردۇم:

— ياۋروپا ۋە ئامېرىكىدا ئائىلىلەرگە ئارىلىشىدىغان ئومۇمەن كۈيئوغۇلنىڭ ئانىسىدۇر. ئۇ سۆيۈملۈك ئوغلىنىڭ يېڭىدىن نىكاھلانغان ياش قىز تەرىپىدىن ياخشى كۆرۈلۈشىگە بىر خىل گۇمانىي قاراشتا بولىدۇ. كىر-قاتلىرىنى ياخشى يۇيۇپ بېرەرمۇ؟ ئاش-تامىقىنى ئوخشىتىپ ئېتىپ بېرەلمەرمۇ؟ دەپ ئويلايدۇ. سۈت ھەققى تۆلەنمىسىمۇ، پۇل دائىم ياش جورىلارنى بېقىندى قىلىش،

ئۇلارنى بىر ئۆيدە تۇرۇشقا مەجبۇر قىلىش رولىنى ئوينايدۇ. پەقەت سىرتقى كۆرۈنۈش جەھەتتە ئەمەس، بەلكى ئىچكى جەھەتتە بىر قارارغا كېلىش بىلەن ئايرىلىش ۋە ئايرىلغان ياشلارنىڭ كېتىشىگە رۇخسەت قىلىش ھەممە ئادەم ئۈچۈن قىيىن مەسىلە. ئاڭلىشىمچە، ئافرىقىدا نۇرغۇن قىزلارنىڭ ئانىلىرى مەسىلە چىقىرىدىكەن. ئەر-خوتۇن ئارىسىدا ھەرقانداق بىر ئۇقۇشماسلىق يۈز بەرسە ياش ئايال ئانىسىنىڭكىگە يامانلاپ كېتىدىكەن.

ئافرىقىلىق ئاياللار نېمىشقا بۇنداق دائىم ئانىسىنىڭكىگە يامانلاپ كېتىدۇ؟ بۇنىڭ جاۋابى شۇكى، ئۇلار ئاتا-ئانىلىرىنى تاشلىغان بولسىمۇ، لېكىن ئەرلىرى ئۆز ئائىلىلىرىدىن ئايرىلمىغان. مەملىكىتىمىزدە ئەرلەر ئائىلىسى بىلەن بىرگە ياكى ئۇلارغا يېقىن يەردە ئولتۇرغىنىدا، ئايالى ئۆز ئائىلىسىنى تاشلاپ ئېرىنىڭ يېنىغا كېلىشكە مەجبۇر بولىدۇ. تەۋراتنىڭ «يارىتىلىش» قىسمىنى ئوقۇساڭلار ئۇ يەردىمۇ ئوخشاش بىر خىل جامائەتنى كۆرىسىلەر. ئۇ يەردە ئايال ئۆيىنى تاشلاپ ئېرىنىڭ جامائىتىگە قېتىلىپ كېتىشى تەبىئىي ئىدى. ئۇ زامانغىچە ئاڭلانمىغان ۋە تامامەن يېڭى بولغان بۇ بېشارەت ئەرلەرنىڭمۇ ئائىلىسىدىن ئايرىلىشى كېرەكلىكىنى ئۇقتۇرىدۇ. بۇ تەلىم ھازىر سىلەرگە ياقمىغىنىدەك، ئۇ زاماندىكى كىشىلەرگىمۇ ياقمىغان بولۇشى مۇمكىن.

بۇ تەلىمدە ئاياللارنىڭ ھوقۇقلىرىنى قوغداش مەقسەت قىلىنغان بولۇپ، ئەر-خوتۇن ئارىسىدىكى تولۇق باراۋەرلىك كۆزدە تۇتۇلىدۇ. ئىككىنچى تۈرلۈك قىلىپ ئېيتقاندا، بۇ تەلىم يالغۇز ئايالنىڭ ئەمەس، ئەرنىڭمۇ ئائىلىسىنى تاشلىشى كېرەك، دېگەن مەنىنى بېرىدۇ. ھەر ئىككىسىنىڭ بىر-بىرىگە مۇھەببەت بىلەن باغلىنىشى لازىملىقىنى مۇقەددەس كىتاب ئالاھىدە ئۇقتۇرىدۇ. يالغۇز ئايال ئېرىگە ئەمەس، ئەرمۇ ئايالغا باغلىنىشى كېرەكتۇر.

بۇ بىزنى توي قىلىشنىڭ ئىككىنچى ئالاھىدىلىكى بولغان «مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش»قا ئېلىپ كېلىدۇ...

مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش

— ئايرىلىش ۋە مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش بىر-بىرىگە مۇناسىۋەتلىكتۇر. ئالدىنقىسى ئەر-خوتۇنچىلىقنى ئىجتىمائىي ۋە قانۇنىي جەھەتتىن، كېيىنكىسى كىشىلىك جەھەتتىن چۈشەندۈرىدۇ. ئۇلار بىر-بىرى بىلەن گىرەلىشىپ كېتىدۇ. ئايرىلىش بولماي تۇرۇپ، تولۇق مەندە مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش مۇبەلەبمۇ بولمايدۇ. قەتئىي تۈردە مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش قارارىغا كەلمىگىچە، تولۇق مەندە ئايرىلىش مۇمكىن ئەمەستۇر.

تىلغا ئېلىنىۋاتقان باغلىنىش ئىبارىسىنىڭ ئەسلى ئىبرانىچە مەنىسى چاپلىشىشتۇر. ئەر بىلەن ئايال خۇددى بىر-بىرىگە يېپىشتۇرۇلغان ئىككى پارچە قەغەزگە ئوخشايدۇ. ئەگەر بۇ ئىككى قەغەزنى بىر-بىرىدىن ئاجراتماقچى بولسىڭىز ھەر ئىككىلىسى يىرتىلىپ كېتىدۇ. شۇنىڭدەك، بىر-بىرىگە مۇھەببەت بىلەن باغلىنغان ئەر-خوتۇننى ئايرىماقچى بولسىڭىز، ھەر ئىككىلىسى يارىلىنىدۇ، بالىلىرى ئازاپلىنىدۇ. بالىلىرى بولغان بىر جۈپ جورىلارنىڭ ئاجرىشىپ كېتىشى، قولغا ھەرە ئېلىپ، ھەر بىر بالىنى يېشىدىن ئايىغىغىچە ئىككىگە بۆلۈش مەنىسىنى بېرىدۇ...

ئاڭلىغۇچىلار ئىچىدە ئۆلۈكتەك جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈرگەندى. — بىر-بىرىگە باغلىنىشنىڭ يەنە بىر نەتىجىسى بولسا، ئەر بىلەن ئايالنىڭ بىر-بىرىگە ناھايىتى يېقىن بولۇشىدۇ. ئۇلارنىڭ دۇنيادا باشقا ھېچبىر كىشى ياكى ھېچنەرسە بىلەن ئۇنداق بىر يېقىنلىقى بولمايدۇ. بۇ يېقىنلىق ئەرنىڭ ياكى ئايالنىڭ دوستلىرىدىن، مېھمانلىرىدىن، ھەتتا بالىلىرىدىنمۇ مۇھىمدۇر.

سەپەردىن ئۆيگە قايتىپ كەلگەندە بالىلىرىدىن ئاۋۋال ئايالنى قۇچاقلاشقا ئالاھىدە دىققەت قىلىمەن. بۇ ھەرىكەت بىلەن بالىلىرىمغا شۇنى كۆرسەتمەكچى بولىمەنكى، ئاتىغا ئەڭ يېقىن بولغان نەرسە ئانا، ئانىمۇ ئەڭ يېقىن بولغىنى ئاتىدۇر. يېڭى توي قىلغان ياشلاردا بىر-بىرىگە خىيانەت قىلىش كۆپۈنچە

تۇنجى بالا تۇغۇلغاندىن كېيىن كۆرۈلىدۇ. نېمە ئۈچۈن؟ ياش ئايال بوۋىقىغا ئېرىدىنمۇ يېقىن بولۇپ كېتىش خاتالىقىغا يول قويدۇ. بوۋاق ئانىنىڭ ھاياتىنىڭ جان تومۇرى بولۇشقا باشلايدۇ، بۇنىڭ بىلەن ئەرنى ئۆيدىن يىراقلاشتۇرىدۇ...

ئەرلەر ئولتۇرغان تەرەپتىن بۇ سۆزنى چىن كۆڭلىدىن تەستىقلاۋاتقانلىقىنى بىلدۈرىدىغان كۈلۈشلەر ئاڭلاندى.

— مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش، — دەپ سۆزۈمنى داۋاملاشتۇردۇم، — ئەڭ چوڭقۇر مەنىدىن ئېيتقاندا بىر-بىرىگە يېپىشىشتۇر. تەبئىيىكى، بۇ پەقەت ئىككى كىشى ئارىسىدا بولىدۇ. بىز تەۋراتتا ئوقۇغان ئايەت كۆپ ئاياللىق مۇناسىۋەتلەرگە قارشى شىددەتلىك بىر ھۇجۇمدۇر. ئۇنىڭدا: «بۇ ۋەجىدىن ئەر ئايالىغا باغلىنىدۇ» دېيىلىدۇ.

بۇ ئايەت ئەرنىڭ بىر ۋاقىتتا بىر قانچە ئايال بىلەن مۇناسىۋەت قىلىشىغا يول قويدىغان كۆپ ئاياللىق تۈزۈم بىلەن بىرگە، كۆپ ئاياللىق مەنىسىنى بېرىدىغان نىكاھتىن ئاجرىشىپ، قايتا توي قىلىشقىمۇ زەربە بېرىدۇ.

بەلكىم ھازىر «باغلىنىش» ئىبارىسى ئورنىغا باشقا بىر ئىبارە ئىشلىتىشنى خالىشىمىز مۇمكىن. مەسىلەن، «سۆيۈش». بىراق دىققەتنى جەلپ قىلىدىغىنى شۇكى، تەۋراتتا بۇ يەردە «سۆيۈش» ئىبارىسى ئىشلىتىلمىگەن. باغلىنىش سۆيۈش دېمەكتۇر، شۇنداقلا ئۇ مۇھەببەتنىڭ ئالاھىدە بىر تۈرىدۇر. ئۇ شۇنداق بىر مۇھەببەتتىكى، قارىغۇلارچە ئايلىنىپ يۈرۈپ ئۆزىگە ئاشىق ئىزدەيدىغان تۇراقلىق بىر مۇھەببەتتۇر. بۇنداق باغلانغان مۇھەببەت ۋايىغا يەتكەن مۇھەببەتتۇر. بىر كىشىگە سادىق بولۇشقا ۋە بۇ كىشى بىلەن ھاياتىنى بىرگە ئۆتكۈزۈشكە ۋەدە بېرىلگەن مۇھەببەتتۇر. بۇ بىزنى ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ ئۈچىنچى ئالاھىدىلىكىگە ئېلىپ كېلىدۇ...

بىر تەن بولۇش

— بۇ ئىبارە ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ جىسمانىي تەرىپىنى چۈشەندۈرىدۇ. سۆزلەپ بۇ يەردە كەلگەندە دانىيەلنىڭ «جىنسىيەت» ئىبارىسى توغرىسىدىكى ئەسكەرتىشلىرىنى ئېسىمگە ئالدىم. مەن سۆزۈمنى داۋاملاشتۇردۇم.

— ئەر-خوتۇنچىلىقتا جىسمانىي ئامىل قانۇنىي ۋە كىشىلىك ئامىللىرىدەك مۇھىم ئورۇندا تۇرىدۇ. خودانىڭ ئالدىدا ئەر بىلەن ئايال ئارىسىدىكى جىسمانىي جەھەتتىن قوشۇلۇش ئۇلارنىڭ ئائىلىلىرىدىن ئايرىلىشى ۋە بىر-بىرىگە مۇھەببەت بىلەن باغلىنىشىغا ئوخشاشلا مۇھىمدۇر.

بەزى كىشىلەرنىڭ ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ جىسمانىي تەرىپى ھەققىدە گەپ قىلىشتىن نومۇس قىلىدىغانلىقىنى بىلىمەن. ئۇلار بۇ مەسىلىنى مۇقەددەسلىكتىن يىراق، ھەتتا سەت، خۇدا بىلەن ھېچبىر ئالاقىسى يوق، دەپ قارايدۇ. بۇنداق ئويلايدىغان كىشىلەرگە پاۋلۇسنىڭ كورىنتتىكى ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىدىن سورىغان سوئالغا مۇراجىئەت قىلماقچىمەن: «ۋۇجۇدنىڭلار مۇقەددەس روھنىڭ ئىبادەتخانىسى ئىكەنلىكىنى بىلمەمسىلەر؟» مانا شۇ سەۋەبتىن بىز ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ جىسمانىي تەرىپى ھەققىدە سۆزلەيمىز، ھەتتا سۆزلىشىمىز شەرت. سىلەردىن يەنە شۇنى سوراپ باقايكى، بۇ مەسىلىنى خۇداغا بولغان ھۆرمەت يۈزىسىدىن ئىبادەتخانىدا يەشمەسەك، باشقا قەيەردە يېشىمىز؟...

جىمجىتلىق داۋاملىشىۋاتاتتى. مەن بۇ چۈشەنچىلەرنىڭ كۆپچىلىك كىشىلەر ئۈچۈن تامامەن يېڭى نەرسە ئىكەنلىكىنى بىلەتتىم.

— سىلەر، ئىنسان تېنى بىلەن مۇناسىۋەتلىك ئىشلار ھەققىدە سۆزلىشىش بىز ئافرىقىلىقلارنىڭ ئۆرپ-ئادەتلىرىگە زىت، بىز ئۈچۈن بۇنى تىلغا ئېلىش مەنىسى قىلىنغان، دېيىشىڭلار مۇمكىن. بىراق كۆرگەنلىرىمگە ئاساسلىنىپ ئېيتقاندا، بۇ مەسىلىدىكى نومۇس قىلىش تۇيغۇسى دۇنيانىڭ ھەممە جايلىرىدا ئوخشاش بولىدۇ. ھەممە دۆلەتتە

ئاتا-ئانىلارنىڭ ئۆز پەرزەنتلىرىگە ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ جىسمانىي تەرىپى بىلەن مۇناسىۋەتلىك مەزمۇنلارنى چۈشەندۈرۈش تەسكە چۈشىدۇ. بۇنىڭ سەۋەبى بۇ ئىشنىڭ ئېغىزغا ئالغىلى بولمىغىدەك دەرىجىدە مۇقەددەس قىلىپ قويۇلغانلىقى ياكى تەڭگىلى بولمايدىغان دەرىجىدە سىرلىق قىلىپ قويۇلغانلىقىدۇر. مۇقەددەس كىتاب بۇ ئىككى خىل مەيدانغا قارشى تۇرىدۇ. مۇقەددەس كىتابتىن قارىغاندا بۇ، خۇدا كۆڭۈل بۆلىدىغان بىر مەسىلە ئىكەن. شۇ سەۋەبتىن بۇ مەسىلىنى سۆزلەيمىز ۋە سۆزلىشىمىزگە توغرا كېلىدۇ. خۇدا ئالدىدا ئەر-خوتۇننىڭ جىسمانىي جەھەتتىكى بىرلىشىشى ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ قانۇنىيلىقى ۋە ھەر ئىككىلىسىنىڭ بىر-بىرىگە سادىق بولۇشىدەك مۇقەددەس ۋە مۇھىمدۇر.

يەنە بىر تەرەپتىن، بىر تەن بولۇشنىڭ جىسمانىي جەھەتتە بىرلىشىشتىنمۇ كەڭ مەنىسى بار. شۇنداق دېيىشكە بولىدۇكى، ئىككى كىشى تەن ۋە ماددىي جەھەتتىكى ئىمكانىيەتلىرىگە ئۆزئارا ئورتاق بولۇش بىلەنلا چەكلىنىپ قالماي، پىكىر-ھېسسىيات، خۇشاللىق-قايغۇ، ئۈمىد-ھەسرەت، مۇۋەپپەقىيەت-مەغلۇبىيەت ۋە ھەرقانداق ئىشلارنىمۇ ئۆزئارا ئورتاق بولىدۇ. بىر تەن بولۇش ئىككى كىشىنىڭ تەن، جان ۋە روھ جەھەتتە تولۇق مەنىدە بىرلىشىشى، شۇنداقلا يەنە ئايرىم ئىككى كىشى بولۇپ تۇرۇشىدۇر. بۇ ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ ئەڭ چوڭقۇر سىرى. بۇنى چۈشىنىش ئىنتايىن قىيىن، بەلكىم بىز ئۇنى زادى چۈشەنمەيلا ئەر-خوتۇنچىلىقنىمىزنى داۋاملاشتۇرۇۋېرىمىز. مەن بۇ پىرىنسىپنىڭ ناھايىتى ياخشى چۈشەندۈرۈلگەن بىر نەرسىنى كۆرگەن...

مەن يەردىكى سومكامغا قولۇمنى ئۇزاتتىم ۋە ئىچىدىن ئايال بىلەن ئەرگە ۋەكىللىك قىلىدىغان، ياغاچتىن ئويۇلغان ئىككى ئادەم بېشىنىڭ شەكلىنى ئالدىم. باشلار بىر-بىرىگە ياغاچ ھالقىلاردىن تەشكىل تاپقان زەنجىر بىلەن باغلانغانىدى. ئۇنى جامائەتكە كۆرسىتىپ:

— بۇ لېبېرىيەدىكى ئېتىقادچىلارنىڭ ياش جورىلارغا بېرىدىغان نىكاھ قەسىمىنىڭ بىر خاتىرىسى، — دېدىم.

— يېقىندىن دىققەت قىلىپ قارىساڭلار زەنجىرنىڭ ئۇلاقلىرى يوقلۇقىنى كۆرىسىلەر. بۇ ھۈنەر-سەنئەت بۇيۇمى پەقەت بىر پارچە ياغاچتىن ئويۇلغان. ئۇ بىزگە شۇنى ئۇقتۇرىدىكى، خۇدا بىرلەشتۈرسە ئۇلاق بولمايدۇ. مەن باشقا ھېچقانداق يەردە ئەر-خوتۇنچىلىقتىكى بۇ چوڭقۇر سىرنىڭ بۇ قەدەر قايىل قىلارلىق دەرىجىدە ئوتتۇرىغا قويۇلغىنىنى كۆرمىگەنىدىم. ئىككى كىشى خۇددى بىر ياغاچ پارچىسىدىن ياسالغاندەك «بىر تەن» بولغىنىدىمۇ يەنىلا ئايرىم ئىككى كىشى بولۇپ تۇرىدۇ. بۇ ئىككى كىشى بىر پۈتۈنلۈكنى تەشكىل قىلغان يېرىم ئەمەس، بەلكى يېپىيىڭى بىر پۈتۈنلۈكنى تەشكىل قىلغان ئايرىم ئىككى پۈتۈنلۈكتۇر. بىر تەن دېگىنىمىز مانا شۇ...

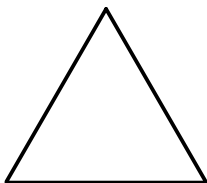
مۇنبەردىن چۈشۈپ، ئەر-خوتۇنچىلىققا تەقلىد قىلىنغان بۇ ياغاچ مودىلىنى ئالدىنقى رەتتىكىلەرگە بەردىم. ئۇلار قايىل بولغان قاراشلار بىلەن مودىلىنى قولىدىن-قولغا سۇنۇشتى. مەن ئورۇندۇقنىڭ دەل ئۇدۇلىغا قويۇلغان چوڭ قارا تاختىنىڭ ئالدىغا بېرىپ قولۇمغا بىر تال بور ئالدىم.

— ئەمدى تەۋراتتىن ئوقۇغان ئايەتنىڭ ئەڭ مۇھىم نۇقتىسىغا كەلدۇق، دەپ سۆزۈمنى داۋاملاشتۇردۇم-دە، — ئايرىلىش، مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش ۋە بىر تەن بولۇشتىن ئىبارەت بۇ ئۈچ جەھەتنى چۈشەندۈرگەن بولدۇم. ئەڭ مۇھىم نۇقتا، بۇ ئۈچ جەھەتنىڭ بىر-بىرىدىن ئايرىلماس بولۇشىدۇر. ئۇلارنىڭ ئىچىدە بىرى كەم بولسا، ئەر-خوتۇنچىلىق مۇكەممەل بولمىغان دېيىشكە بولىدۇ. پەقەت ئۇلار ئاتا-ئانىلىرىدىن ئايرىلىپ بىر-بىرىگىلا باغلىنىشى ھەم بىر تەن بولۇشى كېرەك.

ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ بۇ ئۈچ تەرىپى يەنى ئايرىلىش، مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش ۋە بىر تەن بولۇش خۇددى بىر ئۈچ بۇرجەكنىڭ ئۈچ

بۇلۇڭدەك بىر-بىرىگە باغلىنىپ تۇرىدۇ...
قارا تاختىغا قاراپ ئۇنىڭغا تۆۋەندىكى شەكىلنى سىزدىم:

ئايىرىلىش



بىر تەن بولۇش باغلىنىش

ئەڭ ئۈستىدىكى بۇلۇڭغا «ئىجتىمائىي ۋە قانۇنىي رەسمىيەت» ياكى ئاددىي قىلىپ «نىكاھ» دەپ يېزىشقا بولاتتى. شۇنىڭدەك، سولدىكى بۇلۇڭغا «مۇھەببەت» ياكى «دوستلۇق»، ئوڭدىكى بۇلۇڭغا «جىسمانىي جەھەتتىن بىرلىشىش» ياكى «بىر جۈپ جورىلارنىڭ جىنسىي بىرلىشىشى» دىنمۇ كەڭ بىر مەنە ئۇقۇلسا، پەقەت «جىنسىيەت» دەپ يازساقمۇ بولاتتى...

«جىنسىيەت» ئىبارىسىنى بىرىنچى قېتىم ئىشلىتىشىم ئىدى. لېكىن ئاڭلىغۇچىلار ئارىسىدا شۇنداق كۆڭۈللۈك بىر كەيپىيات بارلىققا كەلدى. دە، مەندە ئۇلارنىڭ كۆڭلىنى رەنجىتىپ قويدىغاندەك بىرەر قورقۇنۇچ قالمىغانىدى. شۇڭا مەن ئۈچ بۇلۇڭنى كۆرسىتىپ:

— ئەگەر ھەقىقىي مەنىدىكى ئەر-خوتۇنچىلىقنى تەلەپ قىلىشىڭىز، بۇ ئۈچ شەرت ھازىرلىنىشى كېرەك، — دېدىم، — تېخى نىكاھلاشمىغان ياش جورىلارمۇ بۇنى مەقسەت قىلىشلىرى كېرەك. بۇلۇڭلىرىدىن بىرى كەم بولسا، ئۈچ بۇلۇڭلۇق بىر شەكىل بولۇپ ھېسابلانمىغىنىدەك، بۇ ئۈچ شەرتتىن بىرى كەم بولغان ئەر-خوتۇنچىلىقمۇ ئەر-خوتۇنچىلىق ھېسابلانمايدۇ.

ئەمدى دىققىتىڭلارنى تەۋراتتىكى باشقا مۇھىم بىر نۇقتىغا جەلپ قىلماقچىمەن. بۇ ئايەت قانداق ئاياغلىشىدۇ؟ تەۋراتنىڭ «يارىتىلىش» قىسمىنىڭ 2-باب 24-ئايىتىدىكى ئەڭ ئاخىرقى نەرسە نېمە؟...

كۆپچىلىك مۇقەددەس كىتابلىرىنى يەنە ئاچتى ۋە دەرھال قوللىرىنى ئېگىز كۆتۈرۈشتى. بىر ياشانغان ئادەم: «بىر تەن بولۇش» دەپ جاۋاب بەردى.

— ياق، — دېدىم.

بىر ھازا جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈردى. ئاخىرىدا بىر ياش: «چېكىت» دېدى.

كۈلكە كۆتۈرۈلدى. لېكىن مەن ئۇنىڭ جاۋابىنى تۇغرا تاپتىم.

— شۇنداق، — دېدىم، — بۇ يەردىكى چېكىت ئىنتايىن مۇھىم.

يەنە مۇنبەرگە چىقتىم ۋە ئايەتنى يەنە بىر قېتىم ئوقۇدۇم:

«شۇ ۋەجىدىن ئەر ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلىپ، ئايالىغا مۇھەببەت بىلەن باغلىنىدۇ ۋە ئىككىسى بىر تەن بولىدۇ.» ئاخىرىدا مۇشتۇمۇمنى ئۈستەلگە ئۇرغان ھالدا، «چېكىت» دەپ قوشۇپ قويدۇم.

بىر ئاز تۇرۇۋېلىپ سۆزۈمنى يەنە داۋاملاشتۇردۇم:

— ئەر-خوتۇنچىلىق مەسىلىسىدە مۇھىم ئورۇن تۇتقان ۋە مۇقەددەس كىتابنىڭ تۆت يېرىدە تەكرارلانغان بۇ ئايەتتە بالىلار ھەققىدە بىرمۇ سۆز يوق...

بۇ سۆزۈم ئاڭلىغۇچىلار ئارىسىدا غۇلغۇلا پەيدا قىلدى. گويا ئىبادەتخانىنىڭ ئىچىگە بومبا ئاتقان دەك بولدى. جامائەت كۆڭۈلسىزلەندى. باشلىرىنى تۆۋەن سېلىپ ئۆزئارا مۇنازىرىلىشىشكە باشلىدى. بەزىلەر كالىيۇكلىرىنى دوردايتىپ سۆزلىرىمگە قارشى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدىغان غەيرىي ئاۋازلارنى چىقىرىشتى.

چېكىت

سۆزۈمنى داۋاملاشتۇردۇم:

— سۆزۈمنى خاتا چۈشىنىۋالماڭلار، پەرزەنتلەر خۇدانىڭ بىر نېمىتىدۇر. مۇقەددەس كىتابتا بۇ ھەقتە قايتا-قايتا تەكىتلەنگەن. مېنىڭ بەش بالام بار، ھەربىرى ئۈچۈن شۈكۈر قىلىمەن. ئۇلارنى خۇدانىڭ مەرتلىكىنىڭ بىر بېشارىتى دەپ بىلىمەن. ئۇ ئەر-

خوتۇنچىلىقىمىزنى بېزەيدىغان ھەقىقىي بىر نېمەتتۇر. شۇنداق، بالىلار ئەر-خوتۇنچىلىقتا بىر نېمەت، شۇنداقلا بىردىنبىر نېمەتتۇر. خۇدا ئادەم ئاتا بىلەن ھاۋا ئانىنى ياراتقىنىدا ئۇلارغا بەخت ئاتا قىلدى. ئاندىن «نۇرغۇن پەرزەنت تېپىپ كۆپىيىڭلار» دېدى (تەۋرات: «يارىتىلىش» 1-باب 28-ئايەت). بۇ ئەمرنىڭ بەخت ئاتا قىلىش ھەرىكىتىگە قوشۇمچە بىر ھەرىكەت سۈپىتىدە كەلگەنلىكى ئېنىقتۇر. شۇ سەۋەبتىن مۇقەددەس كىتاب ئەر-خوتۇنچىلىقىنى تەشكىل قىلىدىغان مۇناسىۋەتلىك تەرەپلەرنى چۈشەندۈرگەندە، پەرزەنتلەرنى بىۋاسىتە تىلغا ئالمىغان. ئايرىلىش، مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش ۋە بىر تەن بولۇش كۆپايدۇر. پەرزەنت بولمىغان تەقدىردىمۇ بىر تەن بولۇش مەنىسىز بىر ھالغا چۈشۈپ قالمايدۇ. بۇنىڭ تەبىرى مۇنداق: ئەر-خوتۇنچىلىقىنى ساقلاپ تۇرىدىغان پەرزەنت ئەمەس. بالىسىز ئەر-خوتۇنچىلىقىمۇ دەل مەنىسىدىن ئېيتقاندا ئەر-خوتۇنچىلىق بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. تۇغماسلىق نىكاھتىن ئاجرىشىشنىڭ سەۋەبى بولالمايدۇ. بىر ئەر: «بۇ ئايال ماڭا بالا تۇغۇپ بەرمىدى، شۇ سەۋەبتىن ھەقىقەتەن ئايالىم بار دېيەلمەيمەن»، دەپ ئايالىنى ھەيدىۋەتسە بولمايدۇ! بىر جۈپ ئەر-خوتۇندا پەرزەنتنىڭ بولماسلىقى باغلىغۇچى جەھەتلەرنىڭ ئۈزۈلۈشىنى كەلتۈرۈپ چىقىرالمايدۇ، ياكى ئۇ ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ ئىناۋەتلىك ئىكەنلىكىگە گۇمان چۈشۈرەلمەيدۇ...

دانيەل ئاخىرقى سۆزلىرىمنى يۇرتىمىزدا پەرزەنتسىزلىك سەۋەبىدىن نىكاھتىن ئاجرىشىشنىڭ كۆپ ئۇچرايدىغان بىر ھادىسە ئىكەنلىكىنى ئىشارەت قىلغاندەك، ئالاھىدە تەكىتلەپ، يېقىملىق بىر ئاۋاز بىلەن تەرجىمە قىلدى. شۇڭا ۋاقىت كەتسىمۇ، بۇ مەزمۇنى يەنە بىر ئاز كەڭرەك سۆزلىمەكچى بولدۇم. دانيەلدىن سۆزۈمنى يەنە ئون مىنۇت ئۇزارتىش ئۈچۈن مەسلىھەت سورىغانىدىم، ئۇ:

— جامائەتنى تازا جەلپ قىلىڭىز، خالىغانچە سۆزلەۋېرىڭ، —

دېدى.

ئېتىزمۇ ياكى ئۈچ بۇلۇڭمۇ؟

— ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ يەنە بىر تەبىرى بار. بۇ تەبىر مۇقەددەس كىتابتىكى سىلەرگە ھېلىلا چۈشەندۈرگەن ئەر-خوتۇنچىلىق توغرىسىدىكى چۈشەنچىگە پۈتۈنلەي زىت كېلىدۇ. ئەر-خوتۇنچىلىق توغرىسىدىكى چۈشەنچە ناھايىتى كەڭ دائىرىلىك بولىدۇ. ئېتىز تەسەۋۋۇرى دەپ ئاتىلىدىغان بۇ خىل چۈشەنچە نىكاھ ئىشلىرى مەسلىھەتچىلىرى داۋىد بىلەن ۋېرا مەيسىنىڭ «شەرق ۋە غەربتىكى نىكاھ ئىشلىرى» ناملىق كىتابىدا تەپسىلىي چۈشەندۈرۈلگەن. ئۇلارنىڭ يېزىشىچە ئەر-خوتۇنچىلىق توغرىسىدىكى چۈشەنچە قەدىمكى جۇڭگودىن چىققان خاتا بىئولوگىيە بىلىملىرىگە ئاساسلانغان بولۇپ، ئۇنىڭدا ئەرنى ئۇرۇق سالغۇچى، ئايالنى بولسا تۇپراق، دەپ چۈشەندۈرىدۇ.

ئەر ئۇرۇق سالىدۇ، ئايالنىڭ تېنى بۇ ئۇرۇقلارنى دەل تۇپراقنىڭ شال ئۇرۇقلىرىنى يېتىشتۈرگىنىدەك يېتىشتۈرىدۇ. ئۇرۇق قانداق بىخ چىقارسا، بالىمۇ ئەرنىڭ سالغان ئۇرۇقىدىن شۇنداق پەيدا بولىدۇ، شۇڭا بالا ئەرگە تەئەللۇق بولۇپ، ئۇنىڭ روھىنىڭ ۋە ھاياتىنىڭ داۋامىدۇر، دەيدۇ.

تەكرارلايمەنكى بۇ ھاياتلىق توغرىسىدىكى خاتا ۋە بولمىغۇر بىلىمدۇر. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئېتىز توغرىسىدىكى بۇ تەسەۋۋۇرنىڭ ئاخىرى ۋەھىملىكتۇر. تۆۋەندە بۇلارنى قىسقىچە چۈشەندۈرۈپ ئۆتىمەن.

ئالدى بىلەن بۇنىڭدا ئەر ئايالدىنمۇ مۇھىم قارالغان. تۇپراق ئۇرۇقتەك قىممەتلىك ھېسابلانمىغىنىدەك، ئايالمۇ ھېچقاچان ئەردەك قىممەتلىك ھېسابلانمىغان. ئايال ئۆز تەبىئىتى بويىچە ئىككىنچى ئورۇنغا، ياردەمچى ئورۇنغا چۈشۈرۈپ قويۇلغان. بۇ چۈشەنچە يالغۇز ئاسىيادا ئەمەس، ئامېرىكىدىمۇ ئايال بىلەن ئەر ئوتتۇرىسىدىكى پەرقلىق مۇئامىلىدە ئېنىق كۆرۈلىدۇ. ئۆز يۇرتىڭلاردىمۇ شۇنداق ياكى ئەمەسلىكىگە ئۆزۈڭلار بىر نېمە دېسەڭلار بولىدۇ.

ئىككىنچىدىن، بۇ كۆز قاراشتا ئوغۇل بالا قىز بالىدىن ئۈستۈن تۇرىدۇ. ئائىلىنىڭ داۋاملىشىپ مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇشى ئوغۇل بالا ۋاستىسى بىلەن ئىشقا ئاشىدۇ، دەپ قارىلىدۇ. ئوغلى بولمىغان ۋە نەسلى قۇرۇغان بىر ئائىلە يىلتىزى كېسىلگەن دەرەخكە ئوخشىتىلىدۇ. ئاتىلىرى بۇنىڭدىن نومۇس قىلىدۇ ۋە بىئارام بولىدۇ... ئاڭلىغۇچىلار ئارىسىدا بۇ مەسىلە ئالاھىدە دىققەتنى قوزغىغانلىقىنى ئىپادىلەيدىغان مىدىرلاشلار باشلاندى.

— ئۈچىنچىدىن، بۇ كۆز قاراشتا ئەر-خوتۇن ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت خۇددى مال بىلەن مال ئىگىسى ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتكە ئوخشىتىلىدۇ. بۇ ئۇرۇق ئىگىسىنىڭ تېرىلغۇ ئېتىزغا ئىگە بولغىنىدەك، ئايالنىڭ ئاساسىي ۋەزىپىسى بويىسۇنۇشتۇر. تاللاش ھوقۇقى پەقەت ئەرگە مەنسۇپ. ئەر سېتىۋالماقچى بولغان ئېتىزنى تاللايدۇ. ئېتىزنىڭ قىلىدىغان ھېچ گېپى بولمايدۇ. تاللاش ئېتىزنىڭ مۇنبەتلىكىگە قاراپ بولىدۇ.

تۆتىنچىدىن، ئېتىز تەسەۋۋۇرىدا پەرزەنتسىز ئائىلە، ئۈنۈمسىز توپراققا ئوخشاش پايدىسىز ۋە ئەھمىيەتسىز دەپ قارىلىدۇ. ئەگەر ئايالنىڭ پەرزەنت كۆرۈش ئىقتىدارى بولمىسا، ئارزۇسىنى ئەمەلگە ئاشۇرالمىدۇ.

بەشىنچىدىن، ئېتىز تەسەۋۋۇرى كۆپ ئاياللىقنى ۋە نىكاھتىن ئاجرىشىشنىمۇ چۈشەندۈرىدۇ. ئەگەر ئېتىزى ھوسۇل بەرمىسە، ئەر يا ئايالنىڭ ئاتىسىدىن بەرگەن پۇلنى قايتۇرۇپ بېرىشىنى تەلەپ قىلىدۇ ياكى ئۇ ئېتىزدىن باشقا ھوسۇل بېرىدىغان بىر ئېتىز ئالىدۇ. كۆپ ئاياللىقنى پەقەت ئېتىز تەسەۋۋۇرى ئىچىدە چۈشىنىشكە بولىدۇ. ئۇنىڭدىن باشقا ئەرنىڭ بىردىن ئارتۇق ئېتىزى بولۇشى مۇمكىن، لېكىن ئېتىزنىڭ يالغۇز بىرلا خوجايىنى بولىدۇ. ئايال ئېتىز تەسەۋۋۇرى ئارقىلىق چۈشەندۈرۈلسە، ئۇ ھەر جەھەتتىن زىيان تارتىدۇ.

ئالتىنچىدىن، سىلەرگە سۈت ھەققى بېرىش ئادىتى توغرىسىدا

سۆزلەپ بەردىم. بۇ ئادەت ئېتىز تەسەۋۋۇرى بىلەن زىچ مۇناسىۋەتلىكتۇر. بۇ يۇل كېلىن ئۈچۈن ئەمەس، ئۇ تۇغۇشقا تېگىشلىك بالىلار ئۈچۈن تۇلىنىدۇ. شۇ سەۋەبتىنمۇ بەزى چاغلاردا يۇلنىڭ ھەممىسى پەقەت ئانا تۇنجى بالىسىنى تۇغقاندىن كېيىن تۇلىنىدۇ. ھەتتا تۇغۇلغان بالىنىڭ ئوغۇل بولۇشى شەرت قىلىنىشى مۇمكىن. تۇل قالغان ئايال ئەگەر بالىلار ئۈچۈن ھەق تۆلىگەن ئۇرۇق-جەمەتتىن بۆلەك بېرى بىلەن نىكاھلانسا، بالا ئانىسىغا مەنسۇپ ئەمەس. شۇ ۋەجىدىن ئېتىز تەسەۋۋۇرى بويىچە ئېيتقاندا ئەڭ ئېچىنىشلىقى تۇل قالغان ئايالدىر. ئۇ ئىگىسىنى يوقىتىپ قويغان مالغا ئايلىنىپ قالىدۇ.

يەتتىنچىدىن، ئېتىز تەسەۋۋۇرى زىنا ۋەقەسىدە ئايالنىڭ نېمە ئۈچۈن ئەردىنىمۇ كۆپرەك ئەيىبلىنىدىغانلىقىنىمۇ چۈشەندۈرىدۇ. ئەمەلىيەتتە ھەر ئىككىلىسى گۇناھكاردۇر. لېكىن ئەر زىنا قىلسا قانداق بولىدۇ؟ ئۇ پەقەت ئۇرۇقنى ئۆزىگە مەنسۇپ بولمىغان بىر ئېتىزغا تېرىغان بولۇپ، يەنە بىر ئېتىز ئىگىسىگە يولسىزلىق قىلغان بولىدۇ. لېكىن ئۆز ئايالىغا يولسىزلىق قىلغان ياكى ئۆز ئەر-خوتۇنچىلىقىنى دەپسەندە قىلغان ھېسابلانمايدۇ. ئەمما زىنا قىلغان ئايال ئېرىگە ئەڭ يامان ئىش قىلغان ھېسابلىنىدۇ. ئۇ ئېرىنىڭ ئېتىزلىقىغا يات ئۇرۇقنىڭ تېرىلىشىغا يول قويغان بولىدۇ. ئەزىنىڭ نەسلىگە خەۋپ سېلىپ، ئۆز ئەر-خوتۇنچىلىقىنى دەپسەندە قىلغان بولىدۇ.

ئاخىرىدا، ئېتىز تەسەۋۋۇرىدا ئۆيلەنمىگەن كىشىگە ھېچقانداق ئورۇن يوقتۇر. ئەرگە تەگمىگەن بىر قىز مېۋە بېرەلمىسۇمۇ، لېكىن ئۇ دېھقانغا بېرىلمىگەن بىر ئېتىزلىققا ئوخشاش، ھېچقانداق مەنە بەرمەيدۇ. لېكىن ئەڭ بىچارە بولىدىغىنى ئۆيلەنمىگەن ئەردۇر. ئۇ تېخىچە ئۇرۇقنى تېرىيدىغان ئېتىزى يوق بىر دېھقاندىر...

ئاخىرقى جۈملە ھەممەيلەننى قاقاقلاپ كۆلدۈرۈۋەتتى. مېنى ئىبادەتخانىغا ئېلىپ كەلگەن موررىپىنىڭ چىرايى تاتىرىپ

كەتكەندى. دوستلىرى ئۇنى تەبرىكلىگەندەك مۇرىسىگە ئۇرۇشاتتى. — ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ مۇقەددەس كىتابتىكى ئۇقۇمى ئېتىز تەسەۋۋۇرىغا ھەر جەھەتتىن زىتتۇر. ھەممىدىن ئاۋۋال ئىنجىل بۇ خىل خاتا بولغان كۆپىيىش تەلىماتىغا قارشى تۇرىدۇ.

پەرزەنت ئەرنىڭ ئۇرۇقىدىنلا مەيدانغا كەلمەيدۇ. مۇقەددەس كىتابقا ئاساسلانغاندا ۋە ھازىرقى زامان پەن-تېخنىكىسىنىڭ ئىسپاتلىشىچە، ئەر-خوتۇن يېڭى بىر ھاياتنىڭ يارىتىلىشىغا تەڭ ھەسسداشتۇر. بالا يالغۇز ئەرگە ئەمەس، ئەر بىلەن ئايالغا ئورتاق تۇرۇپ. ھەر ئىككىسىنىڭ ئائىلىلىرىدىن ئايرىلىپ، بىر-بىرىگە مۇھەببەت بىلەن باغلىنىشى، بىر تەن بولۇشى قانداق زۆرۈر بولسا، پەرزەنتىمۇ ھەر ئىككىسىگە شۇنداق ئورتاق تۇرۇپ.

ئېتىز تەسەۋۋۇرى ئەر بىلەن ئايال ئارىسىدا پەرق شەكىللەندۈرىدۇ. مۇقەددەس كىتابتا بولسا ئايال ئىككىنچى دەرىجىدىكى بىر مەۋجۇدات ئەمەس، بەلكى ئېرى بىلەن تەڭ دەرىجىدىكى بىر ھەمراھ. ئۇ مال ئەمەس، ھوقۇقلۇق بىر ئىنساندۇر. ئېتىز تەسەۋۋۇرىدا، زۆرۈر تېپىلغاندا ئايالغا سانىنى كۆپەيتىشكە بولىدىغان بىر مال سۈپىتىدە قارالغانلىقتىن كۆپ ئاياللىق بولۇش تەشەببۇس قىلىنىدۇ.

بىز توغرا يولنى تاللىشىمىز كېرەك. سىز ئايالىڭىزغا ئائىلىڭىزدىن ئايرىلىپ، مۇھەببەت بىلەن باغلانغان ۋە بىر تەن بولغان بىر ھەمراھ دەپ قارامسىز ياكى بىر ئېتىزلىق دەپمۇ؟...

جىم تۇردۇم. زالىنىڭ ئىچى تىمىتاس بولۇپ كەتتى. بىر مۇنچە كىشىلەر قارا تاختىغا سىزغان ئۈچ بۇلۇڭغا قارىشىۋاتاتتى، ئۇلارنىڭ كۆزلىرىدىن سوئال ئالامەتلىرى چىقىپ تۇراتتى. سۆزۈمنى داۋاملاشتۇردۇم:

— ئەمدى بىر سوئال قالدى. بۇ ئۈچ بۇلۇڭدا پەرزەنتنىڭ ئورنى قەيەردە؟ بۇ سوئالغا جاۋاب بېرىدىغانلار بارمۇ؟...

بىر مۇنچە قوللار كۆتۈرۈلدى. بالىسىنى ھاپاش قىلىۋالغان يىگىرمە ياشلاردىكى بىر ئايالغا كۆزۈم چۈشتى. ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ

قارا تاختا تەرەپكە قاراپ كەلگەن يېتى ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ئوتتۇرىسىنى كۆرسەتتى.

— توغرا، — دېدىم. ئاڭلىغۇچىلارنىڭ غۇلغۇلىسى بېسىلدى. — پەرزەنتنىڭ ئورنى ئۈچ بۇلۇڭنىڭ دەل ئوتتۇرىسىدۇر، دەپ سۆزۈمنى داۋاملاشتۇردۇم، — پەرزەنت ئاتا-ئانىنىڭ جىسمانىي بىرلىشىشىدىن تۇغۇلىدۇ. ھەر ئىككىسىنىڭ مۇھەببەت ۋە باغلىنىشى بىلەن قورشىلىپ تۇرىدۇ، شۇنداقلا ئۇ ئەر-خوتۇنچىلىق كېلىشىمنىڭ قانۇنىي كۈچكە ئىگە ئىكەنلىكى بىلەن قوغدىلىدۇ. دېمەك، پەرزەنتنىڭ ئائىلىدىكى ئورنى مانا شۇ يەردىدۇر. پەرزەنت مۇشۇنداق بىر يەردە يېتىشىدۇ ۋە كېيىن ئۆز تۇرمۇشى ئۈچۈن تەييارلىنىدۇ.

3

لېكسىيەمنىڭ ئاخىرىدا ئۆزۈمنى چوڭ بىر مەغلۇبىيەتكە ئۇچرىغاندەك ھېس قىلدىم. ئاڭلىغۇچىلار ناھايىتى سۇس كەيپىياتتا ئولتۇرۇشقانىدى. دانىيەلدىن ئىشەنچ بېرىدىغان بىرەر سۆز ئاڭلىماقچى بولۇپ ئۇنىڭغا پىچىرلىدىم:

— بەك ئۇزۇن سۆزلەۋەتتىمۇ نېمە؟

— ئۇنداق ئەمەستۇ، ياخشى ئاڭلاشتىغۇ.

— لېكىن ئۇلار ئاخىرىغىچە ئىنتايىن جىمجىت ئولتۇرۇشتى.

— جامائىتىمىز تەسرلەنگىندە جىمىپ كېتىدۇ.

بەلكىم كۆڭلۈمنى ئاياپ شۇنداق دەۋاتسا كېرەك، دەپ ئويلىدىم.

خاتىرجەم بولالمىغانلىقىم ئۈچۈن ئوچۇق سورىدىم:

— لېكسىيەم قانداقراق بولدى؟ ياخشى بولمىدىغۇ دەيمەن؟

دانىيەل، شۇنەن ھېس قىلغان گۇمانلىرىمنىڭ ھەممىسى

توغرىدەك كۈلۈمسىرەش بىلەن جاۋاب بېرىپ:

— ياخشى بىر تەسەللى ئۈلگىسى بەرگەنلىكىڭىزدە گۇمان

يوق، — دېدى.

— ئۇنداق ئەمەستۇ، كەم قالغان يەرلىرى بولسا تارتىنماي ئېيتىپ

قويارسىز، — دېدىم.

— ئەمىسە جامائەت بىلەن خوشلىشايلى.

جامائەت كەينى-كەينىدىن كېلىشىپ، ئادىتى بويىچە قولۇمنى

ئىككى قوللاپ قىسسىپ خوشلاشتى. ئەڭ ئاخىرىدا مەريەم

قولۇمنى قىسسىپ تۇرۇپ:

— سىزگە ۋەدىلەشكەن يىگىتىم تىموتىنى تونۇشتۇرۇپ قوياي، — دېدى.

ھەرىيىچە كىيىم كىيگەن ياش بىر كىشى بىلەن سالاملاشتىم. تىموتى بۇغداي ئۆڭلۈك، مەرىمىدىن سەل پاكار، مۇسكۇللۇق كەلگەندى.

— لېكسىيەڭىزگە رەھمەت. سىز بىلەن سۆزلەشمەكچى ئىدىم.

— ئۇنداقتا مېھمانخانغا بارارسىز.

مەرىم ۋە تىموتى بىلەن موررىپىنىڭ ماشىنىسىغا قاراپ ماڭدۇق. مەرىمىدىن لېكسىيەمنىڭ قانداق بولغانلىقىنى سورىدىم.

— چۈشەندۈرمەكچى بولغانلىرىڭىزنى ئېنىق چۈشەندىم. مېنىڭچە تىموتى بىلەن ئىككىمىزنىڭ مەسىلىمىز ئۈچ بۇلۇڭنىڭ سول بۇلۇڭى بىلەن مۇناسىۋەتلىك، يەنى مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش مەسىلىسى. دېمەك، بىر-بىرىمىزگە بولغان باغلىنىشىمىزنىڭ ئائىلىمىزدىن ئايرىلىش ئۈچۈن كۇپايە بولغان-بولمىغانلىقىنى بىلمەيمىز.

— خوپ، — دېدىم، — تىموتى بىلەن سۆزلەشكەندە بۇ مەسىلىنى بىر تەرەپ قىلىشقا تىرىشىمىز.

مەرىم سۆزلىرىمىدىن رازىدەك كۆرۈنەتتى. تىموتى بىلەن ئىككىمىز موررىپىنىڭ ماشىنىسىغا ئولتۇردۇق. بىز مېھمانخانغا قاراپ كېتىۋاتقىنىمىزدا موررىپىدىن كۈلۈپ تۇرۇپ سورىدىم:

— ھە، ئېتىزىڭىز ئۇرۇق تېرىغۇچىمىز، قانداق؟

ئۇ چوڭقۇر ئويلىنىۋېلىپ دېدى:

— تۇللار ھەققىدە دېگەنلىرىڭىز ناھايىتى توغرا. ئۇلار خۇددى ئىگىسىز بىر مالغا ئوخشايدۇ. شۇ سەۋەبتىن ھەر قېتىمقىدەك، ھازىرمۇ تۇل ئايام ئالدىدا مەسئۇلىيىتىم بارلىقىنى ھېس قىلىمەن. مەن ئۈچۈن ئايامنى تاشلاپ چىقىپ كېتىش مۇمكىن ئەمەس. باشقا بىرىڭمۇ باغلىنالمىمەن.

— ساڭا بىر ئېتىز ئېلىپ بېرىدىغان داداڭ يوق شۇنداقمۇ؟

— شۇنداق. ھەم ئاپامغا قاراش، ھەم ئوقۇشۇمنى پۈتتۈرۈش ئۈچۈن تىرىششقا مەجبۇرمەن. ھازىرمۇ ئاپامغا قارىشىم كېرەك، دەپ ئويلايمەن. ماڭا ئائىلىلىك بولۇش ئۈچۈن بىرىنچى شەرتنىڭ ئانىنى تاشلاش ئىكەنلىكىنى دېسىڭىز، زادى ئۆيلىنەلمەسلىكىمدىن ئەنسىرەيمەن.

— تاشلاش دېگەنلىك بىر كىشىنى بېشىغا كۈن چۈشكەندە، ياردەمگە موھتاج بولغاندا تاشلىۋېتىش دېگەنلىك ئەمەسلىكىنى ئېيتقاندىم.

— توغرا، لېكىن بۇنى كۈندىلىك ھاياتقا قانداق تەدبىق قىلىسىز؟ ئۆيلەنگەن تەقدىردە ئاپامنىمۇ يېنىمغا ئېلىشىم كېرەك. ئۇنىڭ بىلەن ھەم بىللە ياشاپ، ھەم تاشلىۋەتسەم قانداق بولىدۇ؟

— سۆزلىگەنلىرىمىز ئارىسىدا پەرق بار. سەن ئۆيلىنىپ، ئايالىڭنى ئاناڭنىڭ يېنىغا ئېلىپ كىرسەڭ شۈبھىسىزكى، بۇ بەزى مەسىلىلەرگە يول ئاچىدۇ. لېكىن، ئەگەر ئاۋۋال ئۆيۈڭدىن كۆچۈپ چىقىپ، ئۆي تۇتساڭ، ھەقىقىي مەنىدە ئاپاڭدىن ئايرىلغان بولىسەن. ئۇنىڭدىن كېيىن ئىككىڭلار ئۆز ئۆيۈڭلارغا ئاپاڭنى ئېلىپ كېلىسەنەر، سۈركىلىش ئازراق بولىدۇ...

مېھمانخاننىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدۇق. تىموتىي بىلەن ئىككىيلەن ماشىنىدىن چۈشۈۋاتقىنىمىزدا موررىس:

— ئۇنداقتا ماڭا كەم بولغان بىرلا نەرسە بىر قىز، — دېدى.

— قېنى، بىرى بار دېگەنتىڭغۇ.

— ھەر كۈنى ئاپتوبۇستا سۆزلىشىدىغان قىزمۇ؟ بىلمەيمەن. سىزنىڭ چۈشەندۈرگىنىڭىزدەك، لېكسىيەڭىزدىن كېيىن ئۇنىڭ بىلەن بىر تەن بولۇش، ھەممىدە ئورتاق بولۇش مەسىلىسىدە گۇمانلىنىپ قالدۇم.

— ئۇنىڭدىن ئون سەككىز ياش چوڭ بولغىنىڭىغا قارىغاندا، ئۇ سېنىڭ قىزىڭ بولۇشقا مۇناسىپ ئىكەن. بۇ قىز ساڭا بىر ھەمراھ ئەمەس، بەلكى بويسۇنىدىغان بىر ئېتىز بولسا بولىدۇ.

موررىس كۈلۈپ كەتتى.

— ئافرىقىلىق ئەرلەرنىڭ ئۆزلىرىدىن كۆپ كىچىك قىزلار بىلەن نىكاھلىشىشنىڭ سەۋەبى شۇ بولسا كېرەك، — دېدى ئۇ، — يەنى ئىتائەتلىك بىر ئېتىزنىڭ ئىگىسى بولۇشنى ياخشى كۆرسە كېرەك. بىراق ئەسلى مەسىلە، بىر قىزغا قانداق يېقىنلىشىش ۋە قانداق سۆزلىشىشنى تېخى بىلمەيمەن.

— خوپ بۇ ھەقتە ئەتە سۆزلەيمىز، ئەتە مېنى يەنە ئىبادەتخانىغا ئېلىپ بارامسەن؟ ئاپاڭنىمۇ ئېلىپ كەلگىن.

— ئاپامنىمۇ؟ ئاپام ئاتىمىش ياشقا كىرىپ قالدى، جىنسىيەت ۋە مۇھەببەت مەسىلىلىرىنى ئاڭلاشنى خالىماسمىكىن. — شۇنداق بولسىمۇ ئېلىپ كەل.

مورىس كەتتى. تىموتى بىلەن بىللە ياتىقىمغا چىقتۇق ۋە سۆزلىشىشكە باشلىدۇق.

— مەريەم ئەتىگەن مەن بىلەن ئايروودومدا سۆزلەشتى، — دېدىم.

— شۇنداق، خەۋىرىم بار. سىزچە ئۇ ياخشى قىزمىدۇ؟

— شۇنداق، ئۇنىڭ ئۈستىگە ناھايىتى چىرايلىق.

— سىزچە ئۇنىڭ بىلەن توي قىلسام ياخشى بولارمۇ؟

— سىز ئۇنى توي قىلىشقا ماقۇل قىلالامسىز؟

— مانا مەسىلە شۇ يەردە. ئۇ بىر-بىرىمىزگە ماس كېلەلمەس.

لىكىمىزدىن غەم قىلىدۇ.

— سىزگە غەم قىلىشنىڭ سەۋەبىنى ئاشكارىلىدىمۇ؟

— ياق، ناھايىتى كەم سۆزلىشىمىز، لېكىن سەۋەبىنى

مۆلچەرلىيەلەيمەن. بويۇم ئۇنىڭكىدىن بىر-ئىككى سانتىمېتر پاكاز

ۋە رەڭگىم بەكرەك قارا.

— قارا بولسا بولمامدۇ؟

— بولمايدۇ، بىز ئاقنى چىرايلىق، دەپ بىلىمىز. ئۇ نېمە دەيدۇ؟

— بۇنى ئۇنىڭدىن ئۆزىڭىز سورىغىنىڭىز ياخشى.

— لېكىن بىز بۇ ھەقتە سۆزلىشەلمەيمىز. مېنىڭچە مەريەم

بۇلارنى سىزنىڭ ماڭا چۈشەندۈرۈپ بېرىشىڭىزنى ئارزۇ قىلىدۇ. مېنى سىز بىلەن كۆرۈشتۈرۈشنىڭ سەۋەبىمۇ دەرۋەقە شۇ.

— خەۋىرىم بار، لېكىن شۇنداقتمۇ ئۆزىڭنىڭ ئېيتقىنى تېخىمۇ ياخشىراق بولىدۇ. بۇنىڭ بىلەن مۇۋەپپەقىيەتلىك بىر ئەر-خوتۇن بولۇشتىكى ئەڭ مۇھىم بىر نەرسىگە ئورتاقلىشىشنى ئۆگىنىسىز. ئۇ جاۋاب بەرمىدى.

— قانچە ياشقا كەلدىڭىز؟

— يىگىرمە ئىككىگە.

— مەريەمنىڭ يېشىنى بىلەمسىز؟

— ياق، ئېيتىمىدى.

— مائاشى قانچىلىك؟

— سوراڭىز باقماپتىمەن. مەن بولسام تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپنى پۈتتۈرگەندىن كېيىن ئوقۇشتىن چىقىپ كەتتىم. كېيىن ھەربىيلىككە كىردىم.

— ھازىرقى پىلانلىرىڭىز قانداق؟

— مەخسۇس تەلەپ قىلىدىغان بىر نەرسەم يوق. بىر نەچچە يىلدىن كېيىن ئوفىتسىرلىككە كۆتۈرۈلۈشۈم مۇمكىن. ئۇنىڭدىن باشقا ئىشلارغا بىر نېمە دېيەلمەيمەن.

— بىراق، مەريەم تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپنى پۈتتۈرگەن. سىزدىن كۆپرەك مائاش ئالىدۇ ۋە سىزدىن بىر ياش چوڭ ئىكەن.

— شۇنداقمۇ؟ — دېدى ئۇ ئويلىغان ھالدا، — بۇلار نىكاھلىشىش ئۈچۈن تۇسالغۇ بولامدۇ؟

— ياق، ئانچە ئەمەس، شۈبھىسىزكى ئۇنىڭدىنمۇ چوڭ توسالغۇلار بولىدۇ.

— ئۇنداقتا، ئەر-خوتۇنچىلىقىمىزنىڭ مۇۋەپپەقىيەتلىك بولىدىغانلىقىغا ئىشىنەمسىز؟

— مۇۋەپپەقىيەتلىك بولۇشى مۇمكىن، لېكىن ئاسان ئەمەس. بۇنىڭدا ھەر ئىككى تەرەپنىڭ تىرىشىشىغا توغرا كېلىدۇ. ئەر-خوتۇن

بولۇشۇڭلارنىڭ مۇۋەپپەقىيىتى بىر-بىرىڭلارنى مانا شۇ تىرىشچانلىقىنى كۆرسىتىدىغان دەرىجىدە سۆيۈش-سۆيىمەسلىكىڭلارغا باغلىق.

تموتى ئۆزىدىن خاتىرجەم بىر قىياپەتتە:

— ئۇنى ياخشى كۆرىمەن، لېكىن ئۇنى قولغا كەلتۈرەلمەسم قانداق قىلىشىمنى بىلمەيمەن، — دېدى.

— ئۆلۈۋالامسىز؟

— بۇنى مەرىپەتكە بىر قېتىم ئېيتقاندىم.

— چوڭ خاتالىشىپسىز تموتى، بۇ ھەرىكىتىڭىز مېنى مەرىپەتنى ھەقىقەتەن ياخشى كۆرۈش-كۆرمەسلىكىڭىزگە گۇمانلاندۇرۇپ قويدى.

— نېمىشقا؟

— چۈنكى سىز ئۇنىڭغا تەھدىت سېلىپ، بېسىم ئىشلەتمەكچى بولۇپسىز. مۇھەببەت بۇنداق بولمايدۇ. مۇھەببەت ھېچقاچان باشقىلارغا بېسىم ئىشلەتمەيدۇ. ھەقىقىي مۇھەببەت باغلىغان كىشى ئۆزى سۆيگەن كىشىنىڭ ئەركىنلىكىنى ئېتىراپ قىلىدۇ. ھەتتا «ياق» دېيىش ئەركىنلىكىنىمۇ ئېتىراپ قىلىدۇ. ئەگەر سىزنىڭ ئۆلۈۋېلىشىڭىزدىن قورقۇپ توي قىلسا، مۇھەببەتنى بىلەن ئەمەس، قورقۇنۇش ئۈچۈن شۇنداق قىلغان بولىدۇ.

— خوپ، ئەمەس ئۇنىڭغا ئۆزۈمنى ياخشى كۆرگۈزۈش ئۈچۈن قانداق قىلىشىم كېرەك؟

— ئۇنى ياخشى كۆرىدىغانلىقىڭىزنى ئىسپاتلاڭ، لېكىن قورقۇتۇش بىلەن ئەمەس، كۆپ تىرىشچانلىق كۆرسىتىش ئارقىلىق.

— تىرىشىش ئارقىلىق دېدىڭىزمۇ؟ — تموتى چۆچىگەندەك قىياپەتتە سورىدى، — قانداق تىرىشىشنى دېمەكچىسىز؟

— ئۆزىڭىز بىلەن مۇناسىۋەتلىك تىرىشىشلار.

ئۇ ماڭا نېمە دېمەكچى بولغانلىقىمنى چۈشەنمىگەندەك قىياپەتتە قارىدى.

— قاراڭ تموتى، مېنى سىز بىلەن مەرىپەم ئارىسىدىكى مۇناسىۋەتتە ئەندىشىگە سالغان نەرسە ئىككىڭلارنىڭ ياش

جەھەتتىكى پەرقىڭلار ياكى بىلىمىڭلار ئەمەس، بەلكى سىزدىكى غايىنىڭ كەمچىللىكى. ئىشىنىمەنكى، مەريەمنىڭ ئۆز كەلگۈسى ئۈچۈن ناھايىتى چوڭ ئۈمىدلىرى بار. ھالبۇكى سىز ھازىر ماڭا ئوقۇتسۇن بولۇشىڭىز مۇمكىنلىكىنى ئېيتتىڭىز. بەلكىم شۇنداق بولارسىز، ياكى بولماسسىز. لېكىن غايىڭىز بەك كەمچىل ئىكەن. بۇ مەريەم بىلەن توي قىلغان تەقدىردىمۇ مەسىلە كەلتۈرۈپ چىقىرىدىغانلىقى ئېھتىمالغا يېقىن.

— بويۇمنى، يېشىمنى، بىلىمىمنى ئۆزگەرتەلمەيمەن— دە.
— لېكىن ئارزۇ— ھەۋەسلىرىڭىزنى ئۆزگەرتەلەيسىز. مۇمكىن بولىدىغان تەرەپلەرنى ئۆزگەرتىڭ. بۇ مەريەمگە، ئۇنى قانچىلىك ياخشى كۆرىدىغانلىقىڭىزنى ئەڭ كۆپ ھېس قىلدۇرىدۇ.
تەبىئىي خىيالچان بىر جىمجىتلىق ئىچىدە ئولتۇراتتى. ئۇنى نۇرغۇن خىياللار چىرمىۋالغانىدى. كېيىن ئۇ كۆڭۈلىسىز قىياپەتتە ياتاقتىن چىقىپ كەتتى. ئۇنىڭ سۆھبىتىمىزنىڭ بۇنداق نەتىجە بىلەن ئاياغلىشىدىغانلىقىنى مۆلچەرلىمىگەنلىكىگە ئىشىنىمەن. تەبىئىي كەتكەندىن كېيىن، بۈگۈن ئىنتايىن چارچاپ كەتكەن— لىكىمنى ھېس قىلدىم ۋە بىر نەچچە مىنۇت ئارام ئېلىش ئۈچۈن كارۋاتتا سوزۇلۇپ ياتتىم. كۆينەكلىرىمنى سالمايلا ياتقىنىمچە كۆزۈم ئۇيغۇنغا كەتكەندى. تېلېفون ئاۋازى ئۇيغۇمنى ئېچىۋەتتى.
— مەن چۈشتىن كېيىن سىزنى تېلېفون ئارقىلىق ئىزدىگەن قىز بولىمەن.

— قايتا ئىزدىگىنىڭىز ئۈچۈن خۇشالمەن. ئالدىنقى سۆھبىتىمىزدە ئىسمىڭىزنى ۋە ئادرېسىڭىزنى سورىۋېلىشنى ئۇنتۇپتىكەنمەن.
— ئىسمىم ۋە ئادرېسىمنى قالدۇرۇشنى خالىمىغانىدىم. ئېرىم سىز بىلەن سۆزلەشكىنىمى بىلمەسلىكى كېرەك.
— ئۇنداقتا ھازىر قەيەردىن تېلېفون بېرىۋاتىسىز؟
— ئۆيىدىن. ئېرىم پىۋا ئىچكىلى چىقىپ كەتتى، لېكىن قايتىپ كەلگىچە تۇرۇپكىنى قويۇپتىشىم كېرەك.

— چۈشەندىم.

— بايامقى لېكسىيەڭنى ئاڭلىدىم. كەچلىك دەرسكە ماڭغان بولۇپ ئۆيدىن چىقىپ ئۇدۇل ئىبادەتخانىغا باردىم. دەرس ئاياغلىشىشتىن ئىلگىرى يەنە مەكتەپكە بېرىۋالدىم. شۇنىڭ بىلەن ئېرىم ئىبادەتخانىدا بولغانلىقىمنى سەزمەي قالدى.

— خوپ، لېكسىيە قانداق بولدى؟

— قىزىقارلىق بولدى، لېكىن ئۈچ بۆلۈڭىڭنى ياقىتىۋىدىم.

— ياقىتىۋىدىم دېدىڭىزمۇ؟ ئۇنىڭ كەمچىلىكى نېمە؟

— بىرەر كەمچىلىكى يوق، لېكىن كۆڭلۈمگە ياقىمىدى. ئۈچ بۆلۈڭىڭ بىر مۇنچە بۆلۈك-پۇچقاق ۋە دوقمۇشلىرى بار. بۇلار كىشىنى بىئارام قىلىدۇ. ئەر-خوتۇنچىلىق مەسلىسى پۈتۈنلەي تۈز سىزىقلار، بۆلۈڭلار بىلەن شەرھىيلەنگەن، بۇلار ماڭا ياقمايدۇ، كىشىنى بىئارام قىلىدۇ.

— رەھمەت سىزگە.

— ئەر-خوتۇنچىلىقنى ئويلىغىنىمدا، خىيالىمغا پۈتۈنلەي يۇمىلاق، بۇدۇر-چوقۇرى يوق، يۇمشاق، ئىسسىق پىنچەك يېيىنىۋالغان بىر نەرسە كېلىدۇ.

— رەسىمنى ئۈچ بۆلۈك ئەمەس، ئۈچكە بۆلۈنگەن بىر چەمبەر شەكلىدە سىزغان بولسام بوپتىكەن-دە.

— كالىمغا يەنە بىر پىكىر كەلدى. تاختىغا سىزغان رەسىمگە

قاراپ ئۇنى چېدىرغا ئوخشاتتىم.

— چېدىرغا دېدىڭىزمۇ؟

— شۇنداق، چېدىرنىڭ ئاز دېگەندە ئۈچ تۈۋرۈكى بولىدۇ، بولمىسا

ئۆرۈلۈپ چۈشىدۇ. لېكىن چېدىر تىكىلگەندىن كېيىن كىشى ئۇنىڭ ئىچىگە كىرىپ بوران-چاپقۇندىن پاناھلىنالايدۇ. يامغۇر ياققاندا چېدىردا بولۇش ناھايىتى ياخشى ئىش، ئائىلىلىك بولۇشنى مانا شۇ شەكىلدە چۈشىنىشنى خالايمەن.

ھازىرغىچە بۇنداق چۈشەندۈرۈش ئەقلىمگە كەلمىگەنىدى.

— ئۆيىڭىزدە ئۆزىڭىزنى راھەت ھېس قىلامسىز؟

— ياق، چۈنكى چېدىرىمنىڭ يېتەرسىز يەرلىرى بار. ئەڭ نۇقتىلىق يېتەرسىزلىكى سىز «ئايىرلىش» دەپ تونۇشتۇرغان، ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ قانۇنىي رەسمىيىتى بولغان نىكاھ بىزدە يوق.

— ئەگەر چېدىرىنىڭ ئۈستى قىسمى بولمىسا، ئىچىگە يامغۇر ئۆتۈپ كېتىدۇ.

— يامغۇر ئۆتۈش بۇ ياقتا تۇرسۇن، ھەممە تەرەپتىن راھەتسىز بولىدۇ. چېدىرنى ئوڭشىشىم ئۈچۈن ماڭا كىم ياردەم بېرەلسۇن؟

— رۇخسەت قىلىشىڭىز، سىزگە ياردەم بېرىشنى سىناپ كۆرسەم دەيمەن.

— ئائىلەمدىن ئايىرىلدىم، لېكىن يەنىلا قانۇنلۇق ئائىلىگە ئىگە بولالمىدىم.

— شۇنداق، سىزنىڭ ئائىلىڭىزدىن ئايىرىلىشىڭىز مۇقەددەس كىتابتا ئېيتىلغىنىدىن پەرقلىنىدۇ. مۇقەددەس كىتابتا ئېيتىلغىنى، ئاتا-ئانا ۋە پەرزەنتنى ئايىرىۋېتىدىغان ئەمەس، بەلكى ئۇلارنى بىر-بىرىگە تېخىمۇ چىڭ باغلايدىغان، بەدەللىك ۋە كۆڭۈلۈك بىر ئايىرىلىشنى كۆرسىتىدۇ. سىز ئىتائەتسىزلىك قىلىپ ئاتا-ئانىڭىزنى تاشلىۋېتىپسىز. شۇڭا ھازىر سىز قىيىن ئەھۋالدا قالغاندا ئۇلار سىزگە ياردەم قىلالمايدۇ.

— لېكىن ئېرىم نېمە ئۈچۈن چېدىرىنىڭ ئۈستىنى ياپمايدۇ؟

— ئاتا-ئانىڭىزنىڭ يېنىغا كېتەلمەيدىغانلىقىڭىزنى بىلگەنلىكى ئۈچۈندۇر؟

— ھېچ بولمىغاندا مېنى ئېتىز ئورنىدىمۇ كۆرمەيدۇ.

— بۇنى قانداق بىلىدىڭىز؟

— چۈنكى پەرزەنت كۆرۈشنى خالىمايدۇ.

— بەلكىم ئۇ سىزنىڭ ئۈنۈملۈك بىر كۆكتاتلىق ئەمەس، بەلكى بىر گۈلزارلىق بولۇشىڭىزنى خالايدىغاندۇ. پەقەت بىكار بولۇپ قالغان چاغلىرىدا كۆڭۈل ئېچىش ئۈچۈن شۇنداق قىلىدىغاندۇ.

— لېكىن ئۇ مېنى سېتىۋالمايغان، سۈت ھەققىمۇ بەرمىگەن.
— ئوقۇش خىراجىتىڭىزنى تۆلەيدىكەنغۇ.
— سىزچە بۇ ھەرىكىتى ماڭا بېسىم ئىشلىتىش ئۈچۈن تۆلىگەن باشقا بىر خىل سۈت ھەققى ئىكەندە؟
— ئۆزى بىلەن سۆزلەشمەي تۇرۇپ بىر نەرسە دېيەلمەيمەن، لېكىن شۇنداق بولۇشى مۇمكىن.
— بىراق مەن ئۇنى سۆيىمەن.
— سۆيىدىغانلىقىڭىزنى چۈشىنىمەن، ئەگەر ئۇنداق بولمىغاندا مېنى ئىزدەپ كەلمىگەن بولاتتىڭىز.
— ئۇمۇ مېنى سۆيىدۇ. ئوقۇش خىراجىتىمنى تۆلىشىنىڭ سەۋەبىمۇ شۇ.

— سىز دېگەندەك بولسا ياخشى بولاتتى، لېكىن ئۇ نېمە ئۈچۈن چېدىرنىڭ ئۈستىنى يېپىپ بىرلىكتە ياشىشىڭلارنى قانۇنلاشتۇرمايدۇ؟ ئۇنى ئىزدىشىم ئۈچۈن تېلېفون نومۇرىڭىزنى بېرەلمەمسىز؟

— مۇمكىن ئەمەس، ئۇ كەلدى، — دەپلا تۇرۇپكىنى قويىۋەتتى.
چېدىر ئوخشىتىشىنى ئويلىدىم. قىزىق بىر قىز بولسا كېرەك. مۇقەددەس كىتابنى ئاچتىم ۋە ئاخىرىدىكى سۆزلەرگە بېرىلگەن ئىزاھات قىسمىغا قارىدىم. ئىچىدە چېدىر سۆزى بىلەن كەلگەن يۈزلەرچە ئايەت بار ئىدى. ئۇلارنىڭ كۆپچىلىكىگە كۆز يۈگۈرتۈپ چىقتىم. ئاخىرىدا تەۋراتنىڭ «يەرەميا» قىسمىنىڭ 10-بە 20-ئايىتىنى ئاچتىم: «چېدىرلىرىمىز ئۆرۈلۈپ، تانىلىرى ئۈزۈلۈپ كەتتى. پەرزەنتلىرىمىز بىزدىن ئايرىلىپ كەتتى. چېدىرنى قايتا تىكىدىغان ئادەم يوق. پەردىسىنى ئېسىشىمۇ ئادەم چىقىمىدى»، دېگەن قۇرلارغا كۆزۈم چۈشتى.

مېنى قىزىقتۇرغىنى «چېدىرنى قايتا تىكىدىغان ئادەم يوق» دېگەن ئىبارە بولدى. ئۇ قىزنىڭ ئىسمى ۋە تېلېفون نومۇرىنى بىلىمىگەنلىكىم ئۈچۈن، دۇئا قىلىشتىن باشقا ئامال قالمايدى.

ياتىدىغان ۋاقىت بولۇپ قالغانىدى. چامادىنىمىدىن ئۇخلاش كىيىملىرىمنى ئېلىۋېتىپ، قولۇمغا ئايالىم يازغان بىر خاتىرە چىقتى. ئوقۇپ باقسام: «سىز بىلەن مۇھەببەت ۋە بىرلىك ئىچىدە» دەپ يېزىلغانىدى. ئۆز چېدىرىمنى ئويلاپ ئويۇقىغا كېتىپتەمەن.

ئەتىسى سەھەردە ئورنۇمدىن تۇرۇپ، مېھمانخانىنىڭ ئاشخانىسىدا ياخشى ناشتا قىلدىم. ياتقىمغا قايتىپ بىر ئازدىن كېيىن دانيەل كەلدى. ئۇ لېكسىيەم ھەققىدە بىرمۇنچە خەۋەرلەرنى ئېلىپ كەلگەنىدى. دانيەلدىن لېكسىيەمگە ياشانغانلارنىڭ ئىنكاسى قانداق بولغانلىقىنى سورايدىم.

— ئومۇمەن ئىنكاسى ناھايىتى ياخشى. ئەڭ چوڭلىرىدىن بىرى ماڭا: «ئىبادەتخانىدا ئەر-خوتۇنچىلىق ھەققىدە سۆزلەيدىغانلىقىنى دەسلەپ ئاڭلىغىنىمدا گۇناھكار بىرى بولسا كېرەك، دەپ ئويلىغانىدىم، ھازىر چۈشەندىمكى، ئەر-خوتۇنچىلىقمۇ خۇدا كۆڭۈل بۆلگەن بىر مەسىلە ئىكەن» دېدى.

— مۇشۇ نۇقتىنى ياخشى چۈشەندۈرەلگەن بولسام بولغىنى.
— ھەممىدىن نېمىگە خۇشال بولدۇم، بىلەمسىز؟ جامائەت ئىچىدە پەرزەنتسىز بىر جۈپ ئەر-خوتۇن بولۇپ، ئۇلار پەرزەنت كۆرمىگەنلىكى ئۈچۈن كۆڭلى ناھايىتى يېرىم ئىدى. لېكىن بىر-بىرىنى چىن دىلىدىن ياخشى كۆرەتتى ۋە ئاجرىشىپ كېتىشىنى زادى ئويلاشمايتتى. شۇ سەۋەبتىن پەرزەنتى بولماسلىق كەمچىلىك ئەمەسلىكىنى ئاڭلاش ئۇلارغا يېڭى بىر ئۈمىد بېرىپتۇ.
— دېمەك سىلەرنىڭ جامائەتتىڭلار ئارىسىدىمۇ ئېتىز تەسەۋۋۇرنىڭ تەسىرى كۈچلۈك ئىكەن-دە.

— شۇنداق. بالىنىڭ ئەرنىڭ ئۇرۇقىدىن پەيدا بولىدىغانلىقى، ئوغۇل بالىلارنىڭ قىز بالىلاردىن ئۈستۈن تۇرىدىغانلىقى، ئېتىزنىڭ سېتىپ ئېلىنىدىغانلىقى قاتارلىقلارنىڭ ھەممىسىگە ئىشىنىدىكەن. دانيەلنىڭ سۆز قابىلىيىتىدىن ئىنتايىن مەمنۇن بولدۇم. ئۇ

مەسىللەرنىڭ ئىچكى ماھىيىتىنى چۈشىنىشتىكى چوڭقۇر سەزگۈسى بىلەن ماڭا تەرجىمانلىققا ياراپ قالدى. ئۇ بولغاچقا لېكسىيە سۆزلەشتە خېلى خاتىرجەم بولۇپ قالدىم. دانيىل ھەقىقىي بىر دوستۇم بولۇپ قالدى.

— خەۋىرىڭىز بار دانيىل، — دېدىم، — مەن شۇنداق ئىشەنچىگە كەلدىمكى، ئاساسەن پۈتۈن دۇنيادا نىكاھ مەسىلىسىدە پەقەت ئىككى چۈشەنچە بار. ئۇ بولسىمۇ ئېتىز تەسەۋۋۇرى بىلەن تەۋرات ۋە ئىنجىلدە تەلىم بېرىلگەن ئۈچ بۇلۇڭ چۈشەنچىسى. تەبىئىكى، بۇلارنىڭ ئۈستىدە ھەر خىل ئوخشىماسلىقلار ۋە چەتنەشلەر بولۇشى مۇمكىن. دانيىل بىر ئاز ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن:

— مەملىكىتىمىزدىكى ئەڭ چوڭ مەسىلە «ئايىرلىش» چۈشەندۈرۈشچىسى بىلەن مۇناسىۋەتلىك، — دېدى، — پەرزەنتلىرىمىز يا ئاتا-ئانىنىڭ ماقۇللۇقىسىز قاچىدۇ ياكى ئائىلىلىرىدىن زادى ئايىرلماي ئولتۇرۇپ قالىدۇ. ھەر ئىككى ئەھۋالدا ئەر-خوتۇنچىلىق تۇيۇق يولىغا كېرىپ قالىدۇ. بۇ يەردىكى كىشىلەر ئائىلە رىشتىلىرىنى تولۇق ئۈزۈپ تۇرۇپ، قانداق ئايىرلىشنى چۈشەنمەيدۇ. ھەم باغلىنىش، ھەم ئايىرلىش قانداق بولىدىغانلىقىنى بىلمەيدۇ.

— بۇنى چۈشەندۈرۈش ئاسان ئەمەس، بەلكىم ئەيسانىڭ ئەمەلىيىتى بۇ ھەقىقەتنى ئەڭ ياخشى شەكىلدە چۈشەندۈرەر. پائۇلۇس ئەفەسلىكلەرگە يازغان خېتىدە شۇنداق دەيدۇ: «شۇ سەۋەبتىن ئەر ئاتا-ئانىسىدىن ئايىرلىشى كېرەك. بۇنى ئەيسا مەسىھ ھەققىدە ئېيتىۋاتمەن.» ئەيسا ئەرشتىكى ئاتىسىدىن ئايىرلىغان بولسىمۇ، يەنە ئۇنىڭ بىلەن بىر ئىدى. نېمىسلار ئېيتىدىغان مۇنداق بىر مۇناجات بار: «ئوغۇل ئاتىسىدىن ئايىرلىدۇ، لېكىن يۈرىكى مەڭگۈ ئاتىسىنىڭ ئۆيىدە قالىدۇ.»

— توغرا، لېكىن بۇنى بىزنىڭ ئادەملىرىمىزگە چۈشەندۈرۈپ بېرەلمەمسىز؟

— تىرىشىپ باقاي، — دەپ جاۋاب بەردىم، — لېكىن دانيىل

سىزدىن سورىماقچى بولغان بىر ئىش بار، تۈنۈگۈن ئاخشامقى لېكسىيەمدە سىزگە ئەڭ تەسىر قىلغان نەرسە نېمە؟

دانيەل دەرھال جاۋاب بەردى:

— ئەر-خوتۇننىڭ بىر-بىرىگە يېقىنلىقى، ھەممە كىشىدىن ۋە ھەممە نەرسىدىن يېقىن بولۇشى. ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكنىڭ باشلىقى بولۇش سۈپىتىم بىلەن خىزمەت ۋە ئائىلە تۇرمۇش مەسىلىمى تەڭ ئورۇنغا قويۇپ بىر تەرەپ قىلىش ماڭا نىسبەتەن ناھايىتى قىيىن مەسىلە. ئايالىمغا يېتەرلىك ۋاقىت ئاجرىتال-مايمەن. ئىشنى بىرىنچى ئورۇنغا، ئايالىمنى ئىككىنچى ئورۇنغا قويىمەن. ئازىيال تاماق ۋاقىتلىرىغا رىئايە قىلىشىمغا زادى ئىشەنچە قىلالمايدىغانلىقىنى ئېيتىدۇ. بۇ توغرا، ھەتتا تاماقلاردا بىللە بولالساممۇ، ھەمىشە مېھمانلار كېلىپ قالىدۇ، تېلېفونلار جىرىڭلايدۇ. ئۈچ-تۆت قېتىم داستىخاندىن تۇرۇشۇمغا توغرا كېلىدۇ.

— تۈنۈگۈن ئەستە بۇ توغرىلىق ئېيتقىنىدا چاقچاق قىلدىمۇ

ياكى رەسمىي دېدىمۇ بىلەلمىدىم - دېدىم مەن.

— رەسمىي دېدى. ۋالتېر، ئۇ توغرا دېدى. لېكىن بۇ ئەھۋالنى قانداق ئۆزگەرتىشىمنى بىلمەيمەن. ئۇنىڭدىن باشقا بىللە بولۇش ھەققىدە ئېيتقانلىرىڭىزمۇ مېنى ناھايىتى تەسىرلەندۈردى. بىز بىللە بولالمايمىز. بىللە بولۇشقا ۋاقىتىمىز يوق.

دانيەل سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇۋاتقىنىدا تېلېفون جىرىڭلىدى. يەنە ئالدىنقى كېچە مېنى ئىزدىگەن خانىم ئىدى.

— قەيەردىن تېلېفون بېرىۋاتىسىز؟ — دەپ سورىدىم.

— مەكتەپتىن، تەنەپپۇس ۋاقتىدىن پايدىلىنىپ بېرىۋاتىمەن.

— ئېرىڭىزگە مەن بىلەن كۆرۈشۈشى توغرىلىق بىر نەرسە دېدىڭىزمۇ؟

— دېدىم.

— تۈنۈگۈن ئاخشام سىزنىڭ دەردىڭىزگە داۋا بولىدىغان بىر ئامال

تاپتىم. مۇقەددەس كىتابىڭىز بارمۇ؟

— بار. كەنتىمىزدىكى ئىنجىل مەكتىپىدە ئوقۇپ يۈرگەن ۋاقتىمىدىكى مۇقەددەس كىتابىمنى ساقلاپ كېلىۋاتىمەن.

— ئۇنداق بولسا، تەۋراتنىڭ «يەرەميا» قىسمىنىڭ 10-باب 20-
ئايىتىنى ئوقۇڭ. سىزگە ياردەم بېرىدۇ.

— ماقۇل. خۇداغا ئامانەت، دەرسكە كىرىش قوڭغىرىقى چېلىندى.
خوش ئەمسە.

تۇرۇپكىنى ئورنىغا قويدۇم. دانيەلگە قاراپ:

— بۇ مېنىڭ ئىسمىمىز ئىزدىگۈچىم، — دېدىم، — ئۇنىڭ مېنى
ئۈچىنچى قېتىم ئىزدىشى. ئەر-خوتۇنچىلىقنى قانۇنلاشتۇرۇشنى
خالىمىغان بىر كىشى بىلەن بىللە ياشاۋېتىپتۇ. ئۇ كىشى ئۇنى
مەكتەپكە ئەۋەتىدىكەن. قىز بۇ ھەرىكەتنى ئۇنىڭ مۇھەببىتىنىڭ
بىر ئىسپاتى دەپ قارايدىكەن.

— بۇنداق ئەھۋاللار يۇرتىمىزدا كۆپ، — دېدى دانيەل، —
رەسمىي نىكاھلىشىدىغانلار ناھايىتى ئاز. ھۆكۈمەت ئاجرىشىشنى
قىيىنلاشتۇرغانلىقى ئۈچۈن كىشىلەر رەسمىي نىكاھلىق بولۇشتىن
قاچىدۇ. ھەتتا بەزىلەر بىر نەچچە بالىلىق بولغاندىن كېيىن
ئىبادەتخانىغا نىكاھ قىلىپ قويۇش توغرىسىدا مۇراجىئەت قىلىدۇ. بۇ
يەردىكى ئەھۋال سىزنىڭ ئۈچ بۇلۇڭىڭىزدىكىدەك تۈز سىزىقلىق
ئەمەس، ھەر خىل بولىدۇ.

— بۇنى ئېسىمگە سېلىپ قويغانلىقىڭىزغا رەھمەت،
تېلېفوندىكى خانىمىمۇ ئۈچ بۇلۇڭنى ياقىتۇرمىدى. ئۈچ بۇلۇڭ ئۆزىنى
بىئارام قىلغانلىقىنى ئېيتتى.

— مېنىمۇ بىئارام قىلدى، — دېدى دانيەل كۈلگەن ھالدا.
— ناھايىتى ياخشى، ئەمدى سىزنىڭ مەسلىڭىزگە كېلەيلى.
بۈگۈن ئاخشامقى لېكسىيەم ئاياغلاشقاندىن كېيىن، بالىلىرىڭىزمۇ
ئۇخلاپ قالغاندا كەچلىك تاماقتا بىللە بولساق قانداق؟ ئەر-ئايال
ئىككىڭلار بىلەنمۇ كۆرۈشمەكچىمەن.

كەچتە، موررىس مېنى ئېلىپ كەتكىلى كەلگىنىدە يېنىدا

يۈزلىرىنى قورۇق باسقان، بېشىغا ئاق ياغلىق سالغان، ۋىجىككىنە كەلگەن بىر ياشانغان ئايال ئولتۇراتتى. ئۇياق ماڭا گويا مەن ئۇلارنىڭ تىلىنى چۈشىنىدىغاندەك سۆز قىلدى. موررىس تەرجىمە قىلىپ بەردى:

— سىزگە سالام بەردى، ئۆزىنىڭ ئىگىسىز بىر مال ئىكەنلىكىنى ئېيتتى، — دېدى ئۇ.

— تۈنۈگۈن ئاشامقى لېكسىيەمنى سىزگە ئوغلىڭىز يەتكۈزدىمۇ؟ بېشىنى لىگىشىپ تەستىقلىدى ئۇياق، ئاندىن:

— موررىس مېلى بولمىغان بىر خوجايىن، — دېدى ئوغلىنى ئىشارەت قىلىپ تۇرۇپ.

— ياخشى ئوغلىڭىز بار ئىكەن.

— ماڭا ناھايىتى ياخشى قارايدۇ.

— ئوغلىڭىز بىلەن پەخىرلەنسەڭىز بولغىدەك.

— لېكىن ئۆيلەپ قويسام بولاتتى. ئايالىغا ياخشى مۇئامىلە قىلاتتىم. ئارتۇق ئىشقىمۇ سالمايتتىم. ئىككىسىنىڭ تامىقىنىمۇ ئۆزۈم ئېتىپ بېرەتتىم.

موررىس ئاخىرقى سۆزىنى ماڭا تەرجىمە قىلىپ بەرگەندىن كېيىن مەن ئۇنىڭغا:

— ئايالىڭنى ئۇنىڭ ئۆيىگە ئېلىپ كىرىشىڭنى ۋە ئىشلىرىڭلارنى

داۋاملىق ئۆزى قىلىدىغانلىقىنى ئويلىسا كېرەك، — دېدىم، — مېنىڭ ئايرىلىش ھەققىدە ئېيتقانلىرىمنى ئاپاڭغا ياخشى چۈشەندۈرۈپ قويساڭ بولغىدەك، بولۇپمۇ ئاپاڭ سىلەرنىڭ ئۆيىگە كەلگەن تەقدىردىمۇ ئوچاق بېشىدىكى ئىشلارنى كىم قىلىشى كېرەكلىكىنى ئۇنىڭغا ناھايىتى ئېنىق چۈشەندۈرۈپ قويۇشىڭ كېرەك.

— بۇنى ئۇنىڭغا سىز چۈشەندۈرۈپ قويسەڭىز بولاتتى، — دېدى

موررىس ماڭا، — سىزنىڭ ئېيتقىنىڭىز تېخىمۇ ئىشەنچلىك بولىدۇ. بەزى ئىشلارنى ئۆزى ئېيتقاندىن يات بىرى ئېيتسا ئاسان قوبۇل قىلىدۇ.

— مېنىڭچە، ئايرىلىش مەسلىسى ھەممە كىشىگە تەس كېلىدۇ. كىشىلەرگە تەس كېلىدىغان بۇ چۈشەنچە بىزگە ئۇنىڭ ئەكسىچە بولىدۇ. بۇ خۇداغا ئائىت بىر ئۇقۇمنىڭ بولۇشىنى تەلەپ قىلىدۇ. بىز ئىبادەتخانىغا كېلىپ قالغاندۇق. ئالدىنقى ئاخشامقىدەك ئىبادەتخانىدا يەنە جامائەت لىق تولغانىدى. دانييەلنىڭ يېنىدا مۇنبەردە تۇرۇپ، ئۇ يەردىكى جامائەتكە بېرىدىغان تەلىم ھەققىدە ئۆزۈمنى دانييەل بىلەن تولۇق بىر گەۋدىدەك ھېس قىلدىم.

4

— تۈنۈگۈنكى لېكسىيەمىزدە ئىككى كىشى ئارىسىدىكى «ئايىرىلىش، مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش ۋە بىر تەن بولۇش» تىن تەركىب تاپقان ئەر-خوتۇنچىلىق توغرىسىدىكى ئۈچ بۇلۇڭ ھەققىدە توختالغاندۇق. كېيىن بىر خانىم ماڭا تېلېفون بېرىپ، مەن تاختىغا سىزغان ئۈچ بۇلۇڭنى ياقىتۇرمىغانلىقىنى ئېيتتى. ئۇ، ئۈچ بۇلۇڭنىڭ بىرمۇنچە بۇلۇڭ-پۇچقا ۋە دوقمۇشلىرى بار ئىكەن، بۇلار كىشىنى بىئارام قىلىدۇ، — دېدى.

مەن ئۇياقنىڭ نېمە دېمەكچى بولغانلىقىنى چۈشەندىم. سىلەرمۇ نىكاھ، مۇھەببەت ۋە جىنسىيەتتىن تەركىب تاپقان ئەر-خوتۇنچىلىقتىكى بۇ ئۈچ بۇلۇڭ ئۆلۈك ۋە ئۆزگەرمەس ئەمەس، جانلىق بىر نەرسە دەپ چۈشىنىشكە تىرىشىڭلار.

مەسىلەن، بىر سېرىك ئويۇنىنى ئالايلى. بىر قېتىم بىر سېرىك ئويۇنىدا ئۈچ سېھىرگەرنى كۆرگەندىم. ئۇلار بىر-بىرىدىن ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ئۈچ نۇقتىسىدەك تەڭ يىراقلىقتا تۇرۇپ، ھەر بىرى ئىككى بۇرادىرىگە بىردىن توپ تاشلاپ بېرەتتى ۋە ھەر ئىككى بۇرادىرىدىن كەلگەن توپلارنى دەرھال تۇتۇۋالاتتى. ئۇلار ھەر بىر توپنى تۇتۇپ ئالغىنىدەك، يەنە ئۇنى قايتۇرۇشى كېرەك ئىدى. بۇ ئېلىش-بېرىش رېتىمىنى داۋاملاشتۇرۇش جەريانىدا ئويۇن ھەيران قىلارلىق بىر ئوخشاشلىق ئىچىدە داۋاملاشتى.

ئەر-خوتۇنچىلىقمۇ بۇ خىل ماھارەتلىك ئويۇنغا ئوخشايدۇ. ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ داۋاملىشىش ئالاقىسى قانۇنىي، ئىجتىمائىي ۋە

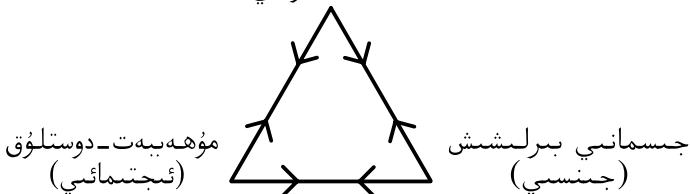
جسماني تەرەپلەرنىڭ ئۆزئارا تەسىرلىرىگە تايىنىدۇ... مەن سومكامدىن ياغاچتىن ياسالغان بىر ئۈچ بۇلۇڭنى ئېلىپ ئاڭلىغۇچىلارغا كۆرسەتتىم ھەمدە ئۈچ بۇلۇڭنىڭ بىر بۇلۇڭنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ:

— ئەر-خوتۇنچىلىق مۇھەببەتكە موھتاج، — دېدىم، — ئەر-خوتۇنچىلىق قانائەت ۋە بەختنى مۇھەببەتتىن ئالىدۇ. مۇھەببەت ئەر-خوتۇنچىلىققا قىلىنغان بىر ھەدىيەدۇر. ئۇ پۈتمەس-تۈگمەس ئۈمىد بىلەن ئەر-خوتۇنچىلىقنى يېتىشتۈرىدۇ. مۇھەببەت تومۇرلاردىن ئاققان قانغا ئوخشايدۇ، ئۇ ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ جانلىق بولۇشىغا كاپالەتلىك قىلىدۇ.

نىكاھ ئارقىلىق بارلىققا كەلگەن ئەر-خوتۇنچىلىق مۇھەببەت بەرگەن خۇشاللىقنى ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ جسماني بىرلەشمىسىگە ئۆتكۈزىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر تەن بولۇش بىرلىكىگە ئىشەنچلىك بىر پاناھ تېپىلغان بولىدۇ. ئۆتكەندە بىر خانىم ماڭا ئەر-خوتۇنچىلىقنى بىر چېدىردەك ئويلىغانلىقىنى ئېيتقاندى. ھەقىقەتەنمۇ ئەر-خوتۇنچىلىق جسماني ئورتاقلىق ئۈچۈن بىر پاناھگاھدۇر. قەدىردانلار بۇ پاناھگاھنىڭ ئىچىدە ئۆزلىرىنى مۇھاپىزەت ۋە ئىشەنچىدە ھېس قىلىدۇ. گۇماندىن يىراق، ئەڭ يۈكسەك قانائەت ۋە ھەقىقىي ھۇزۇردىن بەھرىمەن بولىدۇ.

بۇ ھۇزۇر مۇھەببەتنى چىڭتىدۇ ۋە داۋاملىق ئۆزگىرىپ تۇرىدىغان ھېسسىياتلارغا ئۆزگەرمەس بىر ئاساس سالىدۇ. بىر چېدىر ئىچىدە بىر تەن بولۇپ بىرلىشىش مۇھەببەتنى كۈچەيتىدۇ ۋە تېخىمۇ يېتىلدۈرىدۇ، مۇھەببەتنى رىشتىگە ئايلاندۇرىدۇ ۋە مەڭگۈ داۋاملاشتۇرىدۇ.

نىكاھ (فانۇنى)



ئۆزئارا تەسرلەر

مۇھەببەت جىسمانىي بىرلىشىشتىن كۈچ ئېلىپلا قالماستىن، بەلكى ئۇ يەنە جىسمانىي بىرلىشىشكە كۈچ بېرىدۇ. مۇھەببەت جىسمانىي جەھەتتىن باراۋەرلىككە موھتاج. بۇ باراۋەرلىك مۇھەببەتنى چوڭقۇرلاشتۇرىدۇ. مۇناسىۋەتكە مەزمۇن قوشىدۇ ۋە ئۇنىڭ قەدىر-قىممىتىنى ئاشۇرىدۇ. ئەر-خوتۇنچىلىق داۋامدا، مۇھەببەت تولۇق مەنىسى بىلەن بىر مۇھەببەت كۆرۈنۈشىگە ئايلىنىدۇ. نەتىجە شۇكى، رەسمىي نىكاھ بىلەن چېدىرى تىكىلگەن بىر ئەر-خوتۇنچىلىقتا مۇھەببەت پەقەت ئالغۇچى ئەمەس، شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا ئەر-خوتۇنچىلىقنى قوغدايدىغان بەرگۈچى خۇسۇسىيەتكە ئىگىدۇر. ئەر بىلەن ئايال بىر-بىرىگە تەنلىرىنى ئاتاپ نىكاھلانغاندىن كېيىن، ئۆزئارا قىلىشقان ۋەدىنى قايتا-قايتا تەكرارلىشىدۇ.

ئەر-خوتۇنچىلىق مۇھەببەتنى مەڭگۈ تەكرارلىنىپ تۇرىدىغان ۋەدە يېتىشتۈرىدۇ. شۇ سەۋەبتىن ئەر-خوتۇن نىكاھلانغاندىن كېيىن بىر-بىرىگە يۆلىنىپ، ئۆزئارا قىلىشقان ۋەدىلىرىنى ئەسلىشىدۇ. مانا شۇنىڭ ئۈچۈن «ساڭا باغلاندىم» دېيىشىدۇ. شۇنداق قىلىپ، ئەر-خوتۇنچىلىق مۇھەببەتنىڭ مۇھاپىزەتچىسى بولىدۇ.

خۇدانىڭ ئىرادىسى

— دەۋرىمىزدە جىنسىيەت، مۇھەببەت ۋە ئائىلە مەسىلىسىدە چوڭ قالايمىقانچىلىقلار بار. بۇ پەقەت ئافرىقىدىلا ئەمەس، شەرق ۋە غەربتىمۇ شۇنداق. بۇ ھەقىقەتنىڭ نۇرى ئاستىدا، تەۋرات ۋە ئىنجىلدىكى يول كۆرسەتكۈچى ئايىتىمىز بىزگە سايىۋەنلىك رول ئوينايدۇ. بۇ يەردە ئەڭ چوڭ مەسىلە شۇكى، خۇدانىڭ جىنسىيەت، مۇھەببەت ۋە ئائىلە مەسىلىسىدە بىزدىن تەلەپ قىلىدىغىنى نېمە؟ خۇدا بۇلارنىڭ بىر-بىرى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىنىڭ قانداق بولۇشىنى تەلەپ قىلىدۇ؟ بۇ مەسىلىگە جاۋاب بېرىشكە ھېچكىم جۈرئەت قىلالمايدۇ.

شۇڭا، بۇ زىددىيەتلىك زاماندا ھەرىكەتلىرىمىزگە يېتەكچىلىك قىلىش ئۈچۈن بېرىدىغان بىر تەكلىپم بار: خۇدانىڭ ئىرادىسى كۈچلەرنىڭ تەڭپۇڭ ھالدا بىر-بىرىگە ئۆزئارا تەسىر قىلىشىدۇر. شۇ سەۋەبتىن بۇ ئۆزئارا تەسىرنى ئالغا سۈرۈش ئۈچۈن قىلىنغان ھەممە ئىش خۇدانىڭ ئىرادىسىگە ئۇيغۇندۇر ۋە بۇنداق ئۆزئارا تەسىرگە توسالغۇ بولىدىغان ھەرقانداق ئىش خۇدانىڭ ئىرادىسىنىڭ سىرتىدىدۇر.

بۇ چۈشەنچە ئەر-خوتۇنچىلىق جەريانىدا تەدبىقلىنىدىغان-لىقلىقىدەك، ئائىلىلىك بولۇشتىن ئىلگىرى ئۆز-ئۆزىمىزگە شۇ سوئالنى قويۇشىمىزغا توغرا كېلىدۇ. ئورناتقان ئالاقىلىرىمىز بىزنى ئائىلىلىك بولغاندىن كېيىن كۈچلەرنىڭ ئۆزئارا تەسىر كۆرسىتىشىگە ھازىر قىلامدۇ ياكى ئۇنىڭ ئەكسىچە بولامدۇ؟ ئەر-خوتۇنچىلىق جەريانىدا، ئۇنداق ياكى بۇنداق ھەرىكىتىمىز ئۆزئارا تەسىر كۆرسىتىشىنى چوڭقۇرلاشتۇرامدۇ ياكى ئۇنى بۇزامدۇ؟

جانلىق بىر ئۈچ بۇلۇڭدا كۈچلەرنىڭ بىر-بىرىگە ئۆزئارا تەسىرلىرى ئىجادىي ئالاھىدىلىكلەر بىلەن تولغان. تەۋراتنىڭ «يارىتىلىش» قىسمىنىڭ 2-باب 12-ئايىتىدە، خۇدا بىزگە ھەر خىل مەدەنىيەتلەردە ياشىغان ۋە ھەر خىل ئەھۋالدا بولغان ئىنسانلار ئۈچۈن يول كۆرسىتىدۇ. خۇدانىڭ ئىرادىسى پەقەت مەلۇم بىر دىن ئۈچۈن ئەمەس، پۈتۈن ئىنسانلار ئۈچۈن كۈچكە ئىگىدۇر. مۇقەددەس كىتابتا كۆرگەن جانلىق ئۈچ بۇلۇڭ مىساللىرى خۇدا پۈتۈن ئىنسانلارغا كۆرسەتتى. بۇنداق دېيىشىمنىڭ سەۋەبى، بۇ خۇدانىڭ ھەدىيەسىدۇر. خۇدا بىزگە بۇرۇن بەرمىگىنىنى بىزدىن تەلەپ قىلمايدۇ...

ئاڭلىغۇچىلار خىيالچان بىر جىمجىتلىق ئىچىدە ئولتۇرۇپ، قولۇمدىكى ئۈچ بۇلۇڭغا ۋە تاختىدىكى سىزىمغا قارىشەتتى. ئۇلارنىڭ خىياللىرىنى چىرايىدىن كۆرۈۋېلىشقا تىرىشتىم.

— جاسارىتىڭلارنى بىرئاز سۇندۇرغان بولۇشۇم مۇمكىن. سىلەر ماڭا: «ئەگەر ئەر-خوتۇنچىلىق شۇنداق تىرىشچانلىق كۆرسىتىشكە

تېگىشلىك بىر سەنئەت بولسا، مۇكەممەل بىر جۈپ ئەر-خوتۇن بولۇش ئۈچۈن باسدىغان يولۇم ناھايىتى ئۇزۇن ئىكەن» دېيىشىڭلار مۇمكىن. مەنمۇ شۇنداق ئويلايمەن. دانىيەلنىڭ ھېسسىياتىمۇ سىلەرنىڭكىدىن ھېچقانداق پەرقلەنمەيدۇ...

دانىيەل سۆزلىرىمنى بېشىنى لىڭشىتىپ تەستىقلىدى.

— پۈتۈنلەي نۇقسانسىز بىر ئەر-خوتۇنچىلىق تېپىلمايدۇ. ئەر-خوتۇنچىلىق بىزنى كىچىك پېئىل قىلىدۇ. ئىنساننىڭ كىچىك پېئىللىقىنى ئۆگىنىشى ئۈچۈن ئەڭ ئىشەنچلىك يول ئەر-خوتۇنچىلىقتۇر. ئۈچ بۇلۇڭمىزنىڭ بۇلۇڭلىرىنىڭ بىرى ئۈستىدە داۋاملىق غەيرەت قىلىشىمىزغا توغرا كېلىدۇ.

ئىشىنىمەنكى، ئەر-خوتۇنچىلىقتا ئوتتۇرىغا چىققان مەسىلىلەرنىڭ كۆپچىلىكى، ئۈچ بۇلۇڭنى تەشكىل قىلغان ئۈچ تەرەپنىڭ بىرىنىڭ كەملىكىدىن ياكى يېتەرسىزلىكىدىن كېلىپ چىقىدۇ. ئەمدى ئۈچ بۇلۇڭ چۈشەنچىمىز بويىچە ئائىلىدە بولىدىغان بەزى كېسەللىك-لەرگە دىئاگنوز قويۇپ باقايلى. ھەممىڭلارنى ئائىلە دوختۇرى دەيلى. بىز زىيارەت قىلىدىغان ئائىلە كېسەلخانىسىدا سىلەرنى بەزى بىمارلىرىم بىلەن تونۇشتۇرۇشۇمغا رۇخسەت قىلىڭلار. بىرىنچى بىمار ئۈچ بۇلۇڭنىڭ سول بۇلۇڭى تۈپەيلىدىن ئازاب چەككەن بىرى بولۇپ، ئارىدىكى مۇھەببەت سۇسلىشىپ كەتكەن. مەن بۇ بىمارغا، مۇھەببەت كەمچىللىكى نامىنى قويدۇم.

مۇھەببەت كەمچىللىكى

— رۇخسەت قىلساڭلار، سىلەرگە ئەھۋالنى چۈشەندۈرۈپ ئۆتەي. بۇ بىر جۈپ جورىلار ئۇزۇن يىللىق قانۇنلۇق ئەر-خوتۇن بولۇپ، جىسمانىي جەھەتتىكى مۇناسىۋەتلىرى بار. لېكىن مۇھەببىتى تۈگىگەن. بۇنىڭ سەۋەبى خىلمۇ-خىل بولۇشى مۇمكىن. بەلكىم ناھايىتى كىچىك نىكاھلانغان، ياكى ئالدىراپ كەتكەن ۋە ياكى ئۇلارنىڭ مۇھەببەت دەپ ئويلىغىنى باغلىنىش خۇسۇسىيىتىدىن

مەھرۇم قالغان، ياكى ئەر-خوتۇنچىلىقى پۈتۈنلەي جىسمانىي جەھەتتىكى جەلپ قىلىش كۈچى ئۈستىگە قۇرۇلغان، يىللار ئۆتكەنسېرى بۇنىڭ جەلپ قىلىش كۈچى يوقالغان، ياكى مۇھەببەتتىكى يېتىشتۈرۈش ۋە يالقۇنچىتىشقا سەل قاراپ، ئۆزلىرىنى ئۆي ئىشلىرى، كەسپى ئىشلار ۋە بالىلىرىغا ئاتىغان، ھەرقايسىسى بىر-بىرىگە ئورتاقلاشماي، ئوخشىمىغان ھەۋەسلەرگە بېرىلىپ كېتىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا ئورتاقلىقلىرىنى يوقاتقان.

بۇ خەتەرلىك كېسەلدۇر. بۇ خىل ئەھۋالغا ھېچقانداق ئەر-خوتۇنچىلىق مۇناسىۋىتى ئۇزۇن ۋاقىت بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ. دەسلەپتە كېسەللىك «ئەر-خوتۇنچىلىق كۆرۈنۈشى» ئاستىغا ئاسانلا يوشۇرۇنىدۇ ۋە ئۇلارنى ئازدۇرىدۇ. ئەر-خوتۇن يەنىلا بىر ئۆيدە ياشايدۇ. لېكىن ئەھۋال باشقىچە بولىدۇ.

دەسلەپتە ئۇ كېسەللىك دەپ قارىلىدۇ، كېيىن بارغانسېرى مۇنداق ئالامەتلەر كۆرۈلىدۇ: جورىلار سۆزدە ۋە ھەرىكەتتە بىر-بىرىنى سۆكۈشكە باشلايدۇ. ھەر ئىككىلىسىدە بولىدىغان بۇ سۆكۈشلەر ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشى بىلەن مۇناسىۋەتنى يىرىكلەشتۈرۈپ، ئۇلارنى يىراقلاشتۇرۇشقا ۋە چوڭقۇر بىر ئاداۋەتكە ئېلىپ بارىدۇ.

بۇ ئاداۋەت كۈنلەرنىڭ بىرىدە جىسمانىي مۇناسىۋەتكىمۇ تەسىر يەتكۈزمەي قالمايدۇ. ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ھەرىس بۇلۇڭىنى بىر-بىرىدىن ئايرىۋېتىش مۇمكىن بولمىغانلىقتىن، بىرىدىكى كېسەللىك تەبئىي ھالدا يەنە بىرىگىمۇ ئۆتىدۇ. بۇنىڭ بىلەن جىنسىي مۇناسىۋەت بىر يۈككە ئايلىنىپ قالىدۇ. جىنسىيەت بىلەن ئەر-خوتۇنچىلىق ئوتتۇرىسىدا ئېغىر دەرىجىدە يىراقلىشىش كېلىپ چىقىدۇ.

ئۇزۇن ئۆتمەي ئەر ئۆزىنى ئايالىدىن ياخشى چۈشىنىدىغان باشقا بىر ئايال ئىزدەشكە باشلايدۇ. ئايال بولسا، ئۆزىگە ئېرىدىن ياخشى كۆڭلىنى ئاچىدىغان بىر ئەر تاپىدۇ. كۈندەشلىك باش كۆتۈرىدۇ. ئوي-پىكىردىكى ساداقەتسىزلىكنىڭ ئورنىنى جىسمانىي جەھەتتىكى ساداقەتسىزلىك ئالىدۇ. نەتىجىدە قانۇنلۇق ئاساسنى چېرتىدۇ. بۇنىڭ بىلەن ئۈچ

بۇلۇڭنىڭ ئۈستۈنكى بۇلۇڭمۇ زېدىلىنىدۇ.

بۇ كېسەللىك مىڭلارچە فىلىم ۋە رومانلاردا ئۇچراپ تۇرىدۇ. لېكىن مەسىلە كىتاب ۋە فىلىملارغا خاتا كىرگۈزۈلگەن ۋە مۇھەببەتنىڭ ئۆلۈشىدە گۇناھ ئەر-خوتۇنچىلىققا يۈكلەنگەن بولۇپ، تاماشىبىنلارنى مۇھەببەتنىڭ پەقەت ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ سىرتىدا يېتىشەلەيدىغانلىقىغا، پەقەت «ئەرگىن» داۋاملاشقان مۇھەببەتنىڭ جەلپ قىلىنارلىق، قانائەتلىنەرلىك بولىدىغانلىقىغا ئىشەندۈرمەكچى بولىدۇ. بۇ خاتا دىئاگنوزدۇر. مۇھەببەتنىڭ ئۆلۈشىگە سەۋەب بولغان ئەر-خوتۇنچىلىق ئەمەس، مۇھەببەتنىڭ يېتەرسىزلىكىدۇر. ئەر-خوتۇنچىلىقتىن سىرتقى مۇھەببەت ئاسانلا ئۇلغۇيۇپ كۆيۈۋاتقان بىر ئوت ھالىغا كېلىدۇ ۋە ئاخىرىدا قەدىردانلارنى يۇتىدۇ. بۇ يەردە فىلىم ۋە رومانلاردا كۆرسىتىلمىگەن بىر ئېھتىماللىق بار. ئۇ بولسىمۇ ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ئايرىلماس بىر قىسمى بولۇپ داۋاملاشقان بەختلىك بىر ئەر-خوتۇنچىلىق مۇناسىۋىتى ئىچىدە بىخلىغان مۇھەببەتتۇر. بۇنىڭ ئۈچۈن ھەقىقىي داۋا بولۇشى كېرەك. لېكىن داۋا مۇھەببەتنىڭ پۈتۈنلەي ئۆلۈشىدىن ۋە كېسەللىكنىڭ ئۈچ بۇلۇڭنىڭ قالغان بۇلۇڭلىرىغا تارقىلىشىدىن ئاۋۋال ئېلىپ بېرىلىشى كېرەك.

ئەمدى ئىككىنچى بىمار، يەنى بىمارنىڭ جۈرىسى ئۈستىدە توختىلايلى. بۇلارنىڭ مەسىلىسى ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ئۈستۈنكى قىسمى بىلەن مۇناسىۋەتلىكتۇر. مەن بۇ بىمارغا ئوغرىلىقچە ئەر-خوتۇنچىلىق دېگەن نامنى بېرىمەن.

ئوغرىلىقچە ئەر-خوتۇنچىلىق

— بۇ خىل كېسەللىك ئالامەتلىرىنى قىسقىچە مۇنداق دېيىشكە بولىدۇ. جۈرىلارنىڭ ھەر ئىككىلىسى بىر-بىرىنى ياخشى كۆرىمىز، دەپ قارايدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا جىنسىي مۇناسىۋەتلىرىمۇ بار، لېكىن قانۇنىي جەھەتتە ئەر-خوتۇن ئەمەس.

ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ قانۇنىي پائالىيىتىنى مۇتلەق بىر شەكىل، بۇنىڭغا ئىككىيلەن خالىغان ۋاقىتتا ئېرىشەلەيدىغان، بەلكىم ھېچ ھاجىتى بولمىغان ئەھمىيەتسىز بىر ئالامەت دەيدىغان قاراش زامانىمىزدا كەڭ تارقالغان بىر خىل خاھىشتۇر. كىشىلەر مۇھەببەت ۋە جىنسىيەتنىڭ ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ پۈتۈن تەرەپلىرىنى تەشكىل قىلىدىغانلىقىغا ئىشىنىدۇ.

بەزىلەر جىددىي ھالدا سىناق تەرىقىسىدە ئەر-خوتۇن بولۇشنى تەكلىپ قىلىدۇ. بۇ ئۆزئارا چىقىشالايدىغان-چىقىشالمايدىغان-لىقلىرىنى چۈشىنىش ئۈچۈن كىشىلەرنىڭ بىر مەزگىل بىرلىكتە ياشىشى كېرەكلىكىنى ئالغا سۈرىدۇ. ئەگەر نەتىجە ئويلىغان يەردىن چىقمىسا ئاجرىشىش رەسمىيىتى ئۆتمەيلا ئايرىلىپ كېتىدۇ. بۇ جىنسىيەت ۋە مۇھەببەت ئەر-خوتۇنچىلىق مۇناسىۋىتىنىڭ ھەممە جەھەتلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ دەيدىغان خاتا قاراش ئۈستىگە قۇرۇلغاندۇر. ئەر-خوتۇنچىلىق پەقەت بۇ ئىككىلا جەھەتتىن تەشكىل تاپمايدىغانلىقى تۈپەيلىدىن، بۇ يول ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈچۈن ئۈنۈملۈك بىر سىناق بولالمايدۇ.

بۇنداق ئەر-خوتۇنچىلىق سىرتىدىكى مۇناسىۋەت بىر خىل كېسەلدۇر. نەتىجىدە يۈرەك زېدىلىنىدۇ، بولۇپمۇ قىزنى ئېلىپ ئېيتقاندا ئۇنىڭ ھاياتى نابۇت بولىدۇ. سىلەرنىڭ قانداق ئويلايدىغانلىقىڭلارنى بىلمەيمەن، لېكىن بىرمۇنچە دۆلەتلەردە قىزلىقنى يوقاتقان بىر قىز ئاسانلىقىچە ئەرگە تېگەلمەيدۇ. بىزنىڭ دۆلىتىمىزدە نىكاھلانماي تۇرۇپ ھامىلىدار بولۇپ قېلىش چوڭ ئوڭۇشسىزلىقلارغا يول ئاچىدۇ. قىزنىڭ ھامىلىدار بولۇپ قالغانلىقى ئاشكارىلىنىپ قالسا، كۆپ چاغلاردا دەرھال ۋە مەجبۇرى نىكاھلىنىشقا توغرا كېلىدۇ. بۇنداق ئەر-خوتۇنچىلىق مۇناسىۋىتىنىڭ كۆپچىلىكى كېيىن ئاجرىشىپ كېتىش بىلەن ئاخىرلىشىدۇ. بۇنداق بىرلىشىشلەردىن تۇغۇلغان ۋە ئەر-خوتۇنچىلىق پاناھگاھىدىن مەھرۇم بالىلارنىمۇ ھېسابقا

ئېلىشىمىز كېرەك. پاناھگاھنىڭ ئۆگزىسى بولمىسا، ئىچىگە يامغۇر ياغدۇ. پەرزەنتلەر پەقەت ئائىلە چېدىرىنىڭ پۈتۈنلۈكىدىن ئەمەس، بەلكى ئاتىلىرىدىنمۇ مەھرۇم بولىدۇ. بۇنىڭ پەرزەنت ئۈچۈن قانداق بولىدىغانلىقىنى چۈشىنىش قىيىن، لېكىن قەتئىي ھالدا پاناھگاھنىڭ ئۆگزىسى ئۈچۈن جامائەت ئالدىدا رەسمىي بىر ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ بولۇشى شەرت...

بۇ نۇقتىنى سۆزلەۋېتىپ ئىختىيارسىز ھالدا ھېلىقى مېنى ئىزدىگەن «ئىسمى نامەلۇم» ئايالنى ئېسىمگە ئالدىم. ئەجەبا لېكسىيە ئاڭلىغۇچىلار ئارىسىدا ئۇمۇ بارمىدۇ؟ ئۇنى ئويلىغان ھالدا مۇنۇ سۆزلەرنى قوشۇمچە قىلدىم:

— پاناھگاھنىڭ ئۆگزىسى يوق ئەر-خوتۇنچىلىقنى تەشەببۇس قىلغۇچىلار ۋە ئەركىن ئاشىقلار ياكى سىناق تەرىقىسىدىكى «ئەر-خوتۇنچىلىق»نى تەجرىبە قىلغۇچىلار ئومۇمەن بۇ خىل مۇناسىۋەتتە ھامىلىدارلىقنىڭ ئالدىنى ئېلىش چارىلىرىنى قىلىشقا مەجبۇر ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇپ قالغان. ئۇلار مۇناسىۋەتلەشكەن كىشىلىرى جەھەتتىنمۇ، ئۆزئارا مۇناسىۋەتلىرى جەھەتتىنمۇ ھېچقانداق تەسىرى بولمايدىغاندەك ھەرىكەت قىلىدۇ. بۇ توغرا ئەمەس. بولۇپمۇ ئەر-خوتۇنچىلىقتىن ئىلگىرىكى ئەھۋاللاردا ھامىلىدارلىقنىڭ ئالدىنى ئېلىش چارىلىرى مۇھەببەتنىڭ تەبئىيلىكىگە ۋە ئۆز بەختىگە قەتئىي ھالدا تەھدىت سالىدۇ...

لېكسىيەنىڭ بۇ نۇقتىسىدا بىر پەس تۇرۇۋالدىم. تەپسىلاتىغا قانچىلىك كىرىشىشىمنى بىلمەيتتىم. دانيەل بېشىنى ئاستا لىڭشىتىپ، داۋاملاشتۇرۇشۇمنى ئىشارەت قىلدى. لېكسىيەمنى داۋاملاشتۇردۇم:

— شۇنى تەكرارلايمەنكى، يۇقىرىدا ئېيتىلغان چارىلار مۇھەببەت ئۈچۈن چوڭ توسالغۇدۇر. مۇھەببەت كەمچىللىكى كېسەللىكىنى تەتقىق قىلىش توغرىسىدا ئېلىپ بارغان كۆزىتىشنى ئەمدى بۇ مەسىلە ئۈستىدە ئېلىپ بېرىشىمىز مۇمكىن. ئۈچ بۇلۇڭنىڭ

بۇلۇڭلىرىدىن بىرى كېسەلگە گىرىپتار بولسا، قالغان ئىككى بۇلۇڭمۇ تەسرىگە ئۇچرايدۇ ۋە كېسەلگە گىرىپتار بولىدۇ. بۇلۇڭلار بىر-بىرىنى بۇزۇشىدۇ.

مۇھەببەت كەمچىللىكىدە جىنسىيەتمۇ، ئەر-خوتۇنچىلىقمۇ زەئىپلىشىدۇ. ئەگەر نىكاھسىز ياشىسا، مۇھەببەت ۋە جىنسىيەت بىر-بىرىگە دۈشمەن بولىدۇ. بۇ ھالدىكى جىنسىي بىرلىشىش كۆپ چاغلاردا ئالدىراشلىق بىلەن ۋە مەخپىي ھالدا مۇھەببەتنىڭ قىممىتىنى چۈشۈرگەن شارائىتلار ئاستىدا ئېلىپ بېرىلىدۇ. شۇ سەۋەبتىن ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ سىرتىدىكى جىنسىي مۇناسىۋەتلەر مۇھەببەتنىڭ پۈرەكلەپ چېچەكلىشىگە ئەمەس، سولۇشىشىغا يول ئاچىدۇ.

ئامېرىكا ۋە ياۋروپادا بۇ خىل مەسىلە پات-پات كۆرۈلۈپ تۇرىدۇ. يېڭى بىر گېرمانىيە فىلىمى بۇ خىل ئوغرىلىققە ئەر-خوتۇنچىلىق كېسەللىكىنى ناھايىتى ياخشى ئېچىپ تاشلىغان. فىلىم ناھايىتى بەختلىك ياشايدىغان ياش بىر جۈپ جورىلارنى تېما قىلغان. بۇ فىلىمنى كۆرگۈچىلەر كېيىن بۇ جورىلارنىڭ نىكاھلاشمىغانلىقىنى چۈشىنىدۇ. دوستلىرى ۋە تۇغقانلىرى ياش جورىلارنى نىكاھلىشىشىغا كۆندۈرۈشكە تىرىشىدۇ. لېكىن ئۇلار بۇ تەكلىپلەرنى رەت قىلىدۇ. دەسلەپتە ھەممە ئىش ئۆز يولىدا داۋاملاشمۇ، لېكىن كۈنلەرنىڭ بىرىدە قىز ھامىلىدار بولۇپ قالىدۇ. ئۇلار ئوتتۇرىسىدىكى مۇھەببەت ۋە ئىشەنچ قىزنىڭ «ئېرى»گە بۇ رىئاللىقنى ئېيتىشى ئۈچۈن مۇستەھكەم بولمىغاچقا، قىز تاشلىۋېتىلىشتىن قورقىدۇ. بۇ سەۋەبتىن بالىنى يوشۇرۇنچە چۈشۈرۈۋېتىش قارارىغا كېلىدۇ.

فىلىمنىڭ ئاخىرىدا قىز ئوپىراتسىيەدىن كېيىن ھالى خاراب ھالدا يېتىپ قالىدۇ. ئەر ئىشتىن ئۆيگە قايتىپ، قىزنى كۆرۈپ ئەھۋالىنى چۈشىنىدۇ. ئەر ئۆيىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى چوڭ ئۈستەلنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرىدۇ. ئۇ چاغدا ئۇلارنىڭ بىر-بىرىگە ئېيتىشىدىغان ھېچقانداق سۆزى قالمايدۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇلاردىكى ئۈچ بۇلۇڭدىكى ئەر-

خوتۇنچىلىق بۇلۇڭنىڭ كەمچىللىكى سەۋەبىدىن، مۇھەببەتنىڭ داۋاملىشىدىغانلىقى ۋە ھەقىقىيلىقىنى ئىسپاتلىغىدەك بىر ھالەت كۆرۈنمەيدۇ. دېمەك، جىنسىيەت مۇھەببەتنى ئۆلتۈرىدىغان ئامىل بولۇپ قالغان...

بىرئاز توختىۋالدىم. بۇ چاغدا ياشلارنىڭ بىلىنەر-بىلىنمەس ئىنكاسىنى سەزدىم ۋە كۆزلىرىدىكى ئىپادىسىدىن مۇشۇنداق فىلىمنىڭ خۇددى ئۆز يۇرتلىرىدىمۇ ئىشلەنگەنلىكىنى چۈشەندىم. — ئەمدى ئائىلە كېسەلخانىمىزدىكى يەنە بىر بىمار جورىلارنى كۆرۈپ باقايلى. بۇلار ئۈچىنچى نۇرلۇك ئائىلە كېسىلى بولۇپ، دەرتلىرى ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ئوڭ تەرەپتىكى بۇلۇڭىدىدۇر. مەن بۇ كېسەللىكنى «قانائەتسىز ئەر-خوتۇنچىلىق» دەپ ئاتىدىم.

قانائەتسىز ئەر-خوتۇنچىلىق

ئالدى بىلەن ئەھۋالنى چۈشەندۈرۈپ ئۆتەي: بۇ بىر جۈپ جورىلار ئون-يىگىرمە يىلدىن بېرى قانۇنلۇق ھالدا ئۆي تۇتۇشقان. بىر-بىرىنى چىن دىلىدىن سۆيىدۇ. ئاجرىشىشنى خىيالىغىمۇ كەلتۈرمەيدۇ. لېكىن ئۇلاردا مۇشۇنداق مۇھەببەتكە لايىق جىسمانىي بىرلىشىش قانائەتلىنەرلىك ئەمەس.

ئەر ماڭا كېلىپ: «خوتۇنۇمنىڭ مۇئامىلىسى سوغۇق، جىنسىي مۇناسىۋەتكە گۇناھكارلىق ئورۇنداشقا تېگىشلىك بىر ۋەزىپىدەك مۇئامىلە قىلىدۇ. ھېچقاچان يېقىن كەلمەيدۇ، ئادەم بۇنداق مۇناسىۋەتتىن ھېچقانداق لەززەتمۇ ئالمايدىكەن» دەيدۇ.

خوتۇنى كېلىپ: «ئېرىم بەك ئالدىراڭغۇ، مېنى مەجبۇرلايدۇ. قانائەت قىلمايدۇ» دەيدۇ، ياكى دەل ئەكسىچە: «ئېرىم ھەر دائىم ھالسىز. جىسمانىي مۇناسىۋەتنى سېغىنمەن، لېكىن ئۇ كەينىنى قىلىپ يېتىۋالىدۇ، ئېرىم ئىشقا يارىمايدۇ» دەيدۇ...

زالدىكىلەر ئويلىمىغان يەردىن قاقاقلاپ كۈلۈشۈپ كەتتى. ئافرىقىدا ئەرنىڭ ئىشقا يارىماسلىقى كۈلكىگە قالىدىغان چوڭ بىر

ئىش ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇپتەن. ئافرىقىدا، ئىشقا يارماس بىر كىشى ئادەم قاتارىغا ئېلىنمايدۇ. ئافرىقىلىق ئەرلەر ئىشقا يارماي قېلىشتىن ئۆلۈمنى ئەۋزەل كۆرىدۇ.

— ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ جىسمانى تەرىپى بىلەن مۇناسىۋەتلىك كېسەللىكلەر ئائىلىلىك جورىلارنى دەھشەتلىك ئازابلايدۇ. ھەتتا ئەر-خوتۇن بىر-بىرىنى سۆيگەنلىكىدىن ۋە بىر-بىرىنى بەختلىك قىلماقچى بولغانلىقىدىنمۇ كۆپ ئازابلىنىدۇ. بۇ كېسەللىك قانداق كېلىپ چىقىدۇ؟

كۆپ ھاللاردا قانائەتسىز ئەر-خوتۇنچىلىق ئوغرىلىقچە ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ ۋاستىلىك ياكى بىۋاسىتە مەھسۇلىدۇر. بۇنى تاناسىل كېسەللىكلىرىدىن كۆرمەيمەن. ئوغرىلىقچە ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ ئومۇمەن قانائەتسىز ئەر-خوتۇنچىلىققا سەۋەب بولىدىغانلىقىنى تىلغا ئالغىنىمدا، بىر-بىرىگە قارىتا ھەقىقىي ئىشتىياقى بولمىغان ئىككى كىشىنىڭ ۋاقتى ۋە مەخپىيلىك بېسىمى ئاستىدا جۈپتىنىڭ پۈتۈن مەۋجۇدىيىتىنى ۋە كۆڭلىنى ھېسابقا ئالماي، پەقەت جىسمانى جەھەتتىكى يۈزەكى بىر مۇناسىۋەت باغلىغانلىقىنى دېمەكچى بولىمەن.

ئەمدى كېسەللىكنىڭ قالغان ئىككى بۆلۈمىگە قانداق يۇقىدىغانلىقىنى كۆرۈپ باقايلى. جىنسى مۇناسىۋەت ئازابلىق ھالغا چۈشۈپ قالغاندا، جورىلاردىن بىرى ياكى ھەر ئىككىسىنىڭ تەسەۋۋۇرى بەربات بولىدۇ بىر-بىرىنى مۇھەببەت كەمچىللىكى بىلەن ئەيىبلەشكە باشلايدۇ. تاكالىشىش كۆپىيىدۇ. خۇسۇسىي مۇناسىۋەت خۇسۇسىي بولمىغان بىر ئۆلۈك ھالەتكە ئايلىنىدۇ. مۇھەببەتتە كۆڭۈلسىزلىك كېلىپ چىقىدۇ ۋە بۇ مەسىلىلەر باشلىنىش بىلەنلا جىنسى ئارزۇسىنى ئەر-خوتۇنچىلىق دائىرىسى سىرتىدا تېخىمۇ ھېسسىياتلىق، تېخىمۇ ئاڭلىق بىر جورا بىلەن قاندۇرۇش خاھىشى مەيدانغا چىقىدۇ. بۇنىڭ بىلەن ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ قانۇنلۇق تەرىپى خەۋپكە ئۇچرايدۇ. نەتىجىدە زىنا

ۋە نىكاھتىن ئاجرىشىش كېلىپ چىقىدۇ. كېسەللىك بۇ دەرىجىگە يەتكەن ۋاقتىدا داۋالانمىسا، ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ بەربات بولۇشىغا يول ئاچىدۇ...

بۇ نۇقتىدا بىر ئۇلۇغ-كىچىك تىنىۋالدىم. لېكىسىيەمنىڭ ئەڭ تەس قىسمىنى تۈگەتكەنىدىم. دانىيەل بولسا پۈتۈن ئېيتقانلىرىمنى توختىماي تەرجىمە قىلىپ تۇردى. ياشانغانلارمۇ نارازى بولمىغاندەك كۆرۈنەتتى. لېكىسىيەمنى داۋاملاشتۇدۇم:

— ئائىلىلىك بولۇشقا تەييارلىق قىلىۋاتقانلار ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈچ بۇلۇڭغا قايسى بۇلۇڭدىن كىرىمىز؟ دېگەن ئاددىي بىر سوئالنى ئوتتۇرىغا قويدۇ. ئومۇمەن بۇ سوئالغا بېرىلىدىغان ئۈچ جاۋاب بار: ئەنئەنىۋى جاۋاب، زامانىۋى جاۋاب ۋە مۇقەددەس كىتابنىڭ جاۋابى. تۆۋەندە ھەر بىرىنى بىر-بىرلەپ كۆرۈپ چىقايلى.

ئەنئەنىۋى جاۋاب ئەر-خوتۇنچىلىققا ئۈستۈنكى بۇلۇڭدىن كىرىشىنى تەۋسىيە قىلىدۇ. مەن بۇ ئېغىزنى «نىكاھ دەرۋازىسى» دەپ ئاتىدىم.

نىكاھ دەرۋازىسى

— يېقىنقى ۋاقىتلارغىچە بۇ پەقەت ئافرىقا ۋە ئاسىيادىلا ئەمەس، غەربتىمۇ قوللىنىلغان ئۇسۇل بولۇپ، نىكاھ ئىشلىرى نىكاھلىشىدىغان كىشىلەر تەرىپىدىن ئەمەس، ئائىلىلىرى تەرىپىدىن بەلگىلەنەتتى. نىكاھلىشىدىغان بەزى جورىلار بىر-بىرىنى پەقەت نىكاھ قىلىنغان كۈنى ياكى ئۇنىڭدىن بىر نەچچە كۈن ئىلگىرىلا كۆرەتتى.

بۇ خىل ئەر-خوتۇنچىلىق دەرۋازىسىنىڭ مەقسىتى ئېنىق بولۇپ، پەرزەنت دەرۋەقە ئائىلە نەسلىنىڭ داۋامى دەپ ھېسابلىنىدۇ. بۇنداق ئەر-خوتۇنچىلىق ئېتىز تەسەۋۋۇرىغا ئائىتتۇر...

ياغاچ ئۈچ بۇلۇڭنى قايتا قولۇمغا ئېلىپ، ئۈستۈنكى بۇلۇڭنى كۆرسەتتىم.

— كىشىلەر نىكاھ بۇلۇڭىدىن كىرىدۇ ۋە جىنسىيەت بۇلۇڭىغا قاراپ ماڭىدۇ. بۇ خىل ئەھۋالدا ئۇنى «تۆرىلىش بۇلۇڭى» دېيىشكىمۇ بولىدۇ. چۈنكى جىنسىي بىرلىشىش پەقەت پەرزەنتلىك بولۇشتىن ئىبارەت تار مەندە چۈشىنىلىپ، مۇھەببەت بۇلۇڭى زادى ھېسابقا ئېلىنمىغان ياكى سەل قارالغان.

سۆزلىرىمنى خاتا چۈشىنىۋالمىغايلىقىم. ئەنئەنىۋى شەكىلدە بارلىققا كەلگەن پۈتۈن ئائىلىلەرنى بەختسىز بولىدۇ، دەپ قارىمايمەن. مۇھەببەت ئەر-خوتۇنچىلىق جەريانىدا كۈچىيىپ بېرىشىمۇ مۇمكىن.

ياۋروپا ۋە ئامېرىكىدا داڭ چىقارغان «ئۆگزىدىكى ئىسكىرىپكىچى» ناملىق مۇزىكىلىق دراما ھازىر فىلىم قىلىپ ئىشلەندى. بۇ درامدا بىر جۈپ يەھۇدىي جورىلار، يەنى سۈتچى تەۋىيە ۋە ئايالى گولدىي ھەققىدە ھېكايە قىلىنغان. ئۇلار ئەر-خوتۇنچىلىققا نىكاھ دەۋرۋازىسىدىن كىرگەن تىپىك جورىلاردۇر. ئۇلار يىگىرمە بەش يىل ئۆي تۇتۇشقاندىن كېيىن بىر-بىرىدىن ئۆزىنى ياخشى كۆرىدىغان-كۆرمەيدىغانلىقىنى سورىشىدۇ. ئۇلار مۇنداق سۆزلىشىدۇ:

— گولدىي، سەندىن بىر سوئال سورىماقچىمەن، مېنى ياخشى كۆرمەسەن؟
— ئەخمەق.

— بىلىمەن، لېكىن مېنى ياخشى كۆرمەسەن؟
— سېنى ياخشى كۆرمەمدىم؟ يىگىرمە بەش يىل كىرلىرىڭنى يۇيىدۇم، تامىقىڭنى ئەتتىم، ئۆيۈڭنى تازىلىدىم، بالىلارنى تۇغۇپ بەردىم، كالا ساغدىم. يىگىرمە بەش يىلدىن كېيىن بۇ سوئال نەدىن چىقتى؟
— گولدىي، نىكاھ كۈنىمىزدە سەن بىلەن كۆرۈشۈشتىن قورققانىدىم.

— مەنمۇ ئىزا تارتقانىدىم.

— چۈچۈپ كەتكەندىم.

— مەنمۇ.

— لېكىن ئاپام بىلەن دادام بىر-بىرىمىزنى ياخشى كۆرۈشۈپ
قالدىغانلىقىمىزنى ئېيتقانىدى. شۇڭا ئەمدى سەندىن سوراۋاتىمەن،
گۈلدې، مېنى ياخشى كۆرەمسەن؟
— مەن ئايالىڭغۇ.

— بىلىمەن، لېكىن مېنى ياخشى كۆرەمسەن؟
— ياخشى كۆرمەمدىم؟ يىگىرمە بەش يىلدىن بېرى سەن بىلەن
بىللە ياشاپ كېلىۋاتىمەن. ئاچ-توقتا بىللە بولدۇم. يىگىرمە بەش
يىلدىن بېرى بىر ئورۇندا يېتىپ-قويۇۋاتىمىز، ئەگەر بۇ مۇھەببەت
بولمىسا، نېمە دېگۈلۈك؟

— ئۇنداقتا مېنى ياخشى كۆرىدىكەنسىن-دە؟
— ھەر ھالدا شۇنداقتۇ.
— ئەمىسە مەنمۇ سېنى ياخشى كۆرسەم كېرەك.
ئاخىرىدا ھەر ئىككىيلەن مۇنداق دېيىشىدۇ:
— بىر-بىرىنى ياخشى كۆرۈپ قېلىش ھېچقانچە ئىش ئەمەس.
لېكىن شۇنداقتىمۇ، يىگىرمە بەش يىلدىن كېيىن ئۇنى بىلىش ياخشى
ئىش.

— ياۋروپالىقلار بىلەن ئامېرىكىلىقلار رومانىك مۇھەببەتنىڭ
قىممىتىنى مۇبالىغىلەشتۈرۈش خاھىشىدا بولماقتا. ئافرىقىلىقلار
بىلەن ئاسىيالىقلار بىزنى بۇ مەسىلىدە ئاگاھلاندۇرماقتا. ئۇلارنىڭ
سۆزلىرىنى دىققەت بىلەن ئاڭلىمىساق بولمايدۇ. بىر قېتىم بىر
ھىندىستانلىق مۇھەببەتنى بىر قاچا شورپىغا، ئەر-خوتۇنچىلىقنى
تاماق ئېتىدىغان ئوچاققا ئوخشاتقانىدى. ئۇ: «سېلەر غەربلىكلەر
ئىسسىق قاچىنى سوغۇق ئوچاقنىڭ ئۈستىگە قويسىلەر-دە، قاچا
ئاستا-ئاستا سوۋۇيدۇ، لېكىن بىز سوغۇق قاچىنى ئىسسىق ئوچاقنىڭ
ئۈستىگە قويىمىز-دە، قاچا ئاستا-ئاستا ئىسسىيدۇ» — دېگەندى.

بۇ سېلىشتۇرۇمدا ناھايىتى كۆپ ھەقىقەت بار. ئۇ مۇھەببەتنىڭ
ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈچۈن زۆرۈرلىكىنى ئىنكار قىلمايدۇ، لېكىن ئەر-

خوتۇنچىلىقنىڭ مۇھەببەتتىنمۇ كەڭ بىر نەرسە ئىكەنلىكىنىمۇ كۆرسىتىدۇ. ئەر-خوتۇنچىلىق پەقەت تولۇن ئاي ۋە گۈللەرلە ئەمەس، شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا ئۇ يەنە كىر-قاتلار ۋە بالىنىڭ زاكىلىرىدۇر.

بۇ ھەقىقەتتىن قارىغاندا يەنىلا نىكاھ دەۋرۋازىسىنىڭ ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈچۈن ئەڭ ئۈمىدلىك ئېغىز ئىكەنلىكى شۈبھىلىكتۇر. بۇ ھال مۇھەببەتنىڭ ئۈچ بۇلۇڭىنى باغلاش ۋە مۇكەممەللەشتۈرۈش ۋەزىپىسىنى ئورۇندىيالمايدىغانلىقى ئەڭ كۈنكەرت خەۋىتتۇر. قىسقارتىپ ئېيتقاندا، ئائىلىلىك بولىدىغان جورىلارنىڭ ماقۇل-لۇقىنى ئالماي تۇرۇپ توي تەييارلىقىنى قىلىش خەتەرلىكتۇر.

بىر قېتىم ئافرىقىنىڭ چوڭ بىر ئۈنۈپىرىسىنىڭ قىز ئوقۇغۇچىلار بىلەن قىلىنغان بىر مۇنازىرىگە قاتنىشىپ قالدىم. قىزلار نىكاھ مەسلىسىدە مەندىن سوئال سورىماقچى بولۇشتى. مېنى ھەممىدىن ھەيران قالدۇرغىنى، «ئائىلىلىك بولماسلىق ئۈچۈن قانداق قىلىش كېرەك؟» دېگەن سوئال بولدى. «نېمە ئۈچۈن ئائىلىلىك بولۇشنى خالىمايسىلەر؟» دەپ سورىدىم. ئۇلارنىڭ بۇنىڭغا بەرگەن جاۋابى: «ئەتراپىمىزدا مۇھەببەتتىن مەھرۇم بولغان نۇرغۇنلىغان ئەر-خوتۇنلارنى كۆرۈپ تۇرىمىز. شۇ سەۋەبتىن ئەر-خوتۇنچىلىققا نىكاھ دەۋرۋازىسىدىن كىرىشتىن قورقىمىز» دېگەندىن ئىبارەت بولدى.

شۇ سەۋەبتىن زامانىۋى بىر قاراش بارلىققا كەلدى. يەنى بۇ زامانىۋى قاراش ئەر-خوتۇنچىلىقنى جىنسىيەت نۇقتىسىدىن باشلاش تەكلىپىنى بېرىدۇ ۋە شۇنىڭ بىلەن بىرگە ئىككىنچى بىر دەۋرۋازىنى تەكىتلەيدۇ.

جىنسىيەت دەۋرۋازىسى

— بۇنىڭدا ئالدى بىلەن مۇنداق بىر نۇقتىنى ئايدىڭلاشتۇرماق-چىمەن. بۈگۈن ئۈچ بۇلۇڭغا جىنسىيەت نۇقتىسىدىن كىرگەنلەر ئىچىدە نىكاھلىشىشقا پۈتۈشۈپ قويغان جورىلارنى كۆزدە تۇتمايمەن. ئۇلارنىڭ مەسلىسى ئۆز ئالدىغا بولۇپ، بۇ ھەقتە ئەتە توختىلىمەن.

بۈگۈن مۇھەببەتنىڭ جىنسىيەت بىلەن بارلىققا كېلىدىغانلىقىغا ئىشىنىپ، ئەر-خوتۇنچىلىقنى جىنسىيەت سىنىقى ئۈستىگە قۇرغانلار ھەققىدە توختىلمەن. ئەر-خوتۇنچىلىقنى بۇ ئاساس ئۈستىگە قۇرغانلار، مۇناسىۋەتنىڭ تەبىئىي تەرەققىياتىغا قاراپ، بۇ مۇھەببەتنى ساداقەتكە ئايلاندۇرىدۇ ۋە بۇ يەردىن ئۆزلىكىدىن نىكاھقا ئېلىپ بارىدۇ، دەپ ئويلايدۇ...

ئۈچ بۇلۇڭلۇق سىزغۇچى يەنە قولۇمغا ئالدىم ۋە ئالدى بىلەن ئوڭدىكى بۇلۇڭنى، يەنى جىنسىيەت بۇلۇڭىنى، كېيىن نۆۋەت بىلەن سولدىكى بۇلۇڭنى ۋە ئۈستىدىكى بۇلۇڭنى كۆرسەتتىم.

— ياكى بۇ تەرەپنىڭ ئەكسى بولۇشى مۇمكىن. ئۇلار جىنسىيە مۇناسىۋەتنىڭ قارشى تەرەپنى نىكاھلىشىشقا مەجبۇر قىلىدىغانلىقىغا ۋە نىكاھ گۇۋاھنامىسىنى ئالغاندىن كېيىن مۇھەببەتنىڭ قانداقلا بولمىسۇن مەيدانغا كېلىدىغانلىقىغا ئىشىنىدۇ.

ھەر ئىككى چۈشەنچە قۇرۇق تەسەۋۋۇردۇر. مۇھەببەت جىنسىيەتتىن كېلىپ چىقمايدۇ. مۇھەببەت تەرەققىي قىلىپ جىسمانىي بىرلىشىشكە مۇھىت ھازىرلايدۇ.

توغرا، ئائىلە ئىچىدە، چېدىرنىڭ مۇھاپىزىتى ئاستىدا، جىنسىيەت مۇھەببەتكە كۈچ بېرىدۇ. لېكىن چېدىرنىڭ سىرتىدىكى جىنسىيە مۇناسىۋەتلەر مۇھەببەتنى كۈچەيتىش ئۈچۈن قىلىنمايدۇ، ئۇ پەقەت شەخسىي ئارزۇ-ھەۋەسلەردىن كېلىپ چىقىدۇ.

يىگىت نېمە ئۈچۈن ئانچە ياخشى تونۇشمايدىغان ۋە ئانچە ئەھمىيەت بەرمەيدىغان بىر قىز بىلەن بىللە يېتىشى خالايدۇ؟ بۇ سوئالنىڭ ئۈچ ئاساسىي سەۋەبى بولۇشى مۇمكىن:

1. ھاياتىدا جىنسىيە مۇناسىۋەت بولمىسا، كېسەل بولىدىغانلىقىدىن ياكى نېرۋا كېسىلىگە گىرىپتار بولىدىغانلىقىدىن قورقىدۇ.

2. جىنسىيە مۇناسىۋەتنى سىناق قىلىپ بېقىش كېرەك، دەپ ئويلايدۇ.

3. غەلبىسى بىلەن ماختىنىشىنى خالايدۇ.

بىرىنچى سەۋەب خاتا، ئىككىنچىسى مۇمكىن ئەمەس، ئۈچىنچىسى بولسا ناھايىتى چاكىنا قاراشتۇر. بۇ قاراشلارنىڭ ھېچقايسىسى قارشى تەرەپكە قارىتا ھەقىقىي ھەۋەس ۋە مۇھەببەتتىن كېلىپ چىقمايدۇ. بۇنداق ئويلىغان ئەر پەقەت ئۆزىنى كۆزلەيدۇ، قىزغا پەقەت ئۆز مەقسىتىگە يېتىش ئۈچۈن بىر قورال سۈپىتىدە مۇئامىلە قىلىدۇ، ھەرگىزمۇ ئۇنىڭ بىلەن نىكاھلىنىشىنى مەقسەت قىلمايدۇ.

ياش قىز نېمە ئۈچۈن ئانچە ياخشى تونۇشمىغان ۋە ئەھمىيەت بەرمىگەن بىر ئەرگە ئۆزىنى بېغىشلايدۇ؟ بۇ يەردىمۇ ئۈچ سەۋەب بار:

1. يىگىتلەر ئارىسىدا ئەتىۋارلىق قىز بولماقچى بولىدۇ.

2. ئاڭلىق ياكى ئاڭسىز ھالدا ئانا بولۇش-بولماسلىقىنى ئۆگىنىپ باقماقچى بولىدۇ.

3. ئەرنى ئۆزىگە باغلىۋالماقچى ۋە بىر ئەرگە ئىگە بولۇۋالماقچى بولىدۇ.

بۇ يەردىمۇ ئۈچ سەۋەب مۇھەببەتتىن پەيدا بولغان ئەمەس. ئۇ پەقەت شەخسىي ئارزۇ-ھەۋەستىن كېلىپ چىققان. ئۆزىنى بۇ ئۈچ سەۋەبتىن ھەرقانداق بىرىگە تۇتقۇزغان قىز بۇ ئىشنى نىكاھلىنىش ئۈچۈن قىلمايدۇ. ئۇ يىگىتلەر ئارىسىدا ئەتىۋارلىق قىز بولۇشى مۇمكىن، لېكىن ئۆزى خالىمايدىغان ياشلار ئارىسىدا شۇنداق بولىدۇ. ئۇنىڭ قىسقا ۋاقىت ئىچىدە «ئاسان قولغا كېلىدىغان» بىر قىز بولۇپ داڭقى چىقىپ كېتىدۇ. ئۇنى بۇ سەۋەبتىن تاللىغان ئەرمۇ ئۇنىڭغا ياخشى بىر ئەر بولالمايدۇ، ياكى ئۇ قىز ھامىلىدار بولۇپ قېلىشى مۇمكىن ۋە ئانا بولىدىغانلىقىنى ئىسپاتلىيالىشى مۇمكىن. لېكىن بۇنىڭدىن تۇغۇلغان بوۋىقىنى يەنە بىر قورال سۈپىتىدە ئىشلىتىدۇ ۋە بالا ئاتىسىز چوڭ بولۇشقا مەجبۇر بولۇپ قېلىش ئېھتىماللىقىمۇ چوڭ بولىدۇ.

يىگىتنى جىنسىي مۇناسىۋەت بىلەن ئۆزىگە باغلاش چۈشەنچىسى

كۆپ ھاللاردا ھەقىقەتتىن كۆپ يىراقتۇر. يىگىت قولغا كەلگەن ئولجىغا نىسبەتەن ھەۋىسىنى ناھايىتى تېزلا يوقىتىدۇ. قىز بىلەن مەجبۇرىي توي قىلىسىمۇ، ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ مۇۋەپپەقىيەتلىك بولۇش ئېھتىماللىقى كۈچلۈك ئەمەس. قارا باسقان بىر قىز ماڭا: «مەن ئۈچۈن ھەممە ئىش ئەمدى باشلاندى دېسەم، ئۇنىڭ ئۈچۈن ھەممە ئىش ئاخىرلىشىپتۇ» دېگەندى.

ئۇ قولغا كەلتۈرۈش ئورنىغا قولغا كەلتۈرمەكچى بولغىنىنى قاچۇرۇپ قويۇپتۇ ۋە بۇ ئېچىنىشلىق تەجرىبىدە جىنسىي مۇناسىۋەتنىڭ مۇھەببەتنى يېتىشتۈرمەيدىغانلىقىنى، ئەكسىچە مۇھەببەتنى ئۆلتۈرىدىغانلىقىنى چۈشىنىپتۇ.

مۇقەددەس كىتابتا بۈگۈنكى كۈندە ھەرقانداق بىر خەۋەر ژۇرناللىرىدا ئۇچرايدىغان بىر ۋەقە بايان قىلىنىدۇ. تەۋراتتىكى «سامۇئېل پەيغەمبەرنىڭ ئىككىنچى كىتابى» نىڭ 13-بابىدا پادىشاھنىڭ ئوغلى ئامنوننىڭ ئاتا بىر ئانا بۆلەك بولغان سىڭلىسى تامارنى قانداق ئازدۇرغانلىقىنى كۆرىمىز. ئۇ ئاغرىق قىياپىتىگە كىرىپ ئۆزىگە تامارنىڭ تاماق ئەكىلىشىنى تەلەپ قىلىدۇ. ئامنون قىزغا ئۆز ئالدىدا نان پۇشۇرتىدۇ. نان پۇشۇرتۇش بىلەنلا قالماي، ھۇجرىسىدا يالغۇز قالغان چاغلىرىدا قىزنىڭ بۇ نانلارنى يېگۈزۈپ قويۇشىنى تەلەپ قىلىدۇ. تامارمۇ بۇنىڭغا نارازىلىق قىلمايدۇ.

كېيىن قىز نانلارنى يېگۈزۈش ئۈچۈن يېنىغا بارغىنىدا، قىزنى تۇتۇۋېلىپ، «كەل، مەن بىلەن يات» دەيدۇ. خەۋپنى چۈشەنگەن تامار ئاخىرى ھېچ بولمىغاندا مۇناسىۋەتنى قانۇنلۇق قىلىش ئۈچۈن تىرىشىپ ئامنونغا پادىشاھتىن نىكاھلىنىشقا رۇخسەت ئېلىشىنى ئېيتىدۇ.

لېكىن ئامنون ئۇنىڭغا قۇلاق سالمايدۇ. ئۇ تاماردىن كۈچلۈك بولغانلىقى ئۈچۈن قىزنى ئۆزى بىلەن بىر ئورۇندا يېتىشقا زورلايدۇ. بۇنىڭ بىلەن دەھشەتلىك ئاقىۋەتلەرنى كەلتۈرىدىغان بىر ئىشنى كۆرىمىز. كېيىن ئامنون قىزدىن ئىنتايىن يىرگىنىش بىلەن

نەپرەتلىنىدۇ. ھالبۇكى، بۇ يىرگىنىش قىزغا بولغان ئاشقلىقىدىنمۇ ئېشىپ چۈشىدۇ ۋە ئامنون قىزغا: ئورنۇڭدىن تۇر، كۆرۈمدىن يوقال، — دەيدۇ.

بۇ ۋەقە بىزگە ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈچ بۇلۇڭنىڭ بۆلۈنمەس ۋە ئايرىلماسلىقىنى كۆرسىتىدۇ. بۇ نىكاھ ئۆگزىسى بولمىغان ۋە مۇھەببەت ئەر-خوتۇنچىلىق بىلەن مۇھاپىزەت قىلىنمىغاندا، جىنسىي مۇناسىۋەت تەلپىنىڭ قانداق خاراب قىلغۇچى بىر كۈچ بولۇپ، مۇھەببەتنى نەپرەتكە ئايلاندۇرىدىغانلىقىنى ئىسپاتلايدىغان جانلىق بىر دەلىلدۇر. شۇنىڭ ئۈچۈن، مۇھەببەتنىڭ ئىسپاتى سۈپىتىدە جىنسىي مۇناسىۋەتنى تەلەپ قىلىدىغان كىشى مۇھەببەت ئارقىلىق ھەرىكەت قىلمايدۇ دېيىشكە بولىدۇ. ئەر قىزنى «ئەگەر مېنى ياخشى كۆرسەڭ بۇنى ئۆزۈڭنى ئاتاش بىلەن ئىسپاتلا» دەپ زورلىسا، بۇنىڭغا بىرلا جاۋاب بار، ئۇ بولسىمۇ: «ئەمدى مېنى ياخشى كۆرمەيدىغانلىقىڭنى بىلىدىم، بولمىسا ماڭا بۇنداق تەلەپ قويىمىغان بولاتتىڭ» دېگەندىن ئىبارەت.

مانا شۇ كوزىرنى كۆرسەتكەن ۋە مۇھەببەتنىڭ ئىسپاتى سۈپىتىدە ئۆزىنى ئاتاشنى تەكلىپ قىلغان قىزنىڭ تەكلىپىگىمۇ شۇ جاۋابنى بېرىشكە بولىدۇ. ئامېرىكىلىق نىكاھ ئىشلىرى مەسلىھەتچىسى دوكتور پاۋل پويېنو بۇ ھەقتە ناھايىتى ئاددىي بىر ھەل قىلىش چارىسىنى ئوتتۇرىغا قويدۇ. ئۇ بولسىمۇ قىز ئەر دوستىغا مۇنداق بىر يازما ئاگاھلاندۇرۇش بېرىشنى تەكلىپ قىلىدۇ: «ياۋاش بول دوستۇم ۋە مەندىكى پۈتۈن ياخشى خۇسۇسىيەتلەرنى ئۆگەن. ئالدىنقى سېنىڭ قانچىلىك يارىماس ئىكەنلىكىڭنى كۆرمىەن» دەيدۇ...

ئاڭلىغۇچىلار ئارىسىدىكى ياش ئەرلەرنىڭ بىردەملىك ئىنكاسى بىلەن شۇنى قوشۇمچە قىلدىم:

— دەۋرىمىزدە تاجاۋۇزچى قىزلار بارغانسېرى كۆپىيىۋاتقانلىقى ئۈچۈن بەلكىم يۇقىرىدىكى ئىزاھاتنى ئەرلەر قىز دوستلىرىغا بەرسىمۇ بولىدۇ.

بۈگۈنكى لېكسىيەمنى دوستى بىلەن بىللە ئەر-خوتۇنچىلىققا
جىنسىيەت دەرۋازىسىدىن كىرمەسلىككە ۋەدە بەرگەن بىر قىزنىڭ
مەكتۇپى بىلەن تاماملىماقچىمەن.

قىز شۇنداق يازىدۇ: «بۇ قارارغا كەلگىنىمىزدىن بېرى
مۇناسىۋىتىمىزدە بىر خۇشاللىق ئىشلىرىمىز ئەھۋال مەيدانغا كەلدى. ئۇ
بولسىمۇ تېخى ئاياغلاشمىغان بىر مۇناسىۋەتنىڭ خۇشاللىقىدۇر.
مېنى ھەممىدىن بەختلىك قىلغانمۇ شۇ. چۈنكى بۇ خۇشاللىقنىڭ
ئىچىدە ئالىجانابلىقنىڭ قەسىمىمۇ بار.»

5

لېكسىيەدىن كېيىن كىشىلەر بىلەن خوشلىشىپ زالنىڭ ئىشىكىدە تۇرغىنىدا ئېگىز بويلۇق بىر قىز ناھايىتى ئالدىراش يېنىمدىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ:

— سىزگە بۈگۈن ئاخشام تېلېفون بېرىمەن، — دېدى.

— دانىيەلنىڭ ئۆيىدە بولمەن، شۇ يەرگە بېرىڭ.

— ماقۇل.

— تېلېفون بەرگىنىڭىزدە سىز ئىكەنلىكىڭىزنى بىلىشىم ئۈچۈن

ئىسمىڭىزنى ئېيتىپ بەرگەيسىز.

— پاتىمە.

ئۇياق كېتىشى بىلەن، كالامغا دەرھال، ئۇ ھېلىقى تېلېفون

بېرىدىغان ئىسمىسىز قىز بولمىسۇن يەنە، دېگەن ئوي كەلدى.

كەينىدىن بېرىپ يېتىشىۋالايۇ دەپمۇ ئويلىدىم، بىراق بۇ چاغدا

مەريەم بىلەن تىموتىي كېلىپ قالدى.

— سىز بىلەن يەنە بىر دەم سۆزلەشسەك بولارمۇ؟ — دەپ

سورىدى مەريەم.

— سىلەرنىڭ بىللە كېلىشىڭلارنى خالايتتىم، — دېدىم.

— بىزمۇ شۇنى خالايتتۇق.

ئۇلار بىلەن ئەتە سائەت بەشتە كۆرۈشۈشكە ۋەدىلەشتۇق.

مەن بىلەن خوشلاشقان ئاخىرقى كىشىلەر موررىس بىلەن ئاپىسى

بولدى. موررىسنىڭ ئاپىسى قولۇمنى تۇتۇۋېلىپ، قايتا-قايتا تازىم قىلدى.

— سزگە رەھمەت ئېيتماقچى، — دېدى موررىس.
— چۈشەندۈرگەنلىرىم ئىچىدە ھەممىدىن بەك تەسىر قىلغان
نېمە ئىكەنلىكىنى سوراپ باققىن، دېدىم موررىسقا.
ئاپپسى بىردەم ئويللىنىۋېلىپ سۆزلەشكە باشلىدى، كېيىن موررىس
جاۋابىنى تەرجىمە قىلىپ بەردى.

— ئەر-خوتۇنچىلىقتا مۇھەببەتنىڭ كېيىن پەيدا بولىدىغان-
لىقىنى ئېيتىدۇ، يەنى مۇزىكىلىق درامدا ئايالنىڭ ئېيتقىنىدەك:
«يىگىرمە بەش يىل سەن بىلەن بىللە ياشىدىم. بۇ مۇھەببەت
بولمىسا، نېمە؟»

يۈزلىرىنى قورۇق باسقان بۇ ۋىجىكىگە ياشانغان ئايالغا
قارىغىنىمچە قوللىرىنى چىڭ سىقتىم. ئۇنىڭ بۇ سۆزى ئېسىدە
چىڭ تۇتۇۋالغانلىقى مېنى ئىنتايىن خۇشال قىلغانىدى.
يەتكۈزمەكچى بولغان بۇ ھەقىقەتلەرنى تىلى، مەدەنىيىتى
ئوخشىمايدىغان بىر موماي شۇنچىلىك چۈشىنىۋالغان يەردە،
باشقىلارنىڭمۇ چۈشىنىدىغانلىقىنى ئويلاپ خاتىرجەم بولىدۇم.
مەدەنىيىتىمىز ئوخشىمىسا نېمە بوپتۇ؟ ئەگەر 20-ئەسىرنىڭ بېشىدا
رۇسىيەدە ياشىغان بىر يەھۇدىي ھەققىدىكى زامانىۋى ئامېرىكا
تىياتىرى ئافرىقا ئورمانلىرىدا چوڭ بولغان يەتمىش ياشلاردىكى بىر
تۇل ئايالنى تەسىرلەندۈرگەن بولسا، دۇنيادىكى پۈتۈن ئىنسانلار
قەلبىداش دېگەن ئەنە شۇ.

دانىيەلىنىڭ ئۆيىگە بارغىنىمدا داستىخان تەييارلىنىپ بولغانىدى.
دانىيەل تېخى ئىبادەتخانىدا بەزى ئېتىقادچىلار بىلەن سۆز-
لىشىۋاتاتتى. ئەستە بولسا ئۆزىگە ياردەملىشىۋاتقان قىز بىلەن
تېخى ئاشخانىدىن چىقىمىغانىدى.

ئۇ مەن بىلەن سالاملاشتى ۋە مېنى ئۈستەلگە تەكلىپ قىلدى.

— تاماق ھازىرلا تەييار بولىدۇ، — دېدى ئۇ.

— بۈگۈن ئاخشام سىزمۇ ئىبادەتخانىدا بارمىدىڭىز؟

— شۇنداق.

تاماقنى ئىبادەتخانغا بېرىشتىن ئاۋۋال تەييارلاپ قويغانىكەن.
ئۇياقنىڭ ئۆي ئىشلىرىغا پىششىق بىر ئايال ئىكەنلىكىنى ئويلىدىم.
ئون مىنۇتتىن كېيىن داستىخانغا ھورى چىقىپ تۇرغان بىر تەخسە
چۆپ بىلەن تۇخۇم، پەمدۇر قورۇمىسى، گۆشلۈك قورۇمىلار
كەلتۈرۈلدى. مېۋىدىن قىلىنغان خام سەي بىلەن بانان، جۈزە ۋە
باشقا ئافرىقا مېۋىلىرى ئۈستەلنىڭ ئوتتۇرىسىغا قويۇلغانىدى.

— قەھۋە ئەپكىلەيمۇ، چايىمۇ؟

— قەھۋە ئىچسەم ئۇخلىيالايمەن، چاي ئىچەي.

ئەستەرمۇ ئۈستەلگە كېلىپ ھەمداستىخان بولدى.

— لېكسىيە سۆزلەش بەك چارچىتىدىغان ئىش، — دېدى ئەستەر
نازاكەت بىلەن.

— لېكسىيە بۇ ياقتا تۇرسۇن، ئاخىردىكى كۆرۈشۈشلەر كىشىنى
ھالىدىن كەتكۈزۈۋېتىدۇ، — دېدىم.

— دانىيەل نەدە قالغاندۇ؟

ئىبادەتخانغا كەلگەنلەر بىلەن سۆزلىشىپ قالغانىدى.

— تاماقنىڭ تەييار بولغانلىقىنى بىلمەمدىكەن؟

— بىلسە كېرەك.

دانىيەلنى كۈتۈپ ئولتۇردۇق. ئەستەر ھەر ھالدا گەپنى يۆتكىدى:

— لېكسىيەڭزى ناھايىتى ياقتۇردۇم.

— ئېرىڭزىنىڭ لېكسىيەلىرىمنى ناھايىتى ياخشى تەرجىمە

قىلغانلىقىدىن ئىنتايىن خۇرسەنمەن. چۈنكى، ھېس قىلىشىمچە،

مېنىڭ ئېيتقانلىرىمنى تېخىمۇ ئوبرازلىق قىلىپ تەرجىمە قىلدى

بولغاي.

— شۇنداق، تەرجىمىنى ياخشى قىلىدۇ.

يەنە جىم بولۇپ قالدۇق. ئۇ قاچىدىكى ئىسسىق تاماقنى

تاشخانغا ئەكىرىپ قويۇپ چىققىنىدا،

— تازا ئاچچىقىڭز كەلدىغۇ دەيمەن، مېنى دەپ بىر مۇنچە ئاۋارە

بولدىڭز، — دېدىم.

ئۇ يىغلىۋەتكىلى تاس قالدى، لېكىن ئۆزىنى تەستە تۇتۇۋېلىپ:
— دانييەلنى ناھايىتى ياخشى كۆرىمەن، بىراق ئۇ تۇرمۇشتا
رەتلىك ئەمەس. ئۇنىڭ كۆپ ئىشلىشىگە پىكرىم يوق، لېكىن مەن
تۇرمۇشۇمنى ياخشى تەرتىپكە سېلىپ، ۋەزىپىلىرىمنى بەلگىلىك بىر
پىلانغا ئاساسەن ئورۇنداشنى خالايمەن. دانييەل بولسا ئەقىلگە نېمە
كەلسە شۇنى قىلىدۇ. ئۇ مۇكەممەل بىر ئېتىقادچىلار جامائەت-
چىلىكى يېتەكچىسى بولۇشقا مۇناسىپ. خەلق ئۇنى ناھايىتى
سۆيىدۇ. لېكىن ئۇنىڭ ئاق كۆڭۈللىكىدىن باشقىلار ئارتۇقچە
پايدىلىنىپ كېتىدۇ، — دېدى.

— قابىلىيەتلىرىڭلار پەرقلىق بولسىمۇ، لېكىن ئۆزئارا بىر-
بىرىڭلارنىڭ ئارتۇق-كەمچىلىكىنى تولۇقلىشىڭلار كېرەك.
— شۇنداقتۇ، لېكىن قابىلىيەتلىرىمىزنى قانداق قىلىپ ئۆزئارا
ماسلاشتۇرۇشىمىزنى بىلمەيمىز. قولىمىزدىكى بىر-بىرىمىزنىڭ
قولغا تاشلىماي، باشقا-باشقا تەرەپلەرگە ئاتىمىز. يەرگە
چۈشكەندىمۇ ئۇلارنى يىغۋالدىغان كىشى چىقمايدۇ.
دانييەل تېخى كەلمىگەندى. ئەستەرنىڭ بىتاقەتلىكىنى شۇقەدەر
ياخشى يەڭگەنلىكىگە ھەيران قالدىم.

— رۇخسەت قىلىشىڭىز، ئۇنى چاقىرىپ كېلەي، — دېدىم.
ئۇ مۇرىلىرىنى كۆتۈرۈپ كۈلۈمسىرەپ قويدى، لېكىن مېنى توشمىدى.
دانييەل ئۆيى بىلەن ئىبادەتخانا ئارىلىقىدىكى ھويلىدا بىر توپ
كىشىلەر بىلەن سۆزلىشىۋاتاتتى.
— بىر ئېغىز سۆزۈم بار، تەرجىمە قىلىپ بېرەمسىز؟ — دەپ
سورىدىم دانييەلدىن.

ئۇ كۈلگەن ھالدا قوشۇلدى.
— ئەپەندىلەر، خانىملار، سىلەر سۆزلىشىۋاتقان بۇ كىشى بەك
چارچاپ كەتتى ۋە قورسىقىمۇ ئېچىپ كەتتى. ئۆيىدە ئايالى كۈتۈپ
ئولتۇرىدۇ. ئۇ ئەتكەن تامىقى سۈۋۈپ قالغانلىقى ئۈچۈن يىغلىماقتا.
باشقا مېھمانلارمۇ ئىنتايىن چارچاپ كەتتى...

ھەممەيلەن قاقاقلاپ كۈلۈشۈپ، ئەپۇ سورىشىپ تارقىشىپ كەتتى. بىز ئۆيگە كىرىپ داستىخاندا ئولتۇردۇق. ئەستەر شورپىنى قايتا ئېلىپ كەلدى. دانيەل تاماق ئۈچۈن خۇداغا شۈكۈر قىلىپ تۇرۇۋىدى تېلېفون جىرىڭلىدى. دانيەل خۇددى ھەرە چېچىۋالغاندەك ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ كەتتى. مەنمۇ سەكرەپ تۇرۇپ قوللىرىمنى دانيەلنىڭ مۇرىسىگە قويدۇم ۋە ئۇنى ئورنىغا ئولتۇرغۇزۇپ قويۇپ ئەستەرگە:

— تېلېفوننى سىز ئېلىڭ، كىم بولۇشىدىن قەتئىينەزەر ئېرىڭىزنىڭ تاماق يەۋاتقانلىقىنى ئېيتىڭ. كېيىن سۆزلەشسۇن ياكى كېيىن سىزگە ئېيتسۇن، — دېدىم.

بىر دەمدىن كېيىن، ئەستەر قايتىپ كېلىپ:
— بىرەيلەن ئىكەن. باشقا ئىشى يوق، پەقەت سىزگە سالام بەرمەكچى ئىكەن، — دېدى.

ھەممەيلەن تاماق يېيشكە باشلىدۇق.
— ھەردائىم شۇنداق، — دېدى ئەستەر، — تاماققا ئولتۇرا- ئولتۇرماي تېلېفون جىرىڭلايدۇ، دانيەل ھەر قېتىم تاماق ئارىلىقىدا، تۆت-بەش قېتىم تېلېفونغا تۇرىدۇ.

— بۇنداق قىلىۋەرسىڭىز كېسەل بولىسىز، دانيەل. ئەستەر، ئۇنى مۇھاپىزەت قىلىش سىزنىڭ ۋەزىپىڭىز، — دېدىم.
— شۇنداق قىلىشىمغا رۇخسەت قىلىسكەن.

— دانيەل، سىز ئىبادەتخانىنىڭ قوڭغۇرىقىنى چالدىغان شەيخ ئەمەس، ئىبادەتخانا باشلىقى.

يەنە تېلېفون جىرىڭلىدى. دانيەلنىڭ ئورنىدىن تۇرماسلىق ئۈچۈن بارلىق كۈچى بىلەن ئۆزىنى تۇتۇۋاتقانلىقىنى سەزدىم ۋە ئەستەرگە تېلېفوننى ئېلىشنى ئىشارەت قىلدىم.
شۇ ئارىدا دانيەل:

— سىزنى نېمە ئۈچۈن مېھمانخانىغا ئورۇنلاشتۇرغانلىقىمىزنى ئەمدى چۈشەنگەنسۇز؟ — دېدى.

— شۇنداق، لېكىن بۇنىڭ ھەل قىلىش چارىسىنى تاپسىڭىز

بولغىدەك، سىزنىڭ نۇرغۇن ۋاقتىڭىز ۋە كۈچىڭىز مۇشۇ ئىشقا سەرپ بولىدىكەن.

— بىرەيلەننىڭ ئانىسى ئاغرىپ قاپتۇ، ئانچە ئېغىر ئەمەس ئىكەن، ئەتە بېرىپ كۆرۈپ كەلمەكچىمەن، ئادرېسنى ئېيتىپ بەردى، — دېدى ئەستەرتىلېفوندىن قايتىپ كېلىپ.

— ئەسلىدە سىزمۇ ئورنىڭىزدىن تۇرمىسىڭىز بويىتىكەن ئەستەر، ئېتىقادچىلاردىن بىرىنى مەسئۇل قىلىپ قويسىڭىز بولغىدەك. — يالغۇز تېلېفونلا ئەمەس، مېھمانلارمۇ بار. ئۇلار ۋاقتىسىز كېلىشىۋېرىدۇ.

— بۇنى ھەل قىلىش ئۈچۈن مېھمان قوبۇل قىلىش ۋاقتىنى بەلگىلەپ دەرۋازىغا چاپلاپ قويۇشتىن باشقا چارە يوق. — ئافرىقىلىقلار بۇنى چۈشەنمەيدۇ، ھۈرمەتسىزلىك قىلدى، دەپ قارايدۇ. بۇ ئۇلارنىڭ ئادىتىگە ئۇيغۇن ئەمەس، — دېدى دانيەل نارازىلىق بىلدۈرۈپ.

— قاراڭ بۇرادەر، گېرمانىيەگە بېرىپ، ئۇ يەردىكى بىر ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكى باشلىقىنى زىيارەت قىلغان بولسىڭىز، ئۇ يەردىمۇ خۇددى مۇشۇنداق ئەھۋاللارنى ئۇچرىتالايسىز. سىز ئۆرپ-ئادەت-لىرىمىزگە ئەمەل قىلامسىز ياكى خۇدا سىزگە بەرگەن ۋەزىپىلەرنى ئەمەلگە ئاشۇرامسىز؟ مایاڭ كۆزەتچىسىنىڭ ھېكايىسىنى ئاڭلىغانمۇسىز؟ ئۇنىڭ ۋەزىپىسى مایاڭنى كېچە-كۈندۈز يېقىشتىن ئىبارەت. مایاڭ بولسا خەتەرلىك دېڭىز بوغۇزىدىن ئۆتكەن پاراخوتلارغا يول كۆرسىتىدۇ. لېكىن قوشنا شەھەردىكىلەر دائىم كېلىپ مایاڭ كۆزەتچىسىدىن چىراقلىرى ئۈچۈن ياغ سورايدىكەن. كۆزەتچى «ياق» دېيەلمىگىدەك دەرىجىدە ياخشى نىيەتلىك ئادەم بولغاچقا، قولىدىكى پۈتۈن ياغنى ئۇلارغا بېرىپ تۈگىتىپتۇ. شۇنداق قىلىپ بىر كۈنى ياغ زادى قالماپتۇ. مایاڭ ئۆچۈپ قاپتۇ. نەتىجىدە پاراخوتلاردىن بىرى تاشقا ئۇرۇلۇپ چۆكۈپ كېتىپتۇ. كۆزەتچىنىڭ ياخشى نىيىتى نۇرغۇن ئادەمنىڭ ئۆلۈمىگە سەۋەب بولمىدۇ.

— راست ئېيتىسىز، — دېدى دانييەل، — نېمە ئۈچۈندۇر، ياق دېگۈم كەلمەيدۇ.

— خەۋپلىك بولغىنى يالغۇز دىنىي ۋەزىپىڭىزلا ئەمەس، ئائىلە تۇرمۇشۇڭلار. — دا.

— شۇنداق، ئەمدى شۇنداق قىلمايمۇ بولمايدۇ.

— ھېچ بولمىغاندا ئەتىگەندە خالى ئۈنەش مننۇت ۋاقتىمىز بولسىچۇ كاشكى، — دېدى ئەستەر. لېكىن بۈگۈن بۇ ئىشلارنى قىلمەن، دەپ ئالدىن پىلانلىيالمىمىز. ھەر كۈنى دانييەلنىڭ نېمە ئىشلار بىلەن مەشغۇل بولىدىغانلىقىنى بىلمەيمەن، مېنىڭ نېمە ئىش قىلىشىم لازىملىقىنى ئۇمۇ بىلمەيدۇ. تاماقلارمىزنىمۇ ۋاقتى-قارايدا يېيەلمەيمىز، بۇ بالىلارغىمۇ تەس بولماقتا. شۇ ئەسنادا ئىشىك قېقىلدى. ھەر ئىككىسى قانداق قىلىمىز، دېگەندەك قىلىپ ماڭا قاراشتى.

— ئاشخانىدىكى قىز نېمە قىلىۋاتىدۇ؟ — دەپ سورىدىم.

— تاماقلار يېيىلىپ بولغاندا قاچا-قۇمۇشلارنى يۇيۇشقا كۈتۈپ تۇرىدۇ.

ئىشىك يەنە بىر قېتىم قېقىلدى.

— قىز ئىشىككە قارسۇن، كىم بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، ئەتە كېلىشىنى ئېيتسۇن، — دېدىم.

— لېكىن سائەت 9 دىن ئاۋۋال كەلسۇن، — دەپ قىستۇرۇپ قويدى دانييەل.

بىر نەچچە مننۇتتىن كېيىن قىز قايتىپ كىردى.

— زىيارەتچى نېمە دېدى؟

— ئەتە كېلىدىغانلىقىنى ئېيتتى.

— بولدى، — دېدى دانييەل بېشىنى سىلكىپ، — لېكىن خەلقىمىز بۇنى چۈشەنمەيدۇ.

— ئەگەر سىز قارشى تۇرمىسىڭىز، ئۇلار بىلگىنىنى قىلىۋېرىدۇ.

ئەستەر ئەتىگەنلىكى خالى بولۇشنى تەلەپ قىلغان ئون بەش

منۇت، شۇ كۈنۈڭلارغا يول باشلايدىغان بىر رول بولىدۇ. شۇنى ئۈنۈملىككى، ئۆز ئائىلە تۇرمۇشۇڭلارنىڭ ئۈلگىسى ئەر-خوتۇنچىلىق مەسىلىسىدە يۈز قېتىم گەپ سېتىشتىن تەسىرلىك بولىدۇ.

— ئېتىراپ قىلىشىم كېرەك. نۇرغۇن قېتىم ئۆزىمىزگە ئەر-خوتۇن ئىكەنلىكىمىزنى ئەسلىتىشىمىزگە توغرا كېلىدۇ. ئەر-خوتۇنچىلىقىمىز يالغۇز مۇھەببەت ھېسسىياتلىرىمىزغا تايانغان بولسا، بۇرۇنلا پارچىلىنىپ كەتكەن بولاتتى، — دېدى دانيەل.

— ئۇنىڭ ئۈستىگە، — دەپ سۆز قىستۇردى ئەستەر، — دانيەلنى ناھايىتى ياخشى كۆرىمەن، بىلىمەنكى، ئۇمۇ مېنى ياخشى كۆرىدۇ. — بىر-بىرىڭلارنى ياخشى كۆرگەنلىكىڭلار ئۈچۈن ئەر-خوتۇن بولغانلىقىڭلارنى ئەسلىشىڭلارغا توغرا كېلىدۇ.

— ئەر-خوتۇنچىلىق مۇھەببەتنى يېتىشتۈرىدۇ، دەيدىغان كۆز قاراش ئومۇمەن ياۋروپا ۋە ئامېرىكىدا ئېتىراپ قىلىنمىدۇ؟ — دەپ سورىدى دانيەل.

ئافرىقىلىقلارنىڭ بۇنداق سوئاللىرىدىن ھەمىشە ئاجايىپ چۈچۈيۈپتەم.

— راستىنى ئېيتسام ئانچە ئېتىراپ قىلىنمايدۇ، — دېدىم، — ياۋروپا ۋە ئامېرىكىدا بۈگۈنكى كۈندە ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈچ بۇلۇڭى پارچىلىنىپ، ئەر-خوتۇنچىلىق بىلەن مۇھەببەت بىر-بىرىدىن ئايرىلىپ كەتتى. مۇھەببەت بىلەن جىنسىيەت باشقا-باشقا بولۇپ كەتتى.

— مۇھەببەت بىلەن ئەر-خوتۇنچىلىقنى بىر-بىرىدىن قانداق ئايرىغىلى بولىسۇن؟

— ئاتالمىش «مۇھەببەت ھەممىنى ھەل قىلىدۇ» دېگەن چۈشەنچە بىلەن ئەر-خوتۇن بولسۇن-بولمىسۇن جىنسىيە مۇناسىۋەتنى خالىغان يەردە، خالىغان چاغدا، خالىغان كىشى بىلەن قىلالايسەن، شەرتى شۇكى، ئۇ كىشىنى ياخشى كۆرسەڭ.

— خوپ، بۇ چۈشەنچىنىڭ توسالغۇغا ئۇچرايدىغان تەرىپى قايسى؟

— بۇ چۈشەنچە توغرا ئەمەس، دۇنيانى ئۆز ئەينى بويىچە كۆرمەيدۇ. چەكسىز ئەركىنلىك دېگەن نەرسە مەۋجۇت ئەمەس. ئورمانغا كەتكەن ئوت قانداق ۋەيران قىلغۇچى بولسا، ئەركىن مۇھەببەتمۇ ئۆرتەپ خاراب قىلىدىغان بىر ھالغا ئايلىنىدۇ. سابىق سوۋېت ئىتتىپاقى بىر چاغلاردا ئەركىن مۇھەببەتنى قانۇنلۇق بىر تۈزۈم قىلىپ يولغا قويۇشقا تىرىشىپ كۆردى، لېكىن مۇۋەپپەقىيەتسىزلىك بىلەن ئاخىرلاشتى. ئوت ئۈچۈن ئوچاق قانداق مەنە بەرسە، ئەر-خوتۇنچىلىقمۇ مۇھەببەت ئۈچۈن شۇنداق مەنىنى بېرىدۇ.

— لېكىن بۇنى بۇ يەردىكى كىشىلەرگە قانداق چۈشەندۈرۈمەن؟
— بىرلا يول بىلەن، يەنى خۇدانىڭ مېھىر-مۇھەببىتى بىلەن. خۇدانىڭ ئۆزى مېھىر-مۇھەببەتتۇر. شۇ سەۋەبتىن ھەزرىتى ئەيسا خۇداغا خاس ئالاھىدىلىكى ۋە قۇدرىتىدىن كۆڭۈلۈك ھالدا ۋاز كېچىپ، ئۆزىنى تۆۋەن تۇتۇپ، چەكلىمىلەرگە ماقۇل دېگەندى. خۇدا ئىنسان بولدى، مېھىر-مۇھەببەت تەنگە ئايلىندى.

— بۇ شۇنداق دېمەك بولىدىكى، دۇنياغا ئىنسان تېنىدە كەلگەن خۇداغا ئېتىقاد قىلىدىغان كىشىلەردىن باشقا ھېچكىم ئىنسانلارنىڭ ئەر-خوتۇنچىلىق مۇناسىۋەت مەسىلىلىرىگە ياردەمچى بولۇشقا لايىق ئەمەس.

— ئەڭ چوڭقۇر مەنىدىن ئېيتقاندا بۇ توغرا. چۈنكى مۇنداق كىشىلەر شۇنى بىلىدىكى، بىز سۆيگەن كىشى ئارقىلىق خۇدانىڭ ئۆزى بىلەن ئۇچرىشىمىز.
دانيەل بىر ھازا ئويلىنىۋالدى.

— خوپ، غەرىتە مۇھەببەت بىلەن جىنسىيەتنى بىر-بىرىدىن قانداق پەرقلىنىدۇ؟

— دۇرۇس، بۇ مەسىلە ئۈستىدە ھەر خىل چۈشەنچىلەر بار. گەۋدىلىك بىر چۈشەنچە، مۇھەببەت بولماي تۇرۇپ جىنسىيەتنى تەكىتلەشكە مايىلدۇر. بۇلار مۇھەببەتنى گەپ سېتىش دەپ مەسخىرە قىلىدۇ ۋە جىنسىيەت مۇھەببەت ئۈچۈن ئەمەس، كۆڭۈل

ئېچىش ئۈچۈندۇر، مۇھەببەت جىنسىيەت ئۈچۈن بېسىم ئامىلىدۇر، جىنسىي مۇناسىۋەت پەقەت مەجبۇرىي بولمىغان ۋە پۇشايىمان قىلىنمايدىغان ھالدا بولسا، كىشىگە لەززەت بېرىدۇ، دەيدۇ. لېكىن مەن بۇ يەردە جامائەتتىڭلارغا بىر غەربلىكتەك سۆزلىگىلى كەلمىدىم، دۇنيىمىزغا ئىنسان تېنىدە كەلگەن خۇداغا ئېتىقاد قىلغان بىرى سۈپىتىدە كەلدىم.

— شۇنداق، — دېدى دانىيەل يېقىملىق ھالدا، — ئۇنداق بولمىغاندا سىزنى تەكلىپ قىلمىغان بولاتتىم. لېكىن سىز ئالغا سۈرگەن بۇ كۆز قاراشنىڭ ياۋروپا ۋە ئامېرىكىدا ئافرىقىدىكىدىنمۇ كام ئېتىراپ قىلىنىدىغانلىقىنى ئېيتماقچى بولىسىز.

— دەرۋەقە، مەدەنىيەت تىلغا ئېلىنماي، ھەرىكىم ھەدەپ ئۈچ بۇلۇڭ ھەقىقىتىنى ئوچۇق سۆزلىگىلى تۇرسا، ئۇ ئەمەلىيەتتىن ئايرىلغان بىر قۇرۇق گەپ بولۇپ قالىدۇ.

— بىراق، تەۋراتتا ئېتىز تەسەۋۋۇرى ئۈستىدە توختىلامدۇ؟ — دەپ سورىدى ئەستەر، — ئەرلەر ھۆكۈمران ئورۇندا تۇرىدۇ. تالاق قىلىش ھوقوقى پەقەت ئەرلەردىلا بولىدۇ. ئۇلار كۆپ ئاياللىق بولالايدۇ.

— ئەستەر، مېنىڭچە تەۋراتتا بىر تەدرىجىي تەرەققىيات جەريانىنى كۆرەلەيمىز، — دېدىم، — ئىنسانلار خۇدانىڭ ئەر-خوتۇنچىلىق ھەققىدىكى ئەمرىنى ئاڭلىغىنىدا، بولۇپمۇ يەھۇدىي جامائەتچىلىكىدە بىر تەرەققىيات بولدى. ئېتىز تەسەۋۋۇرىنىڭ ئالدىغا پەقەت مۇشۇ شەكىلدە ئۆتكىلى بولىدۇ. مەسىلەن، ئەيسانىڭ ئىنجىلدىكى سۆزلىرى ئاشكارا ھالدا ئۇنىڭ تالاققا قارشى ۋە بىر ئاياللىق بولۇش تەشەببۇسى ھەققىدە ئىكەنلىكىنى بىلدۈرىدۇ.

تېلېفون يەنە جىرىڭلىدى. دانىيەل ئەرەب شەيخلىرىگە خاس قىياپەتتە ئايالغا قول ئىشارىتى قىلدى ۋە ئېتىزلىقنىڭ ماڭا خىزمەت قىلىشىغا رۇخسەت، — دەپ چاقچاق قىلدى. ئەستەر ئورنىدىن تۇرۇپ تېلېفون بار ئۆيگە، يەنى دانىيەلنىڭ

ئىشخانىسىغا كىرىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا كۈلۈمسىرىگەن ھالدا چىقىپ
مېنى چاقىردى.

— بۇ قېتىم سىزگە كەپتۇ.

ئۆزۈمنى تۇتۇۋالالدىم ۋە ئالدىنقى قېتىم دانىيەلنىڭ قىلىغىنى
نىدەك، ئورنۇمدىن چاچراپ تۇردۇم. دانىيەل قاقاقلاپ كۈلۈۋاتاتتى،
مەن ئۆز سۆزۈمگە ئۆزۈم ئەمەل قىلمىغانلىق خىجالەتچىلىكى
ئىچىدە ئۆرە تۇردۇم.

— كەچۈرۈم قىلىندىڭىز، — دېدى دانىيەل تەبەسسۇم بىلەن، —
چۈنكى بىرىنچىدىن، تامىقىڭىزنى يەپ بولدىڭىز، ئىككىنچىدىن، ماڭا
پىرىنسىپتا ئىنتايىن چىڭ تۇرىدىغان بىر كىشى ئەمەسلىكىڭىزنى
كۆرسەتتىڭىز.

تۇرۇپكىنى قولۇمغا ئالدىم:

— سىز پاتىمەمۇ؟

— شۇنداق.

— ئېيتىڭىز، تۈنۈگۈن ئاخشام ماڭا ئىككى قېتىم تېلېفون قىلغان
سىزغۇ دەيمەن؟

— شۇنداق.

— دېگەن بىلەن، ئىسمىڭىزنى بولسىمۇ بىلىۋالدىم.

— بۇنىڭ نېمە ئەھمىيىتى بار؟

— سىزگە دۇئا قىلىشىمنى خالامسىز؟

— ئەلۋەتتە.

— سىزگە پەقەت مۇشۇ يول بىلەنلا ياردەم بېرەلەيمەن. ئۇنىڭ
ئۈستىگە، شۇنداق قىلىشىمنى سىز تەلەپ قىلغانىدىڭىز.

جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈردى.

— بۈگۈن ئاخشاممۇ ئىبادەتخانىدا بارىدىڭىز؟

— ھەئە.

— يەنە ئېرىڭىزدىن رۇخسەتسىزمۇ؟

— شۇنداق.

— سىزنىڭ چېدىر چۈشەنچىڭىزنى قوبۇل قىلغانلىقىمنى
ئاڭلىدىڭىزمۇ؟

— ئاڭلىدىم ۋە سىز ماڭا ئېيتقان مۇقەددەس كىتابتىكى ئايەتكە
قارىدىم «چېدىرىم ئۆرۈلدى ۋە پۈتۈن تانىلىرى ئۈزۈلدى» — دەپ
ھەقىقەتەن مەن ئۈچۈن ئېيتىلىپتۇ. ھەممىسى ئۈزۈلدى. سىزنىڭ
بۈگۈن ئاخشامقى لېكسىيەڭىزنى ئاڭلىغىنىمىدىن كېيىن، ھەم-
مىسىنىڭ ئۈزۈلگەنلىكىنى چۈشەندىم. ئېيتقانلىرىڭىز يۈزدە-يۈز توغرا.
— نېمىشقا شۇنداق دەيسىز؟

— ھامىلىدارلىقنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۇسۇللىرىنىڭ مۇھەببەتكە
تەھدىت سالىدىغانلىقىنى ئېيتتىڭىز.
— شۇنداق راستىنى ئېيتسام، بۇ مەسىلىنى قانداق بىر تەرەپ
قىلغانلىقىڭىزغا قىزىقمەن.

— بىر تەرەپ قىلالىمىدۇق. مەسىلە مانا شۇ يەردە. ئېرىم بىر
تەرەپ قىلدۇق، دەپ ئويلايدۇ، لېكىن مېنىڭچە مەسىلە بىر تەرەپ
بولغىنى يوق. ئۇ ئالدى بىلەن ماڭا كالىپنداردىن بويۇمدا قېلىش
ئېھتىمالى بولغان كۈنلەرنى ھېسابلىشىمنى ئېيتتى، لېكىن بۇ
ئىشەنچلىك بولمىدى. ھامىلىدار بولۇپ قالدىم. ئۇ بالىنى
ئالدۇرۇۋېتىشىمنى تەلەپ قىلدى.

— سىز ماقۇل بولدىڭىزمۇ؟

— شۇنداق، ھازىر ئۇ ماڭا ھەر كۈنى ھامىلىدارلىقنىڭ ئالدىنى
ئېلىش تاپلىپتىكىسى ئىچۈرىدۇ، جىنسىي مۇناسىۋەتتىن ھېچ لەززەت
ئالالمايمەن. دورا ئىچىشكە باشلىغاندىن بېرى ھېچنەرسىنى سەزمەس
بولۇپ قالدىم. دورا ئىچكەن ئاياللارنىڭ ھەممىسى شۇنداق بولىدۇ
دېيىشىدۇ. بۇ دورىلار ياخشىمۇ-يامانمۇ؟

— قاراڭ، پاتىمە، ھامىلىدارلىقنىڭ ئالدىنى ئېلىش چارىلىرى
ياخشىمۇ-يامانمۇ، بۇ پۈتۈنلەي «چېدىر» نىڭ ئەھۋالىغا باغلىق.
ئەگەر چېدىردا يېتەرسىزلىك بولمىسا، ئەر بىلەن ئايال بىر-بىرىگە
ئىشەنگەن ھالدا سۆزلىشىپ مەسىلىنى ھەل قىلسا ۋە مەلۇم بىر

سەۋەبتىن بالا تاپماسلىققا ياكى بىر مەزگىل كۈتۈشكە ۋەدىلەشسە بولىدۇ. كېيىن، مەلۇم بىر دوختۇرنىڭ ياردىمى بىلەن ھامىلىدارلىقنىڭ ئالدىنى ئېلىش چارىلىرىدىن بىرنى بىرلىكتە تاللىسا بولىدۇ. ئەر-ئايال بىر-بىرىدىن بىرەر نەرسىنى يوشۇرۇشقا بولمايدۇ. پىكىرلىرىنى ئوچۇق ئوتتورىغا قويۇشى كېرەك. بۇ ئەھۋالدا ھامىلىدارلىق پىلاندىن خېلى بۇرۇن كۆرۈلۈپ قالسىمۇ، بىرەر پالاكەت بولمايدۇ. چېدىر نۇقسانسىز بولغاچقا ھامىلىدارغىمۇ ئىچىدە پاناھلانغىدەك بىر ئورۇن چىقىدۇ. ھەر كىشىگە بىر ئورۇن كېرەك بولغىنىدەك، بىر بوۋاققىمۇ شۇنداق بولىدۇ. لېكىن چېدىر چۈۈۋۈلغان بولسا، تۈۋرۈكلىرىدىن بىرى كەم بولسا، ۋە ئىچىگە يامغۇر ياغدىغان بولسا، ئۇ چاغدا ھەممە ئىش باشقىچە بولىدۇ.

— ئۇنى ناھايىتى ياخشى بىلىمەن. يەنە ھامىلىدار بولۇپ قېلىشتىن بەك قورقىمەن. چۈنكى ئۇنىمۇ ئالدۇرۇۋېتىدۇ. خۇددى ئېيتقىنىڭىزدەك، ئەگەر ئۈچ بۇلۇڭنىڭ بۇلۇڭلىرىدىن بىرى كەم بولسا، قالغان ئىككىسىمۇ ئىشقا يارمايدۇ. تەۋراتتا ئېيتىلغىنىدەك، «چېدىرىمنى تىكىدىغان ھېچكىمم يوق.»

— ئاڭلاڭ پاتىمە، تېلېفوندا شىكايەت قىلغىنىڭىزنىڭ پايدىسى يوق. ئەگەر بىرەر ئىشنى ئۆزگەرتىشنى تەلەپ قىلسىڭىز، ئېرىڭىزنى ئەۋەتىشىڭىز كېرەك. ئۇنىڭ بىلەن سۆزلىشىپ كۆرەي.

— بۇ مۇمكىن ئەمەس.

— قانداقلا بولمىسۇن، بىر سىناپ بېقىڭ.

— يالغۇز بارسۇنمۇ ياكى بىللە بارايمۇ؟

— ئۆزىڭنىڭ ئىختىيارى.

— ھازىرلا بارايلى، خەير-خوش، رەھمەت سىزگە.

داستىخانغا قايتىپ كېلىپ، دانيەل بىلەن ئەستەرنىڭ ياردەم

بېرىشى ئۈچۈن ئۇلارغا پاتىمەنىڭ ئەھۋالىنى ئېيتىپ بەردىم.

— بۇ قىزغا ھەقىقەتەن بىر قۇلدەك مۇئامىلە قىلىپتۇ، — دېدى

ئەستەر.

— بۇ مەسىلىدىن ساقلانغىلى بولمايدۇ، — دەپ قوشۇمچە قىلدى دانيەل، چەكسىز ئەرلەر ھوقۇقى ئافرىقا مەدەنىيىتىنىڭ يىلىكىگە سىڭىپ كەتكەن.

— ئەستەر، دانيەل، — دېدىم، — دېشىكە خىجالت بولمەن، پاتىمە بىر ئافرىقىلىق بىلەن ئەمەس، ياۋروپالىق بىلەن بىللە ياشاۋېتىپتۇ. بۇ بىر مەدەنىيەت مەسىلىسى ئەمەس، بەلكى مۇقەددەس كىتابتا ئالدامچى دەپ تونۇشتۇرغان ئىنسان قەلبى بىلەن مۇناسىۋەتلىك بىر مەسىلە.

ئۇلار لام-جىم دېمىدى، ئۇلار باشقىلارنىڭ ھېسسىياتلىرىغا قارىتا سەزگۈر بولغاچقا مېنىڭ بىئارام بولۇۋاتقىنىمدىن كۆڭلى يېرىم بولۇشۇۋاتاتتى.

— دانيەل، ئەگەر ئۇ ئېرنى تاشلىۋېتىش قارارىغا كەلسە، ئۇنىڭ بىرەر يەردىن ئىش تېپىپ يالغۇز ياشىشى مۇمكىنمۇ؟

— بۇ شەھەردە مۇمكىن ئەمەس، بىز تېخى ئېتىز تەسەۋۋۇرى ئىچىدە ياشاۋاتىمىز. بۇ يەردە ئائىلىلىك بولمىغان كىشى ئۈچۈن ئورۇن يوق.

— ئۇنداقتا بۇ كىشى ئۇنى پۈتۈنلەي ئۆز ئىلىكىگە ئېلىۋالغان. ئەگەر بۇ قىز ئۆيدىن چىقىپ كەتكىنىدە، ئائىلىسىگە قايتىپ كېتىشى مۇمكىن ئەمەس، چۈنكى ئائىلىسى ئۇنى ئۆيدىن قوغلاپ چىقارغان. باشقىلارمۇ ئۇنى ئالمايدۇ، چۈنكى ئۇ قىز ئەمەس. ئۆز ئالدىغا ياشىشىمۇ مۇمكىن ئەمەس، ئۇ راست ئېيتىدۇ، ئۇنىڭ چېدىرنى تىكىدىغان ھېچكىمى يوق. — قانداقلا بولمىسۇن، ئۇ ئېرنى تاشلىۋېتىشى كېرەك، — دېدى دانيەل، — بەلكىم تۇغقانلىرى ياكى دوستلىرىنىڭ يېنىغا كېتەر. لېكىن ئۇنى ئۇ كىشى بىلەن ئەر-خوتۇن دەپ پەرەز قىلالى، بۇنداق ئەھۋاللاردا ئۇلارغا نىكاھتىن ئاجرىشىشنى تەۋسىيە قىلىپ باقسىڭىز قانداق؟

— دوختۇر بىمارنى ئۆلۈشكە تەۋسىيە قىلامدۇ؟ كىچىككىنە بىر ئۈمىد پەيدا بولغىچە دوختۇر بىمارنىڭ ھاياتى ئۈچۈن كۆرەش

قىلىدۇ. مەنمۇ شۇنىڭغا ئوخشاش كىچىككىنە بىر ھاياتلىق بەلگىسى قالغىچە ئۇلارنىڭ ئەر-خوتۇنچىلىقى ئۈچۈن كۈرەش قىلىمەن. لېكىن بەزى ئەر-خوتۇنلار باركى ئۇلارنىڭ مۇھەببىتىنىڭ ھەقىقەتەن ئۆلگەنلىكىنى ئېتىراپ قىلىشقا توغرا كېلىدۇ.

— مۇھەببىتى پۈتۈنلەي ئۆلگەن ئەر-خوتۇنلارنى ئويلاۋاتمەن، — دېدى دانىيەل، — ئۇلاردا جىسمانىي جەھەتتىن بىرلىشىش پۈتۈنلەي يوق بولىدۇ. ئەر بىلەن ئايالدا قالغان بىرلا نەرسە، ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ئۈستۈنكى بۇلۇڭى، يەنى رەسمىي نىكاھلىق بولغانلىقىدۇر. باشقا ئىككى بۇلۇڭ تۈگىگەن بولىدۇ. شۇنداقسىمۇ ئۇلار داۋاملىق بىر ئۆيدە بىللە ياشاۋېرىدۇ، لېكىن باشقا-باشقا يوللاردا ماڭىدۇ. ئاجراشمايدۇ. بۇ ئەھۋال بىر نەچچە يىلغا سوزۇلۇپ كېتىدۇ. بۇنداق ئەر-خوتۇنچىلىق مېنىڭچە تۈگەشكەن بولىدۇ. لېكىن ئەيسا يەنە: «خۇدانىڭ بىرلەشتۈرگىنىنى ھېچكىم ئايرىمىسۇن» — دېگەن.

— لېكىن مەسىلە شۇ يەردىكى، ئەجەبا ئۇلارنى بىرلەشتۈرگەن خۇدامۇ؟

— ئۇنداقتا، نىكاھتىن ئاجراشقان ئىككى كىشىنى ھېچ ئىككىلەنمەي قايتا نىكاھ قىلىپ قويۇشقا توغرا كەلمەمدۇ؟
— ئىككىلەنمەي ئەمەس، ناھايىتى ئېھتىيات بىلەن، لېكىن مەلۇم شارائىتلاردا نىكاھ قىلىپ قوياتتىم ھەمدە پەقەت ئەيىبلەك بولغان تەرەپنى يېڭىباشتىن نىكاھ قىلىپ قوياتتىم.
— چۈشەنمىدىم.

— ئەگەر بىر كىشى نىكاھنىڭ بۇزۇلۇشىدا ئۆزىنىڭ پۈتۈنلەي گۇناھسىز ئىكەنلىكىنى، خاتالىقىنىڭ يۈزدە-يۈز قارشى تەرەپتە ئىكەنلىكىنى تەكىتلىسە، مەلۇمكى، ئۇنىڭ ئىككىنچى نىكاھسىمۇ مۇۋەپپەقىيەتسىز بولىدۇ.

— لېكىن ھەقىقەتەن گۇناھسىز بولغان ھەمراھلارمۇ بار. مەسىلەن، ئەر داۋاملىق مەس يۈرىدىغان ئەھۋاللار.

— شۇنداق، لېكىن، سىرتقى كۆرۈنۈشتىكى گۇناھسىزلىقنىڭ تېگىدە ناھايىتى چوڭقۇر بىر گۇناھكارلىق يوشۇرۇنغان بولىدۇ. بۇ ھالدىكى كىشى ھەمراھىنىڭ ئالدىدا ئەمەس، خۇدانىڭ ئالدىدا گۇناھكاردۇر. بۇ ئېغىر گۇناھكارلىق كۆپ چاغلاردا ئائىلىنىڭ قۇرۇلۇشى بىلەن مۇناسىۋەتلىكتۇر. ھەقىقىي ئەھۋال شۇ دەرىجىدە تۇرۇپ، بۇنىڭدىن ئۆزىنى قاچۇرغان كىشىنى قايتا نىكاھلاندىرۇشقا قوشۇلمايمەن.

— سىزچە پاتىمە گۇناھسىزمۇ؟

— گۇناھ ئاتا-ئانىسىدا، ئاندىن قالسا ئۇنىڭ «ئېرى» دە، لېكىن خۇدانىڭ ئالدىدا پاتىمە گۇناھسىز ئەمەس.

— ئۇنىڭغا قانداق ياردەم بېرىسىز؟

— ئۇ ئۆز گۇناھىنى تونۇمىغىچە، ياردەم بېرىمەن دېيەلمەيمەن. دانىيەل بىلەن بۇ مەسىلە ئۈستىدە خېلىلا سۆزلەشتۇق. ئەستە كرىسلىدا ئولتۇرۇپ چاي ئىچىۋاتاتتى، قارساق ئۇخلاپ قاپتۇ. — ئېتىزىم ئۇيىقىغا كېتىپتۇ، — دەپ چاقچاق قىلدى دانىيەل. — ئۇ سىزنىڭ ئېتىزلىقىڭىز ئەمەس، دانىيەل، ئۇ چېدىرىڭىزدىكى ھەمراھىڭىز. سىزنىڭمۇ ئۇيىقىڭىز كەلدى. مېنى مېھمانخاناغا ئاپىرىپ قويامسىز؟

ياتىقىمنىڭ ئاچقۇچىنى ئالغىنىمدا خىزمەتچى ماڭا بىر خەتنى ئۇزاتتى. ئۇ ئايالىمدىن كەلگەنكەن. ياتىقىمغا چىقىپ، ئولتۇرۇپ ئوقۇشقا باشلىدىم:

«سىزنى شۇنچىلىك سېغىندىم ۋە سىز بىلەن بىر مۇنچە ئىشلار ھەققىدە سۆزلىشىشنى بەكمۇ ئارزۇ قىلىمەن.

ئۆتكەن بىر يىل كەينى-كەينىدىن كەلگەن جۇدالىقلار بىلەن ئۆتتى. ئويلايمەنكى، بىز ئۆيىمىزدە ئارامخۇدا بىر ھەپتىمۇ بىللە بولىمىدۇق. يا بەزىدە ئالدىراش ئىشلىرىمىز چىقىپ قالىدۇ، ياكى بىر يۈرۈش سەپەر تەييارلىقلىرى بىلەن بولىمىز. بىللە بولغان كۈنلىرىمىز بەكمۇ ئاز بولدى.

بۈگۈن كەچقۇرۇن تاغنىڭ ئۈستىدىكى ئۆينىڭ دېرىزىلىرىدىن پېتىۋاتقان قۇياشنىڭ ئالتۇنرەڭ نۇرلىرىنى كۆردۈم. ئۇ قەيەردىن ئەكس ئېتىۋاتقان بولمىسۇن، كۆزلىرىمنى قاماشتۇراتتى. ئەيسا مەسھۇم روھىمىزنىڭ رۇجىكىدىن شۇنداق ئەكس ئېتەتتى. ئويلايمەنكى، سىز بىلەن جىسمانىي ۋە روھىي جەھەتتە پۈتۈنلەي بىر بولغان چاغلىرىمىزدىمۇ شۇنداق بولغان.

ئاخىرقى قېتىم ئۆيگە كەلگىنىڭىزدە، بۇ خىل تولۇق مەنىدىكى بىرلىشىش خۇشاللىقى بىزدىن ئۆزىنى قاچۇردى. قەلبىم قاتتىق ئازابلاندى. بۇنىڭغا ئارانلا چىددىم. بۇ قېتىم سىزنى تەستە ئەۋەتىشىمنىڭ سەۋەبىمۇ شۇ ئىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن، سىز ئىشلەۋاتقاندا شۇنى بىلىشىڭىزنى ئۈمىد قىلىمەنكى، قەلبىمدە ۋە روھىمدە كۈتكەن بۇ ئۈمىد ۋە ئارزۇلار سىزنىڭ ئىشلىرىڭىز بىلەن بىرلىكتەدۇر. بۇلار يالغۇز سىز ئۈچۈن ئەمەس، شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا ئايالىڭىز ئۈچۈنمۇ ۋاقىتنى ناھايىتى بەرىكەتلىك قىلىشتەك بىر خىل قۇرباندىر.

بۇ بىر شىكايەت خېتى ئەمەس، پەقەت ئەمەلىيەتتىن ئورتاقلاشماقچىمەن. مەن ئۈچۈن بۇ خىل ئورتاقلىشىش تېخىمۇ خۇشاللىققا چۈمگەن بىر قەلب بىلەن بىرگە ئىلگىرىلەيدىغان. لىقىمنى بىلدۈرىدۇ. ھەر دائىمقىدەك، سۆزلىرىمگە قۇلاق سالغانلىقىڭىزغا تەشەككۈر ئېيتىمەن.

ئەمدى ئورتاقلىقتا يەنە ئىلگىرىلەيدىغان بولدۇم. شەنبە كۈنى سىز بىلەن كۆرۈشۈشكە تەقەززامەن.»

مەن لېكسىيەمدە نېمە دېگەندىم؟ پۈتۈنلەي مۇكەممەل، كەمچىلىكسىز ئەر-خوتۇنچىلىق دەيدىغان بىر نەرسە مەۋجۇت ئەمەس. ئەر-خوتۇنچىلىق بىزنى كەمتەر قىلىدۇ. كەمتەرلىكنى ئۆگىنىشنىڭ ئەڭ ئىشەنچلىك يولى نىكاھلىق بولۇشتۇر.

قوڭغۇراقنىڭ جىرىڭلىشى بىلەن قاتتىق ئويقىدىن ئويغىنىپ كەتتىم، سائەتنىڭ كۈنۈپكىسىنى بېسىۋېتىش ئۈچۈن قاراڭغۇدا

تەمسىقلاپ تۇرغىنىمدا، ئاۋازنىڭ تېلېفوندىن چىقىۋاتقىنىنى ئاڭلىدىم. چىراغنى ياندۇردۇم. كەچ سائەت ئىككى بولغانىدى. تۇرۇپكىنى قولۇمغا ئالدىم. نۆۋەتچى خادىم ئويغىتىپ قويغانلىقى ئۈچۈن كەچۈرۈم سورىدى ۋە ئارقىدىن:

— كۈتۈش زالىدا بىر جۈپ ئەر-ئايال سىز بىلەن كۆرۈشۈشنى تەلەپ قىلىۋاتىدۇ-دېدى.

پاتىمە بىلەن ئېرىمىدۇ، دەپ ئويلىغاچ نۆۋەتچى خادىمغا ئۇلارنى بەش مىنۇتتىن كېيىن ياتاققا كىرگۈزۈۋېتىشنى ئېيتتىم. كىيىنۋېلىپلا ئۇلارنى قويۇل قىلماقچى بولدۇم.

نۇرغۇن ئافرىقىلىق چىرايلىق قىزلارنى كۆرگەن بولساممۇ، لېكىن ھېچقايسىسى پاتىمەدەك جەلپ قىلارلىق ئەمەس ئىدى. ئۇ ئېگىز بويلۇق ۋە زىلۋا بولۇپ، تاپىنىغىچە چۈشۈپ تۇرىدىغان مىللىي كىيىملىرىنى كىيىۋالغانىدى. ئۇ نازاكەتلىك ۋە ئەدەبلىك قىياپەتتە كىرىپ كەلدى. ئۇنىڭ ھەممە نەرسىسى پاكىز ۋە رەتلىك بولۇپ، گۈزەل چىرايىغا ياراشقان مېدالىيون، بىلەزۈك ۋە ھالقىلىرى ناھايىتى كۆڭۈل قويۇپ تاللانغانىدى، لېكىن ئۇنىڭ يوغان قوڭۇر كۆزلىرىدە بىر كۆڭۈلسىزلىك يوشۇرۇنغانىدى.

يېنىدىكى ئىش كىيىمى كىيگەن كىشىنىڭ شىمىنىڭ بەزى جايلىرى يىرتىلغان ۋە ياغ داغلىرى بار ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستى-بېشى ھەر جەھەتتىن رەتسىز ئىدى. ئۇ چاچ، ساقاللىرى ئۆسۈپ، تىزناقلىرىغا كىر تولۇپ كەتكەن بىر ئاق تەنلىك ئىدى.

پاتىمە باشلاپ كەلگەن ئادىمىنى تونۇشتۇرغاندىن كېيىن، ۋاقىتسىز كېلىپ قالغانلىقىغا كەچۈرۈم سورىدى. سائەت بىر يېرىمىغىچە تالاش-تارتىش قىلىشىپ ئاخىرى ئۇنى كېلىشكە كۈندۈرگەنلىكىنى ئېيتتى. — ئەگەر مۇشۇ تۇرۇقتا كەلمىگەن بولساق، ئۇ كېيىن كەلمەيتتى، دېدى پاتىمە.

— كېرەك يوق پاتىمە، كەلگىنىڭىزگە ۋە بىللە كەلگىنىڭلارغا بەك خوش بولدۇم.

پاتىمەنىڭ دوستىغا قاراپ دېدىم:

— پاتىمە بىلەن بىللە كەلگىنىڭىز ئۈچۈن سىزگە ئايرىم رەھمەت ئېيتىمەن. بۇ پاتىمەگە كۆڭۈل بۆلگەنلىكىڭىزنى كۆرسىتىدۇ. ئىسمىڭىز...

ئۇنى يوهان دەپ ئاتاڭ، ھالبۇكى بۇ ئۇنىڭ ھەقىقىي ئىسمى ئەمەس — دېدى پاتىمە.

يوهان كرىسلودا ئولتۇردى. ئۇ پۇتلىرىنى ئۈزۈپ، قوللىرىنى كۆكرىگىگە ئالماشتۇرغان ھالدا دومىسىپ ئولتۇراتتى. بۇنىڭغا ھەيران بولمىدىم. دەرۋەقە ئۇ مەندىن ئۆزىنى قاچۇراتتى ۋە مېنىڭ پاتىمە تەرەپتە تۇرىدىغانلىقىمدىن ئەنسىرەيتتى. ئۇنىڭ ئويلغىنىدەك مەن پاتىمە تەرەپتە تۇردۇم.

— مەندىن ناھايىتى قورقۇۋاتقاندەك تۇرىسىز، — دېدىم. ئۇ ھېچ ئىنكاس بىلدۈرمىدى. — بەلكىم پاتىمە سىزنى ماڭا ئەيىبلەپ بەردى، دەپ ئويلىغان بولسىڭىز كېرەك. لېكىن ئۇ زادى ئۇنداق قىلمىدى. — يەنە جاۋاب چىقمىدى. — ئۇ ماڭا سىزنىڭ ئۇنىڭغا ياخشى مۇئامىلىدە بولغانلىقىڭىزنى ئېيتتى. سىزگە رەھمەت. بولۇپمۇ ئۇنى مەكتەپكە ئەۋەتكەنلىكىڭىز ئۈچۈن كۆپ تەشەككۈر ئېيتىمەن. كۆرۈپ تۇرۇپتىمەنكى كىيىم-كېچەكلىرىنىمۇ ياخشى قىلىپ يېرىپسىز. يوهان مۇرىلىرىنى قىسىپ قويدى.

— ماڭا ناھايىتى ياخشى مۇئامىلە قىلدىڭ يوهان، سەن بولمىساڭ قانداق قىلار ئىدىم. ساڭا رەھمەت ئېيتىشقا قەرزدارمەن ۋە سېنى ناھايىتى ياخشى كۆرىمەن، ئەمما بىز نېمە ئۈچۈن نىكاھلانمايمىز، بۇنى چۈشۈنەلمەيمەن دېدى پاتىمە.

بۇ كونا مەسلىغۇ، نىكاھ گۇۋاھنامىسىنىڭ بىزگە نېمە ھاجىتى؟ يۈزلىگەن جورىلار بىزنىڭ دۆلەتتە شۇ قەغەزسىز خوشال يۈرىشىدىغۇ. بەزىلەر شۇ قەغەزى بار تۇرۇپ، يەنە بەختسىز ياشاۋاتىدىغۇ. ئىنساننى بەختلىك قىلىدىغان — ئۇ قەغەز ئەمەس.

— دوستلىرىم بىلەن ئۇچراشقنىمدا خىجالەت بولمەن. ئۇلارغا

نېمە دېيىشم كېرەك؟ نىكاھلاندىم دەمدىمەن ياكى نىكاھلانمىدىم دەمدىمەن؟

— دوستلىرىڭ بىلەن چاتقىم يوق.

— بىراق ئۇلار مەن بىلەن يېقىن. ئەگەر مېنى ياخشى كۆرسەڭ، دوستلىرىمىنىمۇ ياخشى كۆرۈشۈڭ كېرەك. مەن ئۈچۈن نىكاھ كۆۋاھنامىسى ئەمەس، توي مۇراسىمى مۇھىم. ھەقىقىي بىر توي مۇراسىمى ئۆتكۈزۈپ، ئۈچ-تۆت يۈز كىشىنى چاقىرىشم كېرەك. يوهان دەھشەتلىك ھالدا قوللىرىنى سىلكىدى:

— ئۈچ-تۆت يۈز كىشى دېدىڭمۇ؟ — دەپ ۋارقىردى ئۇ، — ساڭا ئېيتىپ قوياي، ئەگەر توي قىلىدىغان بولساق، ناھايىتى كىچىك بىر مۇراسىم ئۆتكۈزۈمىز، پەقەت ئىككىمىز ۋە ھۆكۈمەت شاھىتىلىرى بىلەنلا.

— ئۇ چاغدا ھەممەيلىن سېنى مەندىن نومۇس قىلىدىكەن ۋە بىر نەرسىنى يوشۇرىدىكەن، دەيدۇ. سەن بىلەن ماختىنىدىغانلىقىمنى كۆرسىتىشنى خالايمەن. كىچىك بىر توي مۇراسىمىنىڭ خىجالەت-چىلىكىگە چىداپ تۇرالمايمەن.

يوهان جاۋاب بەرمىدى.

— مېنىڭ تەسىراتىم، يوهان، — دېدىم مەن دىققەت بىلەن، — ئالغا بىر قەدەم تاشلايسىز. لېكىن ئاقىۋىتىنى ئويلىمايسىز. — قانداق قەدەم تاشلايتىمەن؟ — دەپ سورىدى ئۇ دەرغەزەپ بىلەن.

مەن ئۇنىڭ ھېچ بولمىغاندا مەن بىلەن سۆزلىشىشكە باشلىغانلىقى ئۈچۈن خۇشال ئىدىم.

— پائىمەنى ئۆيىڭىزگە ئېلىپ بېرىپسىز، بىراق شۇنى چۈشىنىشكىز كېرەككى بۇ يۇرتتا بىر قىزنى ئاياللىققا تاللىغانىڭىزدا، ئۇنى ھەممىدىن خالى ھالدا ئۆز ئالدىڭىزغا تاللىمايسىز. ئوقۇشى، سىزگە بېرىدىغان ھۇزۇرى، ياخشى كۆرىدىغانلىرى، ياخشى كۆرمەيدىغانلىرى، ئادەتلىرى، قىسقىسى، پۈتۈن نەرسىلىرى بىلەن

بىللە تاللايسىز. بۇ قىسقا سۆھبەتتىن خۇلاسى چىقارسام، سىز پاتىمەنىڭ پەقەت جىسمانىي جەھەتتىكى گۈزەللىكى ۋە مىجەز-خۇلقىنى ياخشى كۆرىدىكەنسىز، لېكىن ئۇنى ئۆرپ-ئادەتلىرى بىلەن ياخشى كۆرمەيدىكەنسىز.

يوھان تەرسا ۋە ئۆزىنى ئاقلانغان ئاۋاز بىلەن:

— ئۇنى ياخشى كۆرىمەن، — دېدى.

— شۇنداق، چۈشەندىم، بىراق ھەقىقىي مۇھەببەت ئۇنى ئەسلى-ئەسلى ۋە ئەنئەنىۋى ئادەتلىرى بىلەن بىرلىكتە سۆيىدۇ. ھەشەمەتلىك توي مۇراسىمى بۇ ئەنئەنگە خاستۇر. بۇ يۇرتتىكى بىر قىز بىلەن توي قىلىشىڭىز بۇ ھەقىقەتنى ئېتىراپ قىلىشىڭىز كېرەك. ھەتتا ئېتىراپ قىلىش بىلەنلا قالماي، ئۇنىڭدىن خۇشاللىق ھېس قىلىشىڭىز كېرەك.

يەنە جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈردى. بۇ چۈشەنچىلەر ئۇنىڭغا ھەر ھالدا تەسىر قىلىۋاتاتتى.

— كۆرگىنىڭىزدەك، — دەپ سۆزۈمنى داۋاملاشتۇردۇم، — ئەر-خوتۇنچىلىق نورمال شارائىتلاردا بىر يۈك ۋە بىر مەسئۇلىيەتتۇر. ئەنئەنىلەرنىڭ ئوخشىماسلىقىدىن كېلىپ چىققان يۈك كۆپ چاغلاردا تۆگىنىڭ بېلىنى ئېگىۋېتىدىغان دەرىجىدە ئېغىر بولىدۇ. بۇنداق ئەر-خوتۇنچىلىقى ۋەيران بولغان ھەمراھلارنىڭ ئۆزئارا ئوخشاشمىغان مەدەنىيەت ۋە ئەنئەنىلىرىنى تولۇق ئېتىراپ قىلىشى كېرەك. ئوخشىمىغان ئىككى خىل ئەنئەنە ئارىسىدىكى ماجرا تاماقلار. نىڭ ياخشى كۆرۈلۈشىدەك كىچىك ئىشلاردىن باشلىنىپ، تۇرمۇشقا قارىتا پۈتۈنلەي ئوخشىمىغان دۇنيا قاراشلارغىچە يېتىپ بارىدۇ.

— بۇنداق ئەر-خوتۇنچىلىقلار ھەممىشە مۇۋەپپەقىيەتسىز بولامدۇ؟ — دەپ سورىدى پاتىمە.

— ياق، — دېدىم، — لېكىن مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشكەنلەرنىڭ كۆپچىلىكىدە، ھەمراھلارنىڭ ھەر ئىككىلىسى ئائىلە قۇرۇشىنى ئويلاشقان بولسا ئۇلار ئۇزۇن مۇددەت بىر مۇھىتتا ياشىغان.

ئەپسۇسكى، بۇ ناھايىتى كەم ئۇچرايدىغان ئەھۋالدۇر. مەسلەن، ئەگەر ئافرىقىلىق بىر ئوقۇغۇچى ئافرىقىغا زادى كەلمىگەن بىر ياۋروپالىق ياكى ئامېرىكىلىق قىز بىلەن توي قىلىپ، قىزنى ئۆز يۇرتىغا ئېلىپ كەتسە، ئائىلە تۇرمۇشى ھەمىشە دېگىدەك مۇۋەپپەقىيەتسىز بولىدۇ. پۈتۈن ياخشى نىيەت ۋە سەمىمىي ئارزۇلىرىغا قارىماي، يېڭى مۇھىتقا ماسلىشىپ كېتەلمەيدۇ.

— يوتقانغا قارىماي پۇت سۇنغان بولىدۇ، — دەپ چاقچاق قىلدى يوهان ۋە كەينىدىن ئۆز چاقچىقىغا كۈلۈپ قويدى. ئۇنىڭ بىرئاز ئېچىلغانلىقىدىن غەيرەتكە كېلىپ:

— بەلكىم سىلەرمۇ شۇنداق خاتالىقنى ئۆتكۈزگەن بولۇشۇڭلار مۇمكىن، — دېدىم.

— بىز بىر-بىرىمىزنى ياخشى كۆرىمىز، — دەپ تەكرارلىدى يوهان. ئۇ، بىرىنىڭ ئويۇنچۇقىنى ئېلىۋالغان كىچىك بالىدەك مىدىرلاپ ئولتۇراتتى.

— شۇنداق، لېكىن ئەر-خوتۇنچىلىق مۇھەببەتتىنمۇ كەڭ بىر نەرسىدۇر. ئىبادەتخانىدا ئېيتقىنىمدەك، ئۇ پەقەت ئاي يورۇقى ۋە گۈللەرلا ئەمەس، شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا ئۇ يەنە كىرىقات ۋە بالىنىڭ زاكىلىرىدۇر.

يوهان «بالىنىڭ زاكىلىرى» دەپ دىمىقىنى قېقىپ قويدى.

— بالىنى ياخشى كۆرمەمسىز؟

— ياق.

— سىزچۇ پاتىمە؟

— ناھايىتى ياخشى كۆرىمەن، كۆپ بالىلىق بولۇشنى خالايمەن.

— بىر-بىرىڭلارغا ماسلىشالمايدىغان يەنە بىر مەسىلە چىقتى،

— دېدىم، — ئۇ ناھايىتى مۇھىم بىر مەسىلە ئىكەن. بۇندىن كېيىن

قانداق قىلماقچىسىز يوهان؟ مۇشۇ يۇرتتا تۇرۇپ قالماقچىمۇسىز؟

— ھۆكۈمەت بىلەن بىر ئىشىم بار، بىراق توختامىنىڭ مۇددىتى

بىر يىلدىن كېيىن توشىدۇ.

— ئۇنىڭدىن كېيىنچۇ؟

— بىلمەيمەن. باشقا يەرگە كېتىشىم مۇمكىن، بەلكىم جەنۇبىي ئامېرىكىغا ياكى ياپونىيەگە.

پاتىمە ئىنتايىن ھەيران بولدى.

— ئەلۋەتتە پاتىمەنى بىللە ئېلىپ كېتەرسىز؟

— قانداقچە بۇنداق ئويلاپ قالدىڭىز؟

— نىكاھ گۇۋاھنامىسى بولمىسىمۇ بەختلىك بولغان ئەرلەردىن

ئىكەنلىكىڭىزنى ئېيتقاندىڭىز. ئەگەر كىشى ھەقىقەتەن بەختلىك بولسا، ئۆز بەختىدىن ئايرىلىشنى خالىمايدۇ.

يوھان مۇرىلىرىنى قىسىپ قويدى، پاتىمە بولسا ئۇن سېلىپ

يىغلاشقا باشلىدى.

— ماڭا توختامىڭنىڭ مۇددىتى توشىدىغانلىقىنى زادى

ئېيتىمىغاندىڭ، سېنى ئۆمۈرۋايەت بۇ يەردە تۇرىدۇ، دەپ ئويلاپتىمەن.

يوھان بىردىن ئورنىدىن تۇرۇپ:

— خەير-خوش، بەك كەچ بولۇپ كەتتى، قايتايلى-دېدى.

مەن يوهاننىڭ قولىنى تۇتۇپ، كۆزلىرىنىڭ ئىچىگە قاراپ:

— يەنە بىر ئېغىز سۆز قىلىپ قويماي يوهان، — دېدىم، —

پاتىمەنىڭ يۈز-خاتىرىسى ئۈچۈن ئەقلىڭنى يىغىۋېلىڭ. ئەگەر

ئۇنىمۇ بىللە ئېلىپ كەتمەكچى بولسىڭىز، بۇنى ئۇنىڭغا ئالدىدا

ئېيتىڭ، ئۇمۇ بىر قارارغا كەلسۇن. ئەگەر بىللە ئېلىپ كەتمەيدىغان

بولسىڭىز ۋە توختامىڭىزنىڭ مۇددىتى توشقاندا ئاجرىشىشنى

ئويلىسىڭىز ئۇنىمۇ ئېيتىڭ. ئۇمۇ سىز بىلەن بىللە بولۇش-

بولماسلىقى توغرىلىق ئويلىشىپ قويسۇن. ھەر ئىككىڭلارغا قانداق

قىلىشىڭلار كېرەكلىكى توغرىسىدا بىر نېمە دېمەيمەن، لېكىن

سىلەردىن تۇرمۇش مەسلىسىدە تېپىشماق ئوينىماسلىقىڭلارنى

ئۆتۈنۈپ سورايمەن.

— سىزگە كۆپ رەھمەت، — دېدى يوهان سوغۇققىنە.

يىرىكلىكىنى ئازايتىش ئۈچۈن، «يولۇڭلار يىراقمۇ؟» دەپ

سورغاندىم، «ياق، دەريانىڭ ئۇ قېتىدا»، دەپ جاۋاب بەردى ئۇ.
ئۇلار ياتاقتىن ئۇزاق چىقىشتى، پاتمە ماڭا قارماي يوهاننىڭ
كەينىدىن ماڭدى.

مەن قايتا ئورنۇمدا ياتتىم، لېكىن نېمە ئۈچۈندۇر ئۇخلىيالمىدىم،
خىياللىرىم ئاراملىق بەرمەيتتى. كالىمغا پاتمە بىلەن يوهان،
مەريەم بىلەن تىموتىي، موررىس بىلەن ئانىسى، دانيەل بىلەن
ئەستەر ۋە ئايالىم كىرىۋالدى.

ئەتىسى سەھەردە ئورنۇمدىن تۇردۇم ۋە ياتقىمغا ناشىلىق
ئەكىرىپ بېرىشنى بۇيرۇدۇم. ئاندىن ئايالىمنىڭ خېتىنى يەنە بىر
قېتىم ئوقۇپ چىقتىم. نېمە ئۈچۈن كىشىگە كۆپرەك ئىلھام
بېرىدىغان خەت يازمىغاندۇ؟ «سىزنى شۇنچىلىك سېغىندىم ۋە سىز
بىلەن بىرمۇنچە ئىشلار ھەققىدە يېڭىباشتىن سۆزلىشىشنى ئارزۇ
قىلىمەن.» ھەممىشە سۆزلىشىپ تۇرمىغانىدۇق؟ دەرۋەقە بۇ
قېتىمقى ئايرىلىشىمىز ئانچە ئۇزۇن ئەمەس. ئۇنىڭغا ھەقىقەتەن
شۇنچە تەس كەلگەنمىدۇ؟

كىتاب ئوقۇپ باقتىم، لېكىن خىياللىرىم يەنىلا ئايالىمغا كەتتى.
نېمە ئۈچۈن بۇنداق بىر خەتنى يازغاندۇ؟ تەسەللى بېرىشىمنى تەلەپ
قىلسا كېرەك، دەپ ئويلىدىم. مېنى چۈشەنمىسە كېرەك. ھەل
قىلالىمىغان بۇ مەسىلىلەر، ياردەم قىلالىمىغان بۇ كىشىلەر بىلەن
ھەپىلىشىۋاتقانلىقىمنى چۈشەنمەيدۇ.

مېنى چۈشەنمىگەنلىكى ئۈچۈن ئۇنىڭغا تەسەللى بېرەلە-
مەيدىغانلىقىمنى، ئۇمۇ تەسەللى تاپمىغانلىقى تۈپەيلىدىن مېنى
چۈشەنەلمەيدىغانلىقىنى ئويلىدىم.

«ھەممىشە سۆزلىرىمگە قۇلاق سالدىغانلىقىڭىزغا تەشەككۈر

ئېيتىمەن.»

قۇلاق سالاتتىممۇ؟ راست قۇلاق سالاتتىممۇ؟ ھېچ بولمىغاندا ئۇ
ئىچىنى بوشتىۋاتقاندى. پاتمە بىلەن يوهان، تىموتىي بىلەن مەريەم
ھەتتا دانيەل بىلەن ئەستەرنىڭ قىلالىمىغىنىنى قىلغانىدى. بۇ

خيال ماڭا ئىلھام بەردى. چېدىرلىرىمىز ئاندا-ساندا ئىگىلىپ قالسىمۇ، يەنىلا ئۇنىڭ ئىچىدە ئۆزئارا پاراڭلىشاتتۇق. مۇقەددەس كىتابىمنى ئاچتىم ۋە «زەبۇر» نىڭ 27-بايىنى ئوقۇدۇم. ھەرىس سۆزىنى پاكىز سۇدەك قېنىپ ئىچتىم.

«زور قوشۇن مېنى مۇھاسىرە قىلىۋالسىمۇ، قورقمايمەن. دۈشمەنلەر ماڭا تۇيۇقسىز ھۇجۇم قىلسىمۇ، يەنىلا خۇداغا تايىنىمەن. چۈنكى ئۇ مېنى چېدىرى ئىچىدە مۇھاپىزەت قىلىدۇ.» بۇ ئىبارىلەر بۇرۇن ماڭا زادى تەسىر قىلمىغانىدى. مەن ئۈچۈن ھېچقاچان ئالاھىدە مەنىگە ئىگە بولمىغانىدى. لېكىن بۇ قېتىم قۇلاقلىرىمغا جاراڭلىق ئاۋاز بىلەن ئاڭلاندى.

خۇدانىڭ چېدىرى دەپ ئويلىدىم. بۇ بىزنىڭ چېدىرىمىز ئەمەس، خۇدانىڭ چېدىرى. خۇدانىڭ چېدىرى ئىچىدىمىز، ئۇنىڭ چېدىرى يىقىلمايدۇ!

ناشتىدىن كېيىن تېلېفون جىرىڭلىدى، يەنە پاتىمە ئىدى.

— قەيەردىن بېرىۋاتىسىز؟

— ئۆيدىن.

— نېمىشقا مەكتەپكە بارمىدىڭىز؟

— يوهان بۈگۈن ئەتىگەن ئۇخلاۋەر دېدى. ئۇ ماڭا ھېچقاچان

كۆرسەتمىگەن ھۆرمەت بىلەن مۇئامىلە قىلدى.

— ئىشىكى يەنە قۇلۇپلاپ قويدىمۇ؟

— شۇنداق، ناھايىتى كۈندەشلىك قىلىدۇ. كۈندەشلىكىمۇ

مۇھەببەتنىڭ بىر بەلگىسى ئەمەسمۇ؟

— ئۇ مۇكەممەل بىر مۇھەببەت ئەمەس، شەخسىيەتچىل بىر

مۇھەببەتنىڭ بەلگىسى. مۇكەممەل مۇھەببەت ھەمراھىغا

ئىشىنىدۇ ۋە ئەركىنلىكىنى ئېتىراپ قىلىدۇ.

— ماڭا ئىشەنمەيدۇ، دەپ ئويلايمىز؟

— سىزچە قانداق؟

پاتىمە جاۋاب بەرمەي، گەپنى باشقا ياققا بۇردى:

— ئۇ توغرىلىق نېمە ئويلىغانلىقىڭىزنى بىلىشنى خالايمەن.
— ناھايىتى رەتسىز كۆرۈنىدۇ، ھەتتا قوللىرىنىمۇ يۇيۇش-
يۇماسلىقىدىن گۇمانلاندىم. ئۇنىڭ ئاشۇ تۇرقى سىزنى بەزىدە بىئارام
قىلمامدۇ؟

— بىئارام قىلىدۇ، بىراق مۇھەببەت بۇنىڭغا بەرداشلىق بېرىشى
كېرەك، دەپ ئويلايمەن. ئۇنى ياخشى كۆرىمەن، ئۇمۇ مېنى ياخشى
كۆرىدۇ.

مەن ئۇنىڭ كىچىككىنە بىر ئۈمىدكە باغلىنىپ قالغانلىقىنى
ئويلىدىم. يېرىم كېچىدىكى سۆزلەر ئۇنىڭ كۆزلىرىنى ئاچمىغاندىمۇ؟
— بەلكىم شۇنداقتۇ، لېكىن بىر-بىرىڭلارغا «سېنى ياخشى
كۆرىمەن» دېگەندە پۈتۈنلەي باشقا ئىشلارنى مەقسەت قىلىسىلەر.
سىز مۇھەببەتنى ئويلىسىڭىز، ئۇ جىنسىيەتنى ئويلايدۇ. پەرق مانا شۇ
يەردە. سىلەر چىدىرىڭلارنى قۇرمىغانىكەنسىلەر. سىز بوش توپىغا
قوزۇق قاققان دەك بولسىز ياكى قاقتم دەپ ئويلايسىز. يوهان
بولسا بىر قوزۇقنى سىزنىڭ قوزۇقىڭىزنىڭ يېنىغا قاقىدۇ-دە، ئىش
تامام دەيدۇ. لېكىن چىدىرىنى بۇ شەكىلدە تىكلەمەيسىلەر.

— سىزچە ئۇ بۇندىن كېيىن قانداق قىلار؟

— بىر نەرسە دېيىشنى خالىمايدۇ، سىز ئۈچۈن ئەھۋالنى
قىيىنلاشتۇرغان نەرسىمۇ شۇ.

— توختام مۇددىتى توشقاندا، سىزچە مېنى تاشلىۋېتەرمۇ؟

پاتىمەنىڭ يوهاننىڭ جاۋابلىرىدىن بىر نەرسە ئۇقالمىغانلىقى
ئېنىق ئىدى. ھەيران بولدۇم. باشقىچە ياردەم قىلالمىساممۇ، ھېچ
بولمىغاندا كور كۆزلىرىنى ئاچالايدىغانلىقىمنى ئويلىدىم.

— ئۇنى سىز بىلەن نىكاھلىشىشقا مەجبۇر قىلىدىغان، سىزنى
تاشلىۋېتىشكە توسالغۇ بولىدىغان ھېچنەرسە يوق. ئوچۇقنى
ئېيتىشىمنى زۆرۈر تاپسىڭىز، سىزنى تاشلىۋېتىشنى تىلەيمەن.
ئۇنىڭ بىلەن بەختلىك بولالمايسىز.

بۇ سۆزلەرنى قىلغىنىدا، ئۇنىڭ يۈرىكىگە پىچاق سانچىلغاندەك بولغانلىقىنى ھېس قىلدىم.

— بىراق ئۇ مېنى تاشلىۋەتسە، مەن ئۈچۈن ھەممە نەرسە مەنسىز بولۇپ، مېنى پالاكەت باسدۇ. ئۇ چاغدا مەن قەيەرگە كېتىمەن؟

خۇدانىڭ چېدىرىغا، دەپ ئويلىدىم. بۇ قىزنى ئۇ چېدىرغا كىرگۈزەلگەن بولسام ۋە يارىسىنى ئاچقاندىن كېيىن ئۇنى داۋالىيالىغان بولسام ئىدىم... ئەمدى ئۇ كۆز يېشىنى يوشۇرالمىدى. ئاۋازى ئىسەدەشلەر بىلەن بوغۇلدى.

— خەير-خوش، ئۇستاز.

— ياتمە، — دېدىم، — «زەبۇر» نىڭ 27-بابىنى ئۇقوڭ. ئۇ يەردە سىز ئۈچۈن بىر نەرسە بار. لېكىن مەن بۇنى دېگىچە تېلېفون تۇرۇپكىسىنى قويۇۋەتكەنمىدۇ، دەپ ئويلاپ، خاتىرجەم بولالمىدىم.

60

ئۇ كۈنى مەريەم بىلەن تىموتىي كەچ كەلدى. سائەت بەش يېرىم بولغانىدى. ئۇلار تىموتىينىڭ ئىشتىن بالدۇرراق چۈشەلمىگەنلىكىنى ئېيتىشتى.

— شۇنداق، ئەمدى ئۆز گېپىمىزگە كەلسەك، — دېدىم،
— بىرئازدىن كېيىن موررىس مېنى ئېلىپ كەتكىلى كېلىدۇ.
سىلەرنىڭ مۇناسىۋىتىڭلاردا مېنى ھەممىدىن كۆپ قايغۇغا سالغان
نەرسە بىر-بىرىڭلار بىلەن ئوچۇق سۆزلىشەلمەيدىكەنسىلەر. مەريەم
تىموتىي سىزنىڭ يا يېشىڭىزنى، يا بىلىم سەۋىيىڭىزنى ياكى كىرىمى-
ڭىزنى بىلمەيدىكەن. لېكىن مەن سىز توغرىلىق تىموتىيدىنمۇ كۆپ
نەرسىلەرنى بىلىمەن. بۇنىڭغا نېمە دەيسىز؟

— بۇ يەرگە كېلىشتىن ئىلگىرى بىز بىر ئاز سۆزلەشتۇق، — دېدى
مەريەم، — ھەر ئىككىلىمىز ئاساسىي مەسىلىگە كېلىشنى خالايمىز.
جاۋابىنى مەريەمنىڭ بەرگەنلىكى دىققىتىمنى قوزغىدى. ئۇ سۆزىنى
داۋاملاشتۇرۇپ:

— بىز ئۈچ بۆلۈڭمىزغا جىنسىيەت دەرۋازىسىدىن كىردۇق، — دېدى.
ئۇ بىردەم جىم تۇرۇۋالدى. بۇنى ئېيتىش ئۇنىڭ ئۈچۈن قىيىن
بولۇۋاتقانلىقىنى سېزەتتىم. ھەر ھالدا ئۇنىڭ ئاشكارا سۆز
قىلغانلىقىنى ياقىتۇرۇپ قالدۇم. — سىزگە ئۆرپ-ئادەتلىرىمىز بويىچە
بىر قىز بىلەن بىر ئەرنىڭ توي قىلىشقا پۈتۈشمىگىچە
كۆرۈشەلمەيدىغانلىقىنى ئېيتقاندىم، لېكىن پۈتۈشكەندىن كېيىنكى

بىر ئاي ئىچىدە بىر-بىرىمىزگە ناھايىتى يېقىن بولۇپ كەتتۇق.
— بۇنىڭ بىر-بىرىڭلار بىلەن ئوچۇق سۆزلىشەلمەيدىغان-
لىقىڭلار بىلەن نېمە ئالاقىسى بار؟

— ناھايىتى كۆپ ئالاقىسى بار. جىسمانىي جەھەتتىكى
يېقىنلىشىش ئۇزۇن ئۆتمەي كۆرۈشۈپ تۇرۇشىمىزنىڭ ئاساسى بولدى.
قاچان تېپىشساق بۇنىڭ جىسمانىي جەھەتتە بىرلىشىش بىلەن
ئاخىرلىشىدىغانلىقىنى بىلەتتۇق. كالىمىزدا شۇ ئىشلارلا بار ئىدى.
بۇنىڭ سىرتىدىكى ھەرقانداق ئىش ئىككىنچى ئورۇندا تۇراتتى.

— تېخىمۇ ياخشى چۈشىنىشىم ئۈچۈن ماڭا ئايدىڭلاشتۇرۇپ
بېرىدىغان يەنە بىر ئىش بار دېدىم، — مەن، — ئۆرپ-ئادەتلىرىڭلار
بويىچە، توي قىلىشقا پۈتۈشمەي تۇرۇپ كۆرۈشۈشۈڭلار مۇۋاپىق
ئەمەسلىكىنى ئېيتىڭلار. لېكىن پۈتۈشۈپ قويغان مەزگىلدە بۇنچىۋالا
يېقىنلىشىشىمۇ ئادەتلىرىڭلارغا ئۇيغۇنمۇ؟

تىموتىي كۈلۈمسىرەپ ۋە بىر ئاز خىجالەت بولۇپ:
— بىز تېخى ياش ئەۋلادىمىز. بىز ھازىرقى زاماننىڭ ياشلىرى،
زامانغا ماسلىشىشنى ئويلايمىز. تەرەققىيپەرۋەر كېلىمىز. كونا
رەسىم-قائىدىلەر ئەمدى بىزنى باغلىيالمايدۇ، — دېدى.

— مېنىڭ ئاڭلىماقچى بولغىنىم مانا شۇ ئىدى، — دېدىم،
— ئۆرپ-ئادەتلىرىڭلار ئارزۇلىرىڭلارغا ئۇيغۇن بولغان ۋاقىتتا
ئافرىقىلىق ئىكەنلىكىڭلارنى ئېتىراپ قىلىسىلەر ۋە بىر-بىرىڭلارنى
زادى تونۇماي تۇرۇپ توي قىلىشقا پۈتۈشۈشكە ئىككىلەنمەيسىلەر.
لېكىن ئۆرپ-ئادەتلىرىڭلار تەلپىڭلارغا زىت كەلسە، شۇ ئان
«زامانىۋى» ۋە «تەرەققىيپەرۋەر» بولۇۋېلىپ، ئۆرپ-ئادەتلىرىڭلارنى
بىر چەتكە قايرىپ قويسىلەر. بۇ، ئىشنىڭ ئاسىنىغا يۈگۈرۈش
دېيىلىدۇ. سىلەرگە بەك قاتتىق گەپ قىلىۋەتتىمغۇ دەيمەن؟
— قاتتىق بولغىنى ياخشى، — دېدى مەريەم، — ئاتا-ئانىمىزمۇ
بىزگە شۇنداق قاتتىق گەپ قىلغان بولسا بوپتىكەن. ئۇلار بۇ ھەقتە
زادى گەپ قىلماي، پەقەت گۇمانلىنىشىلا بىلىدۇ.

— ئۇنداقتا قاتتىق گەپ قىلاي، ئاۋۋال يۇرتىمىزدا بىر ئەر بىلەن بىر قىزنىڭ كۆرۈشۈشى مۇمكىن ئەمەس، ھەتتا توي قىلىشقا پۈتۈشمىگىچە ئۆزئارا سۆزلىشەلمەيدۇ دېدىڭلار. ئاندىن پۈتۈن ئىجتىمائىي چەكلىمىلەرگە زىت كەلسمۇ، بىر ئورۇندا يېتىشنى بىردىنلا ئەقىلگە مۇۋاپىق تېپىپىسىلەر. ئۆزئارا سۆزلىشىش شۇنچە تەس تۇرغان يەردە، قانداقچە بىر ئورۇندا يېتىش شۇنچە ئاسان بولسۇن؟

ئىككىلىسى يەرگە قاراشتى. كېيىن مەريەم:

— ئاسان ئەمەس، — دېدى، — كۆرۈشىدىغان بىردىنبىر يېرىمىز ماشىنىنىڭ كەينى ئورۇندۇقى ئىدى.

— بىردىنبىر ئورۇن شۇ يەر ئىدى، — دېدى تىموتىي، —

مەريەمنىڭ ئائىلىسى بەك مۇتەئەسسەپ، مېنىڭمۇ شۇنداق.

— بىراق مۇتەئەسسەپ بولسىمۇ ئورۇن تېپىپىسىلەر، —

دېدىم، — خالساڭلار توي قىلىشقا پۈتۈشۈشتىن ئىلگىرىمۇ سۆزلىشىدىغان يەر تاپالايتتىڭلار.

— پۇشايما قىلمايمەن، — دېدى تىموتىي، — تۈنۈگۈن نىكاھ.

لانماي تۇرۇپ قىلغان جىنسىي مۇناسىۋەتنىڭ مۇھەببەتنى يوق قىلىدىغانلىقى ۋە مۇھەببەتنى نەپرەتكە ئايلاندۇرىدىغانلىقى

ھەققىدە ئېيتقىنىڭىز ناھەق بولدى. ھېچ بولمىغاندا بىزنىڭ

مۇناسىۋىتىمىزدە ئۇنداق ئەمەس. جىنسىيەت بىزنىڭ مۇھەببەت.

مىزنى چوڭقۇرلاشتۇردى. ئۇ بەك ياخشى ئىش ئىكەن.

مەريەمگە قارىدىم. ئۇ تىموتىينىڭ قولىنى گويا ئاغرىتقۇنۇمەكچى

بولغاندەك چىڭ سىقتى. ئاندىن پەس ئاۋاز بىلەن:

— بەلكىم سەن ئۈچۈن ياخشىدۇ، لېكىن مەن ئۈچۈن ئۇنداق

ئەمەس ئىدى. — دېدى.

— ياخشى ئەمەسمىدى؟ — تىموتىي ناھايىتى ھەيران بولغان

ھالدا سورىدى، — نېمىسى ياخشى ئەمەس؟

— ھەممە نەرسە، ئورۇن، مەخپىيلىك، ئاشكارىلىنىپ قېلىش

قۇرۇقچىسى. ھەر ھالدا ماشىنا ئۆزۈڭنى خاتىرجەم ھېس قىلدۇرىدىغان بىر چېدىر ئەمەستە.

تموتى چوڭقۇر بىر ئۇلۇغ-كىچىك تىنىپ قويدى. ئۇنىڭ بېشىغا بىر تاغ ئۈرۈلگەندەك بولدى. مەريەم سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:
— ئۇنىڭدىن باشقا، ھامىلىدارلىقنىڭ ئالدىنى ئېلىشنىڭ پۈتۈن چارىلىرىنى قوللانغان بولساقمۇ، يەنىلا ھامىلىدار بولۇپ قېلىشتىن قورقۇپ يۈرەتتىم.

— ساڭا دورا ئىچىشنى ئېيتتىمغۇ.

— نىكاھلانمىغان بىر قىز تۇرۇپ دوختۇرغا بېرىپ دورا ئالمىمەن، شۇنداقمۇ؟ مەن ئۇنچىۋالا مودا قىزلاردىن ئەمەسمەن.

— ساڭا بالدۇر توختۇپلىشنى ئېيتتىم، لېكىن ئۇنىمىدىڭ.

— سەندىن گاندون (ئەرلەر ئىشلىتىدىغان تۇغۇتتىن ساقلىنىش ئەسۋابى) ئېلىشىڭنى تەلەپ قىلدىم، لېكىن سەن دورىخانىدىن ئېلىشتىن نومۇس قىلدىڭ.

— دۇرۇس، دورىخانىلاردا ئىشلەيدىغانلار كۆپىنچە ئاياللار. ئۇنىڭ ئۈستىگە گاندون پاهىشە ئاياللار بىلەن مۇناسىۋەت قىلىشتا ئىشلىتىلىدۇ، مەن سېنى پاهىشە ئورنىدا كۆرمەيمەن.

مەريەم ئاۋازىنى مۇمكىنقەدەر چىرايلىق چىقىرىپ:

— سېنى ئەيىبلەيمەن تموتى، — دەپ ئۇنىڭ قولىنى يەنمۇ چىڭ سىقتى، — لېكىن، ئۇ ئىشنىڭ ئىنتايىن سەتلىكىنى ئېيتىشقا تىرىشۋاتىمەن.

— خوپ، نېمىشقا بۇرۇنراق شۇنداق دېمىدىڭ؟

— ماڭا ئېھتىياجى بارمىكىن دەپتىمەن. ئۆزۈمنى تارتىۋالسام مۇھەببىتىمدىن گۇمانلىنىشقا باشلايدىغانلىقىڭدىن قورقاتتىم.

تموتى يەنە ئۇلۇغ-كىچىك تىندى. ئىككىلىسىنىڭ بىر-بىرى بىلەن ئوچۇق سۆزلىشەلەيدىغانلىقى، ھەقىقىي ھېسسىياتلىرىدىن ئورتاقلىشالايدىغانلىقىدىن مەمنۇن ئىدىم. شۇڭا:

— ئىككىڭلار دەرھال قايتىپ كېتىپ سۆھبىتىڭلارنى ئۆز ئالدىڭلارغا

داۋاملاشتۇرساڭلار ياخشى بولارمىكىن. ئۆزۈڭلارنىڭ بىر قارارغا كەلگىنىڭ. لار تۈزۈك. شۇنداق بولۇشى مۇمكىنكى، سىلەرنىڭ قىلغان بۇ سىناق. لىرىڭلار ئاراڭلاردىكى مۇھەببەتنىڭ ھەقىقىي بولغان. بولمىغانلىقى ھەققىدە ھېس قىلغان گۇمانلىرىڭلارغا باغلىق، — دېدىم.

ئىككىلەن بىر ئېغىزدىن:

— بىر-بىرىمىزنى ياخشى كۆرىدىغان. كۆرمەيدىغانلىقىمىزنى قانداق بىلەلەيمىز؟ — دەپ سوراشتى.

شۇئان، تېلېفون جىرىڭلىدى. تېلېفون بەرگەن موررىس ئىدى. — بۇ سوئالغا بۈگۈن ئاخشامقى لېكسىيەمدە جاۋاب بېرىمەن، — دەپ ۋەدە بەردىم.

موررىس ياتقىمغا كىرگەندە تىموتى بىلەن مەرىم يېڭىلا چىقىپ كەتكەندى.

موررىسنىڭ ھەرىكىتى يەنە دىققىتىمنى ئۆزىگە جەلپ قىلدى. ئۇنىڭ يۈرۈش-تۇرۇشى، گەپ-سۆزلىرى باشقىچە ئىدى.

ئۇنىڭ بىلەن سۆزلىشىۋېتىپ ئۇنىڭ ئەقىل-پاراستىنىڭ جايدا ئىكەنلىكىنى ھېس قىلدىم. ئۇ ھېچقاچان ئەقىل-پاراستىنى پەش قىلىشقا ئورۇنمايتتى.

شۇنداقتىمۇ مېجەز-خاراكتېرى زىددىيەتلىك بولۇپ، بۇ ئۇنىڭ بىر تەرەپتىن ئەزەللىك غورورى، يەنە بىر تەرەپتىن مەلۇم بىر چارىسىزلىق ھالىتى، سۆزلىرىدىكى مۇكەممەللىك ھەم بۇنىڭغا ماس كەلمەيدىغان بالىلارچە كۈلۈمسىرەشلىرىدىن چىقىپ تۇراتتى.

— ئاپاڭ قېنى؟ — دەپ سورىدىم.

— ماشىنىدا كۈتۈپ قالدى. ئۇنىڭغا سىزدىن بىر نەرسە سورىماقچى ئىكەنلىكىمنى ئېيتتىم. ئۇ بەربىر سۆزلىرىمىزنى چۈشىنەلمەيدىغان. لىقىنى ئېيتتى. سوئالىمنى ھەر ھالدا ئېسىڭىزگە ئالالايسىز.

— بىر قىزغا قانداق يېقىنلىشىش كېرەك؟ بۇ شۇنچە قىيىن بىر ئىشمۇ موررىس؟ قانداق بولساڭ بولغىنىكى، ئۆزۈڭنى ئۇنىڭغا جەلپ قىلارلىق قىياپەتتە كۆرسىتىشكە تىرىشما، ئۆز قىياپىتىڭدىن باشقىچە

كۆرۈنمە، لېكىن ئۇنى ياقىتۇرىدىغانلىقىڭنى ئىپادىلە. ئۇنىڭدىن قىزىقىدىغان، ياخشى كۆرىدىغان ۋە ياخشى كۆرمەيدىغان نەرسىلەرنى، كۆڭلىگە ياقىدىغان كىتابلار ياكى دەرسلەر ۋە ئائىلىسى بىلەن مۇناسىۋەتلىك سوئاللارنى سورا. ھەر ئىككىڭلارنى قىزىقتۇرىدىغان بىر تېما تېپىشقا تىرىش ۋە ئۇ ھەقتە سۆزلەشكىن.

— بۇ شۇنچە ئاسان دەك گەپ قىلىۋاتىسىزغۇ؟

— ئوتتۇز تۆت ياشتا ئىكەنسىن موررىس، بىر قىز بىلەن بىرەر مۇناسىۋەتتە بولغانمۇ؟

— بولدۇم ۋە ئۇنىڭ بىلەن توي قىلماقچىمۇ بولغان.

— نېمىشقا توي قىلمىدىڭلار؟

— ئۇنى تەكشۈرتۈش ئۈچۈن دوختۇرغا ئېلىپ بارسام. دوختۇر ئۇنىڭ

پاك قىز ئەمەسلىكىنى ئېيتتى.

— شۇ سەۋەبتىن قىزنى تاشلىۋەتتىڭمۇ؟

— شۇنداق

— قىز قانداق بولدى؟

— بىلمەيمەن، سىزچە خاتا ئىش قىلىپتىمەنمۇ؟

— ئالدىنقى ئاخشام ماڭا شەھەرنىڭ پاهىشلىرى مەھەللىسىنى

كۆرسەتكەندىڭ. ئۇ قىز ئەمدى پاهىشلىرى ئارىسىغا قوشۇلۇپ

كەتكەن بولسا قانداق بولغىنى؟ سەن ئۇنى شۇ ئاقىۋەتكە

ئىتتىرىۋەتكەن بولۇشۇڭ مۇمكىن.

موررىس گەپ-سۆز قىلمىدى.

— مېنىڭ ھەممىدىن ئاچچىقىمنى كەلتۈرگەن نەرسە، بۇ

جوريلاردىكى ئەخلاق پىرىنسىپىدۇر دېدىم مەن، — قىزلار قىز پېتى

تۇرۇشى كېرەك. ئەرلەر بولسا جىنسىي مۇناسىۋەت قىلسا بولىدۇ. بۇ

ئىنتايىن مەنتىقسىز، ناھايىتى ئادالەتسىز بىر ئىش.

— لېكىن نىكاھلىشىشتىن ئىلگىرى تەجرىبە قىلىپ بېقىش كېرەك

ئەمەسمۇ؟ ئائىلىگە پۈتۈنلەي تەجرىبىسىز كىرگىلى بولمايدۇ-دە، دېدى

موررىس.

— ئىككىنىڭ بىرىنى تالاشقا، يەنى ئائىلىگە ھېچقانداق تەجرىبىسىز كىرىشكە، ياكى خاتا ھالدا تەجرىبە قىلىش ئارقىلىق كىرىشكە توغرا كېلىدۇ. كەچۈرسەن موررىس، دەرھال مېڭىشىمىز كېرەك. لېكىسىيەم سائەت ئالتە يېرىمدا باشلىنىدۇ.

موررىس پەلەمپەيلەردىن چۈشۈۋېتىپ:

— سىزچە ياشلارنى نىكاھلىشىشتىن ئىلگىرى تەجرىبە قىلىپ بېقىشنىڭ خاتا ئىكەنلىكىگە قايىل قىلىش نېمە ئۈچۈن شۇنچە تەس؟ — دەپ سورىدى.

— چۈنكى بۇنى پەقەت توغرا تەجرىبىدىن ئۆتكەندىن كېيىن چۈشىنەلەيدۇ.

— ئۇنداقتا بۇنىڭ سەۋەبى كىشىنىڭ جىنسىيەت تەلىپىنىڭ كۈچلۈكلىكى ئەمەسمۇ؟

— بۇنى ئەسلىدە ھېچبىر جىنسىيەت مەسلىسى، دەپ قارىمايمەن. ئۇلارغا ئۆزلىرى تولۇق ئىشىنىدىغان بىر نەسەتچى كېرەك. ئۇلار تېخى سىناقتىن ئۆتمىگەن بىر ھەقىقەتكە ئىشىنىشكە مەجبۇر. لېكىن نەسەت قىلغان كىشىگە قەتئىي ئىشەنگەندىن كېيىن، ئۆزلىرىنىڭ ئالدىنىپ قالمايدىغانلىقىغا ۋە ياخشى بىر نىشانغا ئىگە بولۇشىغا ياردەم بېرىدىغانلىقىغا ئىشىنىدۇ.

ماشىنىنىڭ يېنىغا باردۇق. موررىسنىڭ ئاپىسى مەن بىلەن ئىنتايىن سەمىمىي ۋە تەبەسسۇم چىراي بىلەن كۆرۈشتى.

ئىبادەتخانا تەرەپكە كېتىۋېتىپ موررىسقا:

— ئاپاڭدىن ئۈچ بۇلۇڭغا قانداق قارايدىغانلىقىنى سوراپ باققىن،

— دېدىم.

موررىسنىڭ ئاپىسى شىلاھ خېلى ئۇزۇن گەپ قىلدى. ئۇ سۆزلەۋاتى. قاندا موررىس كۈلۈمسىرەپ ئولتۇردى. ئاخىرىدا ئۇ ماڭا يىغىنچاقلاپ شۇنداق تەرجىمە قىلىپ بەردى:

— ئۇ بۇ ئىشلارنى ئۈچ بۇلۇڭ شەكلىدە چۈشەنمەي، ئۈچ پۈتۈلۈك ئورۇندۇق شەكلىدە چۈشىنىدىكەن. ئۇنىڭ قارىشىچە ئۇ شۇنداق بىر

ئورۇندۇقكى، پۇتلىرىنىڭ ئۇزۇنلۇقى ئېگىز-پەس بولسىمۇ، ياكى يەر تۈز بولمىسىمۇ، ئۇنىڭ ئۈچ پۇتى بولغاچقا يىقىلىپ چۈشمەيدۇ. لېكىن، بىر پۇتى كەم بولسا يىقىلىپ چۈشىدۇ، دەيدۇ.

— ئاپاڭنىڭ جاۋابى ناھايىتى توغرا موررىس، ئۇنىڭغا بۇ ئوخشىتىشنى ناھايىتى ياقۇرغانلىقىمنى ئېيت، ئاندىن كۆپ ئايال. لىق تۇرمۇشىمۇ ئۈچ پۇتلۇق ئورۇندۇققا ئوخشاتقىلى بولامدۇ، دەپ سوراپ باق.

موررىس تەرجىمە قىلدى ۋە ئاپىسى جاۋاب بەردى:

— كۆپ ئاياللىق تۇرمۇشنىڭ ھەمىشە لىڭشىپ تۇرىدىغانلىقىنى ئېيتتى. ئۇ كىشىنى يىقىتۇپتىدۇ. بىر ئەرنىڭ ئىككىنچى ئايالى بولغاندىن ئۆلگىنى ئەلا، دەيدۇ.

ئىبادەتخانىنىڭ ئالدىغا بارغىنىمىزدا قايتىپ كېلىۋاتقان كىشىلەر بىلەن ئۇچراشتۇق.

— ئىبادەتخانا توشۇپ كېتىپتۇ، ئورۇن تاپالمىغانلار قايتىپ چىقىپتۇ، — دېدى موررىس.

دېگەندەك ئولتۇرىدىغان ئورۇنلار لىق توشۇپلا قالماي، ماڭىدىغان يوللاردىمۇ كىشىلەر سانجاق-سانجاق تۇرۇشۇپ كەتكەندى. كىشىلەر ئارىسىدىن ناھايىتى تەستە ئۆتتۇق. ئىبادەتخانىنىڭ ئالدى تەرىپىگىمۇ ئورۇندۇقلار قويۇلغانىدى. بەزى ياشانغان مۇتۋەر كىشىلەر بۇ يەرگە ئولتۇرغۇزۇلغانىدى.

ئىچىمگە يەنە قورقۇنچ چۈشتى. لېكىسىيەمنى ئاڭلايدىغانلارنىڭ بەزى مەسىلىلىرىنى بىلەتتىم، لېكىن ھەممىسىنى ئەمەس. سۆزلىرىمنىڭ ئۇلارنىڭ تۇرمۇشلىرىغا قانداق تەسىر كۆرسىتىدىغان-لىقى، ئۆزلىرىگە قانداق تەسىر قىلىدىغانلىقى، ئۈمىدكە ياكى ئۈمىدسىزلىككە سەۋەب بولىدىغانلىقىنى كېسىپ ئېيتىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. بۇ كۈچلۈك بىر جاۋابكارلىق ئىدى.

ياشانغان كىشىلەردىن بىرى لېكىسىيەمنى دۇئا بىلەن باشلىدى. بۇنىڭ بىلەن كۆڭلۈم ئارام تاپتى. ئەگەر ياشانغانلارنىڭ كۆڭلى

ئاغرىغان بولسا، بو ئادەم بۇنداق دۇئا قىلمىغان بولاتتى، دەپ ئويلىدىم.

دانيەل مۇنبەردە يېنىمدىن ئورۇن ئالغاندا ئۆزۈمنى تېخىمۇ خاتىرجەم ھېس قىلدىم. يەتكۈزمەكچى بولغان تەلىمنىڭ مېنىڭ ئەمەس، خۇدانىڭ سۆزى ئىكەنلىكىنى ئېسىمگە ئېلىپ يېنىكلىشىپ قالدۇم.

لېكىسىيە ئاڭلىغۇچىلار ئارىسىدا ئالدى بىلەن كۆزۈمگە چىلىققىنى پاتىمە بولدى. ئۇ ئاياللار ئولتۇرغان تەرەپتە ئارقا رەتلەرنىڭ بىرىدە ئولتۇراتتى. ئۈمىد-ئارزۇلار چاقناپ تۇرغان كۆزلىرى بىلەن چىرايى ھەممەيلەندىن ئالاھىدە كۆرۈنەتتى. ئىچىمدە، خۇدا، پاتىمە ئۈچۈن سۆزلەيدىغان سۆزلىرىمنى دىلىمغا سالغايىسەن، دەپ يىلىندىم.

بۈگۈن ئالدىنقى ئىككى ئاخشام ئىبادەتخانىدا بولمىغان نۇرغۇن يېڭى ئاڭلىغۇچىلار كېلىشكەندى. شۇڭا ئىلگىرى سۆزلىگەنلىرىمنى بىر قۇر يەكۈنلەپ ئۆتۈش قارارىغا كەلدىم.

— ئەر-خوتۇن بولۇش ئۈچۈن زۆرۈر ئۈچ ئىش بار، دەپ سۆزۈمنى باشلىدىم، يەنى ئىككى كىشىنىڭ ئاتا-ئانىدىن ئايرىلىپ، بىر-بىرىگە مۇھەببەت بىلەن باغلىنىپ، بىر تەن بولۇشىدۇر. ئىككىنچى تۈرلۈك قىلىپ ئېيتقاندا، ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ قانۇنىي، ئىجتىمائىي ۋە جىنسىي تەرەپلىرى بار. بۇلار بىر-بىرىدىن ئايرىلمايدۇ. ئەگەر ئايرىۋەتسىڭىز ئەر-خوتۇنچىلىق قۇرۇلمىسى پارچىلىنىدۇ. ئازاڭلاردا بىرى ماڭا ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ ئۈچ پۇتلۇق بىر ئورۇندۇققا ئوخشايدىغانلىقىنى ئېيتتى. ئەگەر پۇتلىرىدىن بىرى كەم بولسا، ئۇنىڭغا ئولتۇرغىنىڭىزدا سىلەرنى كۆتۈرەلمەيدۇ...

كىشىلەرنىڭ چىرايلىرى ئېچىلغانلىقىنى كۆردۈم. بۇ ياخشى بىر ئوخشىتىش بولۇپ، شىلاھ توغرا ئېيتقاندى.

— تۈنۈگۈن ئاخشام ئەر-خوتۇنچىلىققا ئالدى بىلەن قايسى جەھەتتىن قەدەم قويمىشىمىز كېرەكلىكى توغرىسىدا مۇنازىرىلەش-كەندۇق. ئالدى بىلەن قانۇنىي دەرۋازىدىن كېرەمدۇق، ئىجتىمائىي

دەرۋازىدىنمۇ ياكى جىسمانىي يول بىلەنمۇ؟ ئەڭ ياخشى يول قايسى؟
بۇ سوئالغا بېرىلگەن ئىككى جاۋابنى تىلغا ئالدۇق. ئۇنىڭ بىرى
ئەنئەنىۋى جاۋاب، يەنە بىرى زامانىۋى جاۋاب ئىدى. ئەنئەنىۋى
جاۋاب، ئەر-خوتۇنچىلىقنى قانۇنىي جەھەتتىن، يەنى نىكاھتىن
باشلاشتۇر. بۇ يەردىكى چوڭ خەۋپ مۇھەببەتنىڭ ئەر-خوتۇنچىلىق
چۈشەنچىسىنىڭ سىرتىدا قالغانلىقىدۇر. ئاراڭلاردىكى ياشلار
مۇھەببەتنىڭ ياخشىلىقىنى يېڭىدىن بايقاشقا باشلىغانلىقىدىن،
بۇ ئەنئەنىۋى جاۋابقا قارشى چىقىدۇ.

زامانىۋى جاۋاب بولسا، ئەر-خوتۇنچىلىقنى جىسمانىي جەھەتتىن،
يەنى جىنسىي جەھەتتىن باشلاشتۇر. بۇنىڭ خەۋپى قانۇنىي
جەھەتتىن تاشلىۋېتىلىشى، باغلانغان مۇناسىۋەتنىڭ نىكاھ بىلەن
مۇكەممەللەشتۈرۈلمەسلىكىدۇر. ئاراڭلاردىكى ياشانغان كىشىلەر شۇ
سەۋەبتىن زامانىۋى جاۋابقا قارشى چىقىدۇ. ئۇلار ئائىلە تۇرمۇشىنىڭ
پۈتۈنلەي بۇزۇلۇشىدىن قورقۇشىدۇ.

بۈگۈن، سوئاللىمىزغا تەۋرات ۋە ئىنجىلنىڭ بەرگەن جاۋابىنى
تەدبىق قىلىمىز. بۇ جاۋابنى تېپىش ئۈچۈن تەۋراتنىڭ «يارىتىلىش»
قىسمىنىڭ مۇھىم بىر ئايىتى بولغان 2-باب 24-ئايىتىنىڭ
دەسلەپكى ئىبارىلىرىگە دىققەت قىلايلى:

«شۇ ۋەجىدىن ئەر ئۆز ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلىپ ئۆز ئايالى بىلەن
بىرلىشىپ، ئىككىيلەن بىر تەن بولىدۇ.»

«شۇ ۋەجىدىن» دېگەن ئىبارىنى چۈشىنىش ئۈچۈن ئۇنىڭ ئالدىدا
ئېيتىلغان ۋەقەلىككە قايتايلى. بۇ، كىشىلەر ياخشى بىلىدىغان بىر
ۋەقە بولۇپ، ئۇ خۇدانىڭ ئەرلەر ئۈچۈن بىر «ياردەمچى»، يەنى
«ماس بىر ياردەمچى»، بىر ھەمراھ ياكى بىر تولۇقلىغۇچى
ياراتقىنىدا ئۇنىڭغا كۆرسەتمەكچى بولغان چەكسىز شەپقىتىنى
تىلغا ئالىدۇ:

«شۇنىڭ بىلەن ئۇلۇغ خۇدا ئەرنى قاتتىق بىر ئۇيغۇنغا سالدى ۋە ئۇ
ئۇخلاۋاتقاندا قوۋۇرغىسىدىن بىرىنى ئېلىپ، ئورنىنى گۆش بىلەن

قاپلىدى. ئۇلۇغ خۇدا ئەردىن ئالغان قوۋۇرغىدىن ئايالنى ياراتتى ۋە ئۇنى ئەرنىڭ يېنىغا ئېلىپ باردى.»

بۇ ۋەقە مۇھەببەت ھەقىقىتىنىڭ ئەڭ ياخشى ۋە تەڭداشسىز ئېتىراپ قىلىنىشىدۇر. ئىككى جىنس نېمە ئۈچۈن ھەمىشە بىر-بىرىنى سېغىنىدۇ؟ بىر-بىرىنى ئىككى ماگىنتتەك تارتىشنى قانداق چۈشەندۈرۈش كېرەك؟ چۈنكى ئۇلار ئوخشاش نەرسىدىن ياسالغان. خۇددى سىلەرگە ئۆتكەن ئاخشام كۆرسەتكەن لېبېرىيەلىكلەرنىڭ ياغاچ ئويمىسىدا بولغىنىدەك، ئىككى جىنس بىر پۈتۈنلۈكنىڭ پارچىلىرىدۇر ۋە بۇ پۈتۈنلۈكنى يېڭىباشتىن قۇراشتۇرۇش، بىر-بىرىنى تولۇقلاشنى تەلەپ قىلىدۇ.

ئۇلارنى بىر-بىرىگە ئىتىلىدۈرىدىغان كۈچ مۇھەببەتنىڭ كۈچىدۇر. شۇ ۋەجىدىن ھەر ئىككىلىسى مۇھەببەت ئۈچۈن ئاتا-ئانىلىرىدىن ئايرىلىپ، بىر-بىرى بىلەن باغلىنىپ، بىر تەن بولىدۇ.

مۇھەببەت دەرۋازىسى

— ئەر-خوتۇنچىلىققا قايسى يول بىلەن كىرىمىز، دېگەن سوئالنى قويساق، تەۋرات ۋە ئىنجىل مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش يولى بىلەن، دەپ جاۋاب بېرىدۇ...

ياغاچتىن ياسالغان ئۈچ بۇلۇڭنى قولۇمغا ئالدىم ۋە سول بۇلۇڭنى كۆرسىتىپ شۇنداق دېدىم:

— ئۈچ بۇلۇڭغا كىرىدىغان ئەڭ ياخشى ئېغىز مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش بۇلۇڭىدۇر. مۇھەببەت نىكاھ ۋە جىنسىيەتتىن ئاۋۋال پەيدا بولىدۇ. نىكاھ مۇھەببەتنى پەيدا قىلمايدۇ، ئەكسىچە، مۇھەببەت ئىككى كىشىنى نىكاھقا ئېلىپ بارىدۇ. خۇددى شۇنىڭغا ئوخشاش، مۇھەببەتنى پەيدا قىلىدىغان جىنسىيەت ئەمەس. ئەكسىچە، مۇھەببەت باشقا بىرمۇنچە نەرسىلەر بىلەن بىرلىكتە جىسمانىي جەھەتتە بىرلىشىشىمۇ ئىزدەيدۇ. ئۈچ بۇلۇڭنىڭ پۈتۈن كۈچى بىلەن تەرەققىي قىلىپ مەيدانغا چىقىشى جەھەتتىن ئېيتقاندا

مۇھەببەت بۇلۇڭىدىن كىرىش ئەڭ ئۈمىدلىك نەتىجىدۇر. شۇ ۋەجىدىن ئۇ خۇدانىڭ ئارزۇسىغىمۇ ماس كېلىدۇ.

خۇدانىڭ مۇھەببەت دەۋرىسىدىن كىرىشىمىزنى تەلەپ قىلىشىنىڭ يەنە بىر سەۋەبىمۇ بار. ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ ھەم ئىجتىمائىي ۋە قانۇنىي تەرىپى بولغان نىكاھ ھەم جىسمانىي تەرىپى بولغان جىنسىيەت ئىنكار قىلغىلى بولمايدىغان ئەھۋاللارنى مەيدانغا كەلتۈرىدۇ. مۇھەببەت بولسا بۇنداق ئەھۋاللارنى مەيدانغا كەلتۈرمەيدۇ.

نىكاھلىشىشقا پۈتۈشكەن جۈرئەتلەر كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۆزلىرىنىڭ ناھايىتى بالدۇر، تېخى ۋاقتى كەلمەستىن پۈتۈشۈپ قويغانلىقىنى، پۈتۈشۈشنىڭ خاتا بولغانلىقىنى چۈشىنىدۇ. لېكىن بۇنداق ئەھۋالدا ساقايماس بىر يارا پەيدا قىلماي، پۈتۈمنى بۇزۇۋېتىش ئىمكانىيىتى بولىدۇ، يەنى مۇھەببەت ۋەجىدىن بىر-بىرىنى ئىختىيارغا قويۇپتەلەيدۇ....

بۇ نۇقتا ئۈستىدە توختالغاندا، ئىختىيارسىز ھالدا مەرىم بىلەن تىموتىنى ئويلاپ، لېكسىيە ئاڭلىغۇچىلار ئارىسىدىن ئۇلارنى ئىزدىدىم. ئۇلار ئاخىرقى رەتتە بىللە ئولتۇرۇشاتتى. ئىبادەتخانىنىڭ ئەزلەر ئولتۇرىدىغان تەرىپىدە قىزلاردىن يالغۇز مەرىم ئولتۇراتتى. ئەگەر ئۇلار خالسا ئۆرپ-ئادەتلىرىنىمۇ تاشلىۋېتىدىغانلىقىنى ئويلىدىم.

— ئالدىنقى ئىككى جەھەت تىلغا ئېلىنمىسا مۇھەببەت دەۋرىسى بىر ئوچۇق ئىشىككە ئوخشاپ قالىدۇ، يەنى ئىشىكتىن كىرەلەيسىز ۋە زۆرۈر تېپىلسا چىقالايسىز. لېكىن نىكاھ رەسمىيىتى بىر ئوچۇق ئىشىككە ئوخشىمايدۇ. يەنى ئۇ تاقالغان ۋە ئىچى تەرەپتە تۇتقۇچى بولمىغان بىر ئىشىكنى ئەسلىتىدۇ. ئۇنى ئېچىش تەستۇر. بۇزۇلغان ۋەدە كىشىنى نەقەدەر بىئارام قىلىشىمۇ، ئەمما ئاجرىشىش ئۈنىڭدىنمۇ تەس بولىدۇ، ئاقىۋىتى تېخىمۇ يامان بولىدۇ.

بۇ ئەھۋال جىنسىي پائالىيەت ئۈچۈنمۇ شۇنداق. ئۇمۇ يېنىۋالغىلى

بولمايدىغان بىر ئەھۋال پەيدا قىلىدۇ. ئىنجىلنىڭ چۈشەندۈرۈشى بويىچە جىنسىي پائالىيەتكە ئورتاق بولغان ئىككى كىشى ھېچقاچان بۇرۇنقىدەك بولمايدۇ. بىر-بىرىگە قارىتا ئارىسىدا بۇنداق بىر ئىش زادى بولمىغاندەك مۇئامىلە قىلىشالمايدۇ. جىنسىي پائالىيەت مۇناسىۋەتلىك ئىككى كىشىدىن بىر-بىرىگە باغلانغان بىر جۈپ جورنى مەيدانغا كەلتۈرىدۇ. جىنسىي پائالىيەت ئاخىرىدا «بىر تەن» رىشتىسىنى پەيدا قىلىدۇ.

ئىنجىلغا قارىغاندا، ھەقىقىي بولسۇن ياكى بولمىسۇن، نىكاھلىنىش نىيەتلىرى بولسۇن ياكى بولمىسۇن، بۇ ئەھۋال ئەنە شۇنداق بولىدۇ. ياۋلۇس بۇ ئەھۋالنىڭ ھەتتا پاهىشۋازلىق ئۈچۈنمۇ كۈچكە ئىگە ئىكەنلىكىنى ئېيتىدۇ. ئىنجىلنىڭ «كورىنتىيلىكلەر» قىسمىنىڭ 6-باب 16-ئايىتىدە: «پاهىشە بىلەن بىرلەشكەن ئەرنىڭ ئۇنىڭ بىلەن بىر تەن بولغانلىقىنى بىلمەمسىلەر؟» دېگەنلىكىدىن كۆرەلەيمىز. جىنسىيەت پائالىيىتىدىن كېيىن ئۇلار خالسىۇن-خالسىۇن ئەر-خوتۇن ھېسابلىنىدۇ.

يازغۇچى روبېرت گىرم «مۇھەببەت ۋە جىنسىيەت» ناملىق كىتابىدا: «تەننىڭ ئۈستىگە ئۇرۇلغان ئۆچمەس بىر تامغىسى بار، ئۆزۈمنى ئۆز تېنىمدىن ئايرىيالمايمەن، دەيدۇ» دەپ يازغان... ئىبادەتخانىنىڭ كەينىدە كىشىلەر ئۆيۈر-تۆيۈر قىلىشىپ كەتتى، بىرەيلەن قايتماقچى بولغانىكەن، لېكىن ئىشىك ئالدى كېچىكىپ كەلگەنلەر بىلەن تولۇپ كەتكەچكە خېلى چوڭ قالايمىقانچىلىق كېلىپ چىققانىدى.

قايتماقچى بولغان كىشىنى تونۇدۇم. ئۇ پاتىمە ئىدى. بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ كەيپىم ئۇچتى. لېكىن ئۆز-ئۆزۈمگە، بەلكىم كېچىكىپ باشلىغانلىقىمىز ئۈچۈن قايتماقچى بولغاندۇ ياكى يوهاننىڭ ئۇنى ئەپكەتكىلى كېلىپ قېلىشىدىن ئاۋۋال مەكتەپكە بېرىۋېلىشى كېرەكتۇ، دەپ ئويلىدىم. لېكىن قانداقلا بولمىسۇن، بۇ ئويۇم مېنى قانائەتلەندۈرمىگەندى. بىرەر ئەھۋال يۈز بەرگەنلىكىنى

سەزگەندەك قىلدىم. لېكىن ئۇ چاغدا باشقىچە بىر ئىش قىلالمايتتىم. لېكىسىيەمنى داۋاملاشتۇرۇشقا مەجبۇر بولدۇم.

— شۇنى تەكرارلايمەنكى، دەپ سۆزۈمنى داۋاملاشتۇردۇم، — بەلكىم باشقا ئىشكەرنىڭ بىرىدىن ئۆتۈيمۇ ئەر-خوتۇنچىلىقتا مۇۋەپپەقىيەت قازىنىشىڭلار مۇمكىن، لېكىن بۇ خەتەرلىك بولىدۇ. ۋازكەچمەكچى بولسىڭىز ھەمراھىڭىزنىمۇ، ئۆزىڭىزنىمۇ يارىلايسىز. بۇ مەسىلە بىزنى ناھايىتى ئاددىي مۇنداق بىر سوئالغا ئېلىپ كېلىدۇ: «مۇھەببەت دەرۋازىسىدىن كىرىشنى خالايمىز، لېكىن مۇھەببەتتىمىزنىڭ ئۆزئارا ئۆمۈر بويى باغلىنىشقا، يەنى ئۆزئارا تولۇق بىر باغلىنىشقا يەتكۈدەك چوڭقۇر بولغان-بولمىغانلىقىنى قانداق بىلىمىز؟ مۇھەببەتتىمىزنىڭ، بىزنى ئۆلۈم ئايرىۋەتكىچە بولغان پۈتۈن ھاياتىمىزدا بىرلىكتە ياشاش ۋەدىمىزنى ئەمەلگە ئاشۇرىدىغان دەرىجىدە بولغان-بولمىغانلىقىغا قانداق ئىشىنىمىز؟ ئەگەر جىنسىيەت مۇھەببەت ئۈچۈن بىر ئۆلچەم بولمىسا، ئۆلچەم بولىدىغان نەرسە نېمە؟» دەيدىغان نۇرغۇن ياش جورىلار چىقىدۇ. رۇخسەت قىلساڭلار جاۋابىنى بېرىي.

مۇھەببەتنىڭ ئالتە سىنىقى

1. ئورتاقلىشىش سىنىقى

— ھەقىقىي مۇھەببەت ئورتاقلىشىشنى تەلەپ قىلىدۇ. ئۇ ئۆزىنى ئەمەس، قارشىسىدىكى كىشىنى ئويلايدۇ. بىر نەرسە ئوقۇغاندا قانچە قېتىم بۇنى دوستۇم بىلەن ئورتاقلاشسام بولاتتى، دەپ ئويلايسىز؟

بىر ئىشنى قىلىشنى پىلانلىغىنىڭلاردا، ئۆزۈڭلار قىلماقچى بولغان ئىشنى قىلىشنى ئويلايمسىلەر ياكى باشقىلار خۇش بولىدىغان ئىشنى قىلىشىنىمۇ؟ گېرمانىيە يازغۇچىسى ھېرمان ئوسپىرنىڭ دېگىنىدەك، «ئۆزىنىڭلا بەختلىك بولۇشنى تىلەيدىغانلار ئەر-خوتۇن بولماسلىقى كېرەك، ئەر-خوتۇن بولۇشتا مۇھىمى ئۆز جۈپتىنى

بەختلىك قىلىشتۇر. باشقىلارنىڭ ئۆزىنى چۈشىنىشىنى تەلەپ قىلىدىغانلار ئەر-خوتۇن بولماسلىقى كېرەك، مۇھىمى ھەمراھىنى چۈشىنىشتۇر.»

دېمەك، بىرىنچى سىناق سوئالى مۇنداق: بىللە ئورتاقلىشالامدۇق؟ بەختلىك بولۇشنى خالامسىز ياكى بەختلىك قىلىشىنمۇ؟

2. كۈچ سىنىقى

— بىر چاغلاردا قايغۇلۇق بىر ئاشىقتىن بىر پارچە خەت تاپشۇرۇۋالغانىدىم. خەتنىڭ بىر يېرىدە ئېيتىلىشىچە، كىشى ھەقىقىي ئاشىق بولسا ئورۇقلاپ كېتەرمىش، ئۇ پۈتۈن مۇھەببەت ھېسسىياتلىرىغا نىسبەتەن ئورۇقلىماپتۇ ۋە بۇ ئەھۋال ئۇنى بىئارام قىلىپتۇ. مۇھەببەتنىڭ كىشىگە جىسمانىي جەھەتتە تەسىر كۆرسىتىدىغانلىقى ئېنىق. ھەقىقىي مۇھەببەت سىزگە يېڭى بىر كۈچ ۋە قۇۋۋەت بېرىدۇ. كۆڭلىڭىزنى خۇشاللىققا تولدۇرىدۇ ۋە سىزنى ئىجادكار، بۇرۇنقىدىنمۇ مۇۋەپپەقىيەتلىك قىلىدۇ.

دېمەك، ئىككىنچى سوئالىمىز مۇنداق: مۇھەببەتتىنمۇ بىزگە يېڭى كۈچ بېرىپ، كۆڭلىمىزنى ئىجادكار بىر قۇۋۋەت بىلەن تولدۇرامدۇ ياكى كۈچ ۋە قۇۋۋىتىمىزنى ئېلىپ كېتەمدۇ؟

3. ھۈرمەت سىنىقى

— ھۈرمەت بولمىسا، ھەقىقىي مۇھەببەت بولمايدۇ. بىر قىز پۈتۈن ئوينايدىغان ۋە ھەمىشە ۋاراتارغا توپ كىرگۈزىدىغان بىر يىگىتنى ياخشى كۆرۈپ قېلىشى مۇمكىن. لېكىن ئۇ ئۆز-ئۆزىدىن: «بۇ يىگىتنىڭ بالىلىرىمنىڭ دادىسى بولۇشىنى خالامدىم؟» دېگەن سوئالنى سورىغىنىدا، جاۋاب كۆپىنچە بولۇشىسىز تەرەپتە چىقىشى مۇمكىن.

يىگىت ئويۇنچۇق ئورنىدا كۆرىدىغان بىر قىزنى ياقتۇرۇپ قېلىشى مۇمكىن. لېكىن ئۇ ئۆز-ئۆزىدىن: «بۇ قىزنىڭ بالىلىرىمنىڭ ئانىسى بولۇشىنى خالامدىم؟» دېگەن سوئالنى سورىغىنىدا، قىز كۆزىگە باشقىچە كۆرۈنۈشى مۇمكىن.

دېمەك، ئۈچىنچى سىناقنىڭ سوئالى مۇنداق: بىر-بىرىمىزگە يېتەرلىك ھۈرمىتىمىز بارمۇ؟ ھەمراھىم بىلەن ماختىنالايمىز؟

4. ئادەت سىنىقى

— بىر چاغدا توي قىلىشقا پۈتۈشۈپ قويغان بىر ياۋروپالىق ياش قىز ئالدىغا كېلىپ، ناھايىتى خاپا ھالدا، «پۈتۈشكەن يىگىتىمنى ناھايىتى ياخشى كۆرمىەن. لېكىن ئۇنىڭ ئالما يېيىشىگە چىدىمايمەن» دېدى.

ئاڭلىغۇچىلار ئارىسىدا كۈلكە ئاۋازلىرى ئاڭلاندى.

— مۇھەببەت ئىككىنچى بىر كىشىنى ئادەتلىرى بىلەن بىللە قوبۇل قىلىدۇ. بۇ ئادەتلىرى كېيىن قېپىقلار، دېگەن ئوي بىلەن نىكاھلانماڭ، بۇلارنىڭ ئۆزگەرمەيدىغانلىقى ئېھتىمالغا يېقىن. ئىككىنچى كىشىنى ياخشى ۋە يامان خۇيلىرى بىلەن ھازىرقى يېتى قوبۇل قىلىشىڭىز كېرەك..

دېمەك، تۆتىنچى سىناقنىڭ سوئالى مۇنداق: بىر-بىرىمىزگە قارىتا پەقەت جىسمانىي تەلەپنىلا قويامدۇق ياكى بىر-بىرىمىزنى پۈتۈن يېتەرسىزلىكلىرىمىز بىلەن بىللە ياخشى كۆرمەيدۇق؟

5. تالاش-تارتىش سىنىقى

بىر جۈپ جورىلار نىكاھلىنىش تەلپى بىلەن ئالدىغا كەلگەندە، ھەمىشە ئۇلارنىڭ ئۆزئارا تاكالىشىدىغان-تاكالىشىدىغانلىقىنى، يەنى ئادەتتىكى پىكىر ئىختىلاپى ئەمەس، غەۋغالىشىشنى سورايمەن. كۆپىنچىسى ياق، بىر-بىرىمىزنى ياخشى كۆرىمىز، دېيىشىدۇ. لېكىن مەن ئۇلارغا: ياق، ئاۋۋال جىدەللىشىڭلار، ئاندىن سىلەرنى نىكاھلاندىرماي، دەيمەن.

تەبىئىكى، مۇھىمى غەۋغالىشىشى ئەمەس، بەلكى جىدەللىشىپ بولغاندىن كېيىن ئەپۇ قىلىشىشىدۇر. بۇ ئىقتىدار يېتىلدۈرۈلۈشى ۋە نىكاھلىشىشتىن ئىلگىرى سىناپ كۆرۈلۈشى كېرەك. كۆرگەنلىرىمگە ئاساسلانغاندا نىكاھلىشىشتىن ئىلگىرى شەرت بولغان سىناق جىنسىيەت ئەمەس، بەلكى تالاش-تارتىش سىنىقىدۇر.

دېمەك، بەشىنچى سىناق سوئالى مۇنداق: بىر-بىرىمىزنى كەچۈرەلمەدۇق ۋە كۆز قاراشلىرىمىزنى قوبۇل قىلالامدۇق؟

6. ۋاقىت سىنقى

بىر جۈپ ياش جورىلار نىكاھ قىلىپ قويۇشۇمنى تەلەپ قىلىپ ئالدىمغا كەلگەندى. بىر-بىرىڭلار بىلەن تونۇشقىلى قانچىلىك ۋاقىت بولدى؟ — دەپ سورىسام، ئۈچ-تۆت ھەپتە بولدى، دەپ جاۋاب بەردى.

— مەن ئۇلارغا، بۇ ۋاقىت ناھايىتى قىسقا، مېنىڭچە ئاز دېگەندە بىر يىل بولۇشى كېرەك، دېدىم. ھەتتا ئىككى يىل بولسا تېخىمۇ ئىشەنچلىك بولىدۇ. بىر-بىرىڭلارنى پەقەت دەم ئېلىش كۈنلىرىدە ۋە چىرايلىق كىيىنگەن چاغلاردا كۆرسەڭلار كۇپايە قىلمايدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، ئىشلەۋاتقاندا، كۈندىلىك تۇرمۇشتا ساقال-بۇرۇتلار ئۆسۈپ كەتكەن، چاچلار كىرلىشىپ كەتكەن ۋە خاپا چاغلاردىمۇ كۆرگىنىڭلار ياخشى.

«جوراڭ بىلەن قىش ۋە يازنى ئۆتكۈزمەي ھەرگىز نىكاھلانما» دېگەن بىر ماقال بار. مۇھەببەتتىڭلاردىن گۇمانىڭلار بولسا، ۋاقىت كۆرسىتىپ بېرىدۇ.

دېمەك، ئاخىرقى سوئال مۇنداق: مۇھەببەتتىمىز ئۆز بېشىدىن قىش ۋە يازلارنى ئۆتكۈزدىمۇ؟ ئۆزئارا تونۇشقىنىمىزغا خېلى ئۇزۇن ۋاقىت بولدىمۇ؟ خۇلاسىلا ئېيتقاندا، جىنسىيەت مۇھەببەتتىڭنىڭ ئۆلچىمى ئەمەس...

سۆزۈم مۇشۇ يەرگە كەلگەندە، دانىيەل كۆپچىلىكنىڭ ئالتە سىناقنى تاختىغا يېزىشىمنى سورىغانلىقىنى ئېيتتى. مەن قوشۇلدۇم ۋە تاختىنىڭ سول تەرىپىگە ئىنگىلىزچە يازدىم. دانىيەل ئوڭ تەرىپىگە ئۆزلىرىنىڭ تىلىدا يازدى. بۇ ئىش خېلىلا ۋاقىتىمىزنى ئالدى. كۆپچىلىك خاتىرىلىۋالدى. دانىيەل قەغەز ئېلىپ كەلمىگەنلەرنىڭ بۇ ئالتە سىناقنى مۇناجات كىتابلىرىنىڭ ۋاراقلىرىغا يېزىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ بىرئاز بىئارام بولدى.

ئاخىرىدا، ئالتە سىناقنىڭ تېكىگە چوڭ ھەرىپلەر بىلەن مۇنداق يازدىم:

«جىنسىيەت مۇھەببەتنىڭ ئۆلچىمى ئەمەس.»

دانىيەلنىڭ بۇ سۆزى قانداق تەرجىمە قىلغانلىقىنى بىلمەيمەن، لېكىن مۇنبەرنىڭ ئالدىدىكى تاختىغا «جىنسىيەت» ئىبارىسىنى يازغىنىمىزغا قارىغاندا، ئىككى كۈننىڭ ئالدىدىكىدىن خېلىلا ئىلگىرىلەش بولغانلىقىنى ھېس قىلدىم!

كېيىن شۇنداق ئىزاھلىدىم:

— ئەگەر بىر جۈپ جورىلار بىر-بىرىنى ياخشى كۆرىدىغان ياكى كۆرمەيدىغانلىقىنى چۈشىنىش ئۈچۈن جىنسىي پائالىيەتنى سىناپ كۆرۈشنى تەلەپ قىلسا، بىرى ئۇلارغا: «بىر-بىرىڭلارنى ئانچە ياخشى كۆرمەمسىلەر نېمە؟» دەپ سوئال قويۇشى كېرەك. ئەگەر ھەر ئىككىلىمىز سى بۈگۈن ئاخشام مۇھەببەتلىشىمىز، بولمىسا ھەمراھىم مېنى ئۆزىنى ياخشى كۆرمەيدۇ دەپ قالدۇ، دەپ ئويلىسا، مۇۋەپپەقىيەتسىزلىك ئەندىشىسى سىناقنىڭ مۇۋەپپەقىيەتلىك بولۇشىغا توسالغۇ بولىدۇ. جىنسىيەت مۇھەببەتنىڭ ئۆلچىمى ئەمەس. چۈنكى كىشىنىڭ سىناپ كۆرمەكچى بولغان نەرسىسى سىنالىغان چاغدا بۇزۇلىدۇ.

ئۇيىقىغا كېتىۋاتقاندا ئۇزۇڭلارنى كۆزىتىپ بېقىڭلار. ئۇزۇڭلارنى كۆزەتكەنسىزى ئۇخلىيالمىسىلەر، ياكى ئۇيىقىغا كېتىسىلەر-دە، ئۇزۇڭلارنى كۆزىتەلمەيسىلەر. جىنسىيەتنىڭ مۇھەببەت ئۈچۈن بىر ئۆلچەم بولالمايدىغانلىقىمۇ ئەنە شۇنداق. يا سىناپ كۆرىسىز، نەتىجىدە ياخشى كۆرمەيسىز. ياكى ياخشى كۆرىسىز، ئۇ چاغدا جىنسىيەتنى ئۆلچەم قىلمايسىز.

بۇنداق ۋە بۇنىڭغا ئوخشاش جۈملىلەر بىلەن تېخىمۇ يالىڭاچ، تېخىمۇ ئوچۇق ئىپادىلەش مۇمكىنمۇ؟

مۇھەببەت مۇۋەپپەقىيەتلىك بولۇش ئۈچۈن، ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ھاياتى كۈچىگە ئېرىشكىچە جىسمانىي جەھەتتىكى مەنىسىنى ئوتتۇرىغا قويۇشنى كۈتۈشكە توغرا كېلىدۇ. بۇ خىل كۈتۈش ئومۇمەن

ياش قىزغا قارىغاندا يىگىت ئۈچۈن تېخىمۇ تەس. شۇ سەۋەبتىن قىزلار تەبىئىتىدىكى ئالدىراڭغۇلۇق مېجەزى تۈپەيلىدىن مەقسەتكە تېز يول بىلەن يېتىش خاھىشىدا بولغان يىگىتكە ياردەم بېرىشى كېرەك. قىزلارنىڭ قولىدىن كېلىدىغان بىرىنچى ياردەم، جورىسىنىڭ كۆڭلىنى رەنجىتمەي، مۇناسىۋەتنى پۈتۈنلەي ئۈزۈۋەتمەي، «ياق» دېيىشنى بىلىش ئارقىلىق بولىدۇ. ياش قىز ئۇزۇن ئۆتمەي كەسكىن تۈردە ئېيتىلغان «ياق» سۆزىنىڭ ئۇزۇن چۈشەندۈرۈش ۋە ئەپۇ سوراشلاردىن نەقەدەر تەسىرلىك ئىكەنلىكىنى ھېس قىلىدۇ. ئەگەر يىگىت ئۇنى ھەقىقەتەن ياخشى كۆرسە، قىزغا بۇ ۋەجىدىن تېخىمۇ كۆپ ھۆرمەت كۆرسىتىدۇ. قىز يولىدا قىلىنغان مەدھىيەنىڭ ئۆزى ئۈچۈن ئوتلۇق بىر قۇچاقلاشتىنمۇ مەنلىك بولىدىغانلىقىنىمۇ يىگىتكە ئۆگىتىشى كېرەك.

ياش قىزنىڭ كۆرسىتىلەيدىغان يەنە بىر ياردىمى قىزىرىش يولى بىلەن بولىدۇ. بىر كىشى بۇرۇن قىزلارنىڭ ئىزا تارتقىنىدا يۈزى قىزىرىپ كېتىدىغانلىقىنى ئېيتقاندى. ھازىر بولسا، قىزلار قىزىرىپ كەتكەنلىكىدىن نومۇس قىلىدۇ! بىراق، نومۇسنىڭ تەبىئىي ئىنكاسى بولغان قىزىرىشتىن نومۇس قىلىشنىڭ ھېچقانداق ھاجىتى يوق. ئۇ تەبىئىي بىر مۇداپىئە ۋە قوغدىنىش يولىدۇر. قىزلار ئۆزلىرىدىكى تەبىئىي نومۇس قىلىش ھېسسىياتىنى ۋە ئىپپەتلىرىنى بىر خىل ھەدىيە سۈپىتىدە پەرەز قىلىشى ۋە ئۇنى مۇھەببەتنىڭ ئەمرىگە ئاتىشى كېرەك...

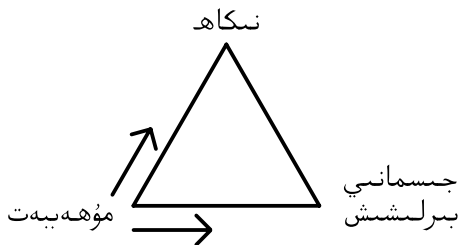
ئىبادەتخانا پۈتۈنلەي جىمجىت بولۇپ قالغاندى. تەبىئىي بولغان بۇ نومۇسچانلىقنىڭ ۋە ئىپپەتنىڭ ئافرىقا جامائەتچىلىكىدە ياۋروپا جامائەتچىلىكىگە قارىغاندا ناھايىتى كۈچلۈك ئىكەنلىكىنى بىلەت. تىم. كىنولاردىكى سۆيۈشۈش كۆرۈنۈشلىرى ئافرىقىلىقلارغا يىرگىنچىلىك ئىش كۆرۈنەتتى. ئېكراندا بۇ كۆرۈنۈشلەر چىققاندا تاماشىبىنلار ئۇياق-بۇيىقىغا قارىشىۋالىدۇ ۋە بەزىلىرى كۆرمەي چىقىپ كېتىشىدۇ. شۇنداقتمۇ بۇ فىلىملەر ئافرىقىنىڭ ھەممە جايلىرىدا قويۇلۇپ تۇرىدۇ ۋە كۆرگۈچىلەر ئۆز ھېسسىياتلىرىدىن گۇمانلىنىشقا باشلايدۇ...

دانييەل بىلەن ئىككىمىز ئالدىنقى رەتنىڭ ئالدىدا ئۆرە تۇراتتۇق. ئۇنىڭدىن سائەتنى سورىدىم. ئۇ يەنە ئون-ئون بەش مىنۇت داۋاملاشتۇرسام بولىدىغانلىقىنى ئېيتتى. لېكىسىيەمنى توي قىلىشقا پۈتۈشۈپ قويغان جورىلارغا خاس ئەھۋال ئۈستىدە توختىلىپ ئاياغلاشتۇرۇش قارارىغا كەلدىم:

— ئۈچ بۇلۇڭغا جىنسىيەت دەرىزىسىدىن ئەمەس، مۇھەببەت دەرىزىسىدىن كىرگەن بىر جۈپ جورىلارنى كۆز ئالدىمىزغا كەلتۈرەيلى. ئۇلار بىر-بىرى بىلەن تونۇشقىلى ئۇزۇن بولغان. شۇڭا مۇھەببەتنى جىنسىيەت ئارقىلىق سىناپ كۆرۈشنىڭ ھاجىتى يوق. مۇھەببەتنى ئارقىلىق ھەر ئىككىسىنىڭ كۈچ-قۇۋۋىتى تاشقان، بىر-بىرىگە بولغان ھۈرمىتى چوڭقۇرلاشقان. تالاش-تارتىش ۋە بوران-چاپقۇنلارنى باشلىرىدىن ئۆتكۈزگەن. بىر-بىرىنى ئەپۋىق قىلىشنى بىلىدۇ.

ئەمدى بىر-بىرىگە: «ئۆمۈر بويى باغلىنىشنى خالايمىز» دېگەن ۋەدىنى بېرەلەيدىغان ھالغا كەلگەن. شۇنىڭ بىلەن توي قىلىشقا پۈتۈشۈپ، ئۈچ بۇلۇڭغا مۇھەببەت دەرىزىسىدىن، يەنى باغلىنىش قارارىغا كەلگەن بىر مۇھەببەت ئىشىكىدىن كىرگەن.

بىراق، ئەمدى «باشقا ئىككى بۇلۇڭنىڭ قايسىسىغا ئاۋۋال قەدەم قويمىز؟ ئاۋۋال بىر ئورۇندا يېتىپ، ئاندىن نىكاھلىشامدۇق، ياكى ئاۋۋال نىكاھلىشىپ ئاندىن بىر ئورۇندا ياتامدۇق؟» دېگەن مەسىلىدە كەسكىن بىر قارارغا كېلىشكە توغرا كېلىدۇ...



بۇ يەردە توختىۋېلىپ، ياشلارغا قاراپ، بۇنىڭغا نېمە دەيسىلەر؟ — دەپ سورىدىم. گويا بۇتۈلكىنىڭ ئاغزىنى ئېچىۋەتكەندەك بولدى،

يەنى ھەممەيلەن شۇئان غۇلغۇلا قىلىشىپ كەتتى. بىر ئازدىن كېيىن دانىيەل ئۇلارنى ئاران تىنچلاندۇردى. سۆزۈمنى تەكرارلىدىم:

— بۇ ئەھۋال، تۈنۈگۈن «جىنسىيەت دەرۋازىسى» توغرىسىدا مۇنازىرىلەشكىنىمىزدە توختالغان ئەھۋالدىن پەرقلىنىدۇ. بۇ جورىلار جىنسىيەتنى بىر-بىرىگە قارىتا ھېچقانداق كاپالىتى بولماي تۇرۇپ تاشلىنىدىغان بىرىنچى قەدەم دەپ قارىمايدۇ. ئۆزلىرىنى بىر-بىرىگە ئاتىغان ۋە بۇ قارارغا ئۇزۇن ۋاقىت تەپسىلىي تەتقىق قىلىشلاردىن كېيىن كېلىشكەن. ئۇلارنىڭ ھېچقانداق مەنمەنچىلىك ھەرىكەتلىرى يوق. بىر-بىرىگە قارىتا جاۋابكار بولۇشقا ماقۇل بولۇشقان. ئەمدى ئۇلار: «نېمە ئۈچۈن بۇ مۇھەببەتنى جىسمانىي جەھەتتىنمۇ ئىپادىلەشكە بولمىسۇن؟ بىر ئورۇندا يېتىش ئۈچۈن ئاۋۋال رەسمىي نىكاھ گۇۋاھنامىسى ئېلىشىمىزنىڭ نېمە ھاجىتى؟ ھەقىقەتەن ئەر-خوتۇنچىلىقنى ۋۇجۇدقا چىقىرىدىغان شۇ بىر پارچە قەغەزمۇ؟» دەپ سورىشىدۇ.

ئەلۋەتتە ئۇنداق ئەمەس. نوپۇس گۇۋاھنامىسى بىر بوۋاقنى بارلىققا كەلتۈرەلمەيدۇ، شۇنىڭ بىلەن بىللە، نوپۇس گۇۋاھنامىسى ئادەتتىكى بىر پارچە قەغەز ئەمەس، ئۇ ئىنسان ھاياتىنى قانۇنىي جەھەتتە قوغدايدۇ. نىكاھ گۇۋاھنامىسىمۇ شۇنداق بولۇپ، ئۇ ئەر-خوتۇنچىلىقنى قانۇنىي جەھەتتىن قوغدايدۇ. قانۇنلۇق بولۇشنىڭ ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈچ بۇلۇڭى ئىچىدە ئىجادى كۈچلەرنىڭ تەرەققىياتى ئۈچۈن خۇسۇسىي ۋە جىسمانىي جەھەتتە زۆرۈر ئىكەنلىكىنى كۆرگەندۇق.

نىكاھتىن ئاۋۋال بىللە ياتقان جورىلار بىر ھەقىقەتنى، يەنى ئىنسان ئۆمرىنىڭ نامەلۇم ئىكەنلىكىنى چۈشەنمەسلىكتىن شۇنداق قىلىدۇ. بىرى نىكاھلىنىشتىن ئىلگىرى بىرەر قاتناش ھادىسىسىگە ئۇچراپ، ياكى تۇيۇقسىز يۈرەك كېسىلى بىلەن ئۆلۈپ كەتسە قانداق بولىدۇ؟ ئەر ئۆلۈپ كەتسە، ئايال تۇل ئايال ھېسابلىنمايدۇ؟ مىراس ئالامدۇ؟ ۋە ئايال ھامىلىدار بولسا، بالىنىڭ فامىلىسى نېمە بولىدۇ؟ بۇ سوئاللار نىكاھ گۇۋاھنامىسىنىڭ بىر پارچە قۇرۇق قەغەز ئەمەس. لىكىنى كۆرسىتىدۇ. قانۇنىي رەسمىيەت ئۆتەشكە تەييار بولمىغانلار

بىر-بىرىگە بولغان پۈتۈن جاۋابكارلىقلىرىنى زىممىسىگە ئېلىشقىمۇ تەييار بولمايدۇ. جاۋابكارلىق قانۇنىي ئاساسقا موھتاج. يېنىمدا تۇرغان دانىيەلگە قاراپ، ھەممە كىشى ئاڭلىيالىغىدەك ئاۋاز بىلەن:

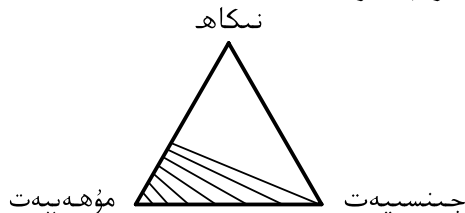
— سىلەرنىڭ ياشلىرىڭلار توي قىلىشقا پۈتۈشكەندىن كېيىن قانداق قىلىدۇ؟ — دەپ سورىدىم، كېيىن بىرىنچى رەتكە چۈشۈپ، دانىيەلنىڭ سۆزلىرىنى ماڭا تەرجىمە قىلىپ بېرەلەيدىغان موررىپىنىڭ يېنىدا ئولتۇردۇم.

— بۇ يەردە ئومۇمەن مۇنداق بولىدۇ: يىگىت ياش قىزغا سىزنى ياخشى كۆرىمەن دەيدۇ. بۇ سۆز بىلەن يىگىت قىزغا باغلىنىش جەھەتتە بىر قەدەم يېقىنلىشىدۇ. لېكىن قىز ئۆزىنى شۇنچىلىك بەختلىك ھېس قىلىدىكى، بۇنىڭغا جاۋابەن جىسمانىي بىرلىشىش تەرىپىگە ئۈچ قەدەم يېقىنلىشىشقا رۇخسەت قىلىدۇ.

كۈلكە كۆتۈرۈلدى. دانىيەل گېپىنى داۋاملاشتۇردى:

— بۇنىڭ بىلەن يىگىت ئويلايدۇ ۋە بۇ ئويۇن ياخشى نەتىجە بەردى، دەپ باغلىنىش تەرىپىگە يەنە بىر قەدەم تاشلايدۇ. قىز بولسا جىسمانىي بىرلىشىش تەرىپىگە ئىككى ھەسسە جاۋاب قايتۇرىدۇ. بۇ قەدەم ئۈچۈن پۈتۈن جاۋابكارلىقنى زىممىسىگە ئالىدىغان شارائىت يېتىلمىگەندە ئۇلار جىنسىيەت بۇلۇڭىغا بارىدۇ.

كەينىدىن دانىيەل تاختىدىكى ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ئىچىگە ئەگرى سىزىقلارنى سىزىپ قويدى:



دانىيەلنىڭ ئەھۋالىنى شۇنچە ئېنىق كۆرسىتىپ بەرگىنىگە ھەيران بولدۇم. ئۇ ماڭا ئىشارەت قىلدى، مەن لېكسىيەمنى ئاياغلاشتۇرۇش

ئۈچۈن قايتا ئورنۇمغا باردىم ۋە ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ئەگرى سىزىقلىرىنى كۆرسىتىپ:

— كۆرۈۋاتقىنىڭلاردەك، — دېدىم، — ئەمدى ئۈچ بۇلۇڭدا بىر بوشلۇق بار. ئۇ بولسىمۇ ھازىر ياۋروپا ۋە ئامېرىكىدىكى نۇرغۇنلىغان توي قىلىشقا پۈتۈشكەن جورىلارنىڭ ئەھۋالىدۇر. ئۇلار بىر-بىرىمىزنى ياخشى كۆرىمىز دېيىشىدۇ، بىراق ناھايىتى بالدۇر ۋە ھەددىدىن زىيادە ئىلگىرىلەپ كېتىشىدۇ. ئۇنىڭ بىلەن ئۇلارنىڭ مۇناسىۋەتلىرىگە بىر ساختىلىق كىرىدۇ-دە، مۇھەببەتلىرىدىن بارغانسېرى خاتىرجەمسىز-لىنىشكە باشلايدۇ. شۇ سەۋەبتىن ئۇلار مۇھەببەتلىرىنى كۈچەيتىش ئۈمىدىدە جىسمانىي يېقىنلىقلىرىنى كۈچەيتىدۇ. لېكىن قانچە يېقىنلاشسا، مۇھەببىتىدىن شۇنچە خاتىرجەمسىزلىنىدۇ. يەنە بىر جەھەتتىن ناھايىتى ئىلگىرىلەپ كەتكەنلىكىدىن نىكاھلىنىش ۋەدىلىرىنى بۇزۇشقىمۇ جورئەت قىلالماي، ئاخىرى توي قىلىدۇ. كېيىن بۇ ساختىلىقنى ئائىلىسىگە ئېلىپ كىرىدۇ. بۇنىڭ بىلەن شۇ سەۋەبتىن كېيىن چىقىدىغان مەسىلىلەرگە شارائىت ھازىرلايدۇ.

ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ئىچىدىكى بوشلۇقتىن ساقلىنىپ قېلىش تەس ئىشتۇر. بۇ ئىنسان كۈچى ۋە ئەقىلىدىن زىيادە بىر ئىش بولۇپ، خۇداغا ئائىت بىر كۈچ ۋە ئەقىلىنى تەلەپ قىلىدۇ، ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ شەخسەن ياراتقۇچىسى بولغان خۇدانىڭ ياردىمىنى تەلەپ قىلىدۇ. ئۇ ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ ئۈچ ئامىلى، يەنى ئايرىلىش، باغلىنىش ۋە بىر تەن بولۇشنى نېمە ئۈچۈن ئايرىلماس بىر شەكىلدە بىر-بىرىگە باغلىغانلىقىنى بىلىدۇ. ئۇنىڭغا تايىنىشىمىز كېرەك. ئۇنىڭغا بولغان ئىشەنچ ۋە ئېتىقاد ئۇنىڭ خۇداغا ئائىت ئىرادىسىنى ئورۇنداش ئۈچۈن بىزگە كۈچ بېرىدۇ.

«بۇ ۋەجىدىن ئەر ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلىپ ئايالىغا باغلىنىدۇ ۋە ئۇلار بىر تەن بولىدۇ.»

لېكىسىيەمنى تاماملاش ئالدىدا دىققىتىڭلارنى كېيىنكى بىر ئايەتكە جەلپ قىلماقچىمەن:

«ئايال ۋە ئەر يالىڭاچ ئىدى ۋە نومۇس قىلىشمايتتى» («يارتىلىش» 2-باب 25-ئايەت). بۇ ئايەتنىڭ مەزمۇنى تەۋراتتا ئاجايىپ ئورۇندا بولۇپ، گۇناھدىن خالى جەننەت بىلەن گۇناھقا ئەسىر بولغان بۇ دۇنيا ئارىسىدىن ئورۇن ئالغان. بۇ يارىتىلىش قىسسىنىڭ ئاخىرقى جۈملىسى بولغىنىدەك، ئىنساننىڭ گۇناھقا يېتىشىنىڭ ئالدىدا كېلىدۇ. بۇ ئايەت، ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ گۇناھقا ياتقان بۇ دۇنيادا جەننەتنىڭ نۇرىنى ئەكس ئەتتۈرىدىغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ.

«يالىڭاچ ئىدى ۋە نومۇس قىلىشمايتتى.»

يالىڭاچلىق بۇ يەردە پەقەت جىسمانىي مەنىدىلا چۈشىنىلمەسلىكى كېرەك. ئۇ ئىككى كىشىنىڭ بىر-بىرىنىڭ ئالدىدا يوشۇرۇنماستىن، جۈپتىنى ئەسلى قانداق بولسا شۇنداق ھالدا كۆرۈشى ۋە ئۆزىنى جۈپتىگە ئەينى پېتى كۆرسىتىشى ھەمدە نومۇس قىلماسلىقى مەنىسىنى بېرىدۇ.

«يالىڭاچ ئىدى ۋە نومۇس قىلىشمايتتى.»

مۇكەممەل مۇھەببەتنىڭ بۇ ئەڭ ئاخىرقى مەقسىتى يۇقىرىدىكى ئايەت ئۇقتۇرغىنىدەك، پەقەت ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلىپ، بىر-بىرىگە باغلانغان، ئىككىنچى تۈرلۈك قىلىپ ئېيتقاندا، ئىجتىمائىي ۋە قانۇنلۇق ھالدا نىكاھلىشىدىغانلارغا ۋەدە قىلىنغاندۇر.

بۇ ئىككى كىشى (نىكاھلىق بولمىغانلار ئەمەس) بىر تەن بولىدۇ. تەۋرات ۋە ئىنجىلنىڭ «بىر تەن بولۇش» دېگەن ئىبارىنى پەقەت نىكاھلىشىش مەسىلىسى ھەققىدە ئىشلەتكەنلىكى ناھايىتى چۈشىنىشلىكتۇر.

بۇ ئىككى كىشى (نىكاھلىق بولمىغانلار ئەمەس) بىر-بىرىنى ئەينى پېتى كۆرۈش ۋە بىرلىكتە ياشاش تەك ناھايىتى قىيىن بىر ۋەزىپىدە مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشىدۇ.

ئەر-خوتۇنچىلىقتا نومۇس قىلماسلىق ئىلتىپاتقا ئېرىشىش ئۈچۈن، بەلكىم نىكاھلىشىشتىن ئىلگىرى بىر نومۇس ھېسسىياتى بولۇشى كېرەك.

«يالىگاچ ئىدى ۋە نومۇس قىلىشمايتتى.»

تەۋرات بۇ مەسىلىدە ئىشلەتكەن «بىلمەك» دېگەن ئىبارە بىلەن بۇنى چۈشەندۈرىدۇ. «ئادەمئاتا ئايالى ھاۋا ئانىنى بىلدى.» (تەۋراتنىڭ «يارىتىلىش» قىسمى 4-باب 1-ئايەت)

ئەر بىلەن ئايال بىر-بىرىنى پەقەت چېدىرنىڭ ئىچىدە ھەقىقىي مەنىدە «بىلىدۇ». «شۇ ۋەجىدىن ئەر ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلىپ، ئايالىغا باغلىنىدۇ ۋە ئۇلار بىر تەن بولىدۇ»...

لېكىسىيەمنى ئاياغلاشتۇرۇپلا ئىشككە قاراپ ماڭدىم. كۆڭلۈم پاتىمەدىن ئەنسىرەيتتى. ھەتتا ئاخىرقى مۇناجاتنى ئوقۇشنىمۇ كۈتمىدىم. دانىيەلىنىڭ ئۆزلىرىنىڭ تىلىدا بىر نېمىلەرنى دەۋاتقانلىقىنى ئاڭلىدىم. ئۇنىڭ سۆزلىرىدىن، شەنبە ئاخشىمى لېكىسىيە بولمايدىغانلىقى، لېكىن يەكشەنبە كۈنى داۋاملىق لېكىسىيە بولىدىغانلىقى، ئايالىمنىڭمۇ كېلىپ قېلىشىنى ئۈمىد قىلىدىغانلىقىنى ئېيتىۋاتسا كېرەك، دەپ چۈشەندىم.

ئىنگىلىزچە بىلىدىغان بىر قانچە ياشتىن پاتىمەنى سوردىم. ئۇلار پاتىمەنىڭ ئىبادەتخانىدىن ئالدىراپ چىقىپ كەتكەنلىكىنى كۆرگەنلىكىنى ئېيتتى. ئەندىشەم تېخىمۇ كۈچەيدى.

— ئۇنىڭ بىلەن بىللە كەتكەن بىرى بارمۇ؟

— ياق، يالغۇز كەتتى.

7

موررېس مېنى مېھمانخانغا باشقا يول بىلەن ئېلىپ كەلدى.

— قەيەرگە كېتىۋاتىمىز؟ — دەپ سورىدىم.

— ئاۋۋال ئاپامنى ئۆيگە ئاپىرىپ قويمەن، ئاندىن سىزنى

كەچلىك تاماققا ئەڭ ياخشى رېستورانىمىزغا تەكلىپ قىلماقچىمەن.

— ئاپاڭ بىز بىلەن بىللە بېرىشنى خالىمايمۇ؟

— ياق، رېستوراندا تاماق يېيىشتىن ئوڭايىسىزلىنىدۇ. ئۇ «ئۈچ

پۇتلۇق ئورۇندۇق» نى ئەلا بىلىدىغان ئەۋلادتىن ئەمەسمۇ!

شىلاھ چارچاپ قالغانىدى. شۇڭا گەپ-سۆز قىلماي ئولتۇراتتى.

ئۇنى ئۆيگە ئاپىرىپ قويۇپ شەھەرگە قايتتۇق. موررېس ماشىنىنى بىر

كاتتا بىنانىڭ ئالدىدا توختاتتى. بىز رېستورانغا كىرىپ ئورۇنلىرىمىزدا

ئولتۇرۇپ تاماقنى بۇيرۇتسەۋەتكەندىن كېيىن، موررېس ماڭا سوئال

ياغدۇرىۋەتتى.

— ئۆز-ئۆزىڭىزگە زىت گەپ قىلغانلىقىڭىزنى بىلەمسىز؟

— زىت گەپ؟

— شۇنداق، ئاۋۋال پاۋلۇسنىڭ كۆز قارىشى بويىچە جىنسىيەت

پائالىيىتى پاهىشە بىلەن بولغان بولسىمۇ، بىر تەن رىشتىسى

ھاسىل قىلىدىغانلىقىنى ئېيتقاندىڭىز، كېيىن مۇقەددەس

كىتابنىڭ «بىر تەن» ئىبارىسىنى پەقەت نىكاھلىق بولغانلار

ئۈچۈن ئىشلەتكەنلىكىنى ئېيتتىڭىز.

موررېس چوڭ بىر غەلىبىگە ئېرىشكەندەك كۈلۈپ تۇراتتى.

— راست دەيسەن، — دېدىم، — ئىنجىلنىڭ «كورىنتىيلىكلەرگە يېزىلغان بىرىنچى سالام خەت» قىسمىنىڭ 6-باب 1-ئايىتىنىڭ گرېكچە تېكىستىگە قارىغاندا، بۇ ئىبارىنىڭ نىكاھلىق بولغانلارنىڭ سىرتىدا ئىشلىتىلگەنلىكى بىرلا يەردە ئۇچرايدۇ. مېنىڭچە بۇ نىكاھلىق بولغانلار سىرتىدا بىر تەن بولۇشنىڭ قۇرۇق سەپسەتە ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىش ئۈچۈن شۇنداق ئىشلەتكەن. پاهىشە بىلەن بىر تەن بولۇش بىمەنلىكتۇر. پاۋلۇس «نىكاھلىق بولغانلار سىرتىدا بۇ ھەرىكەت تامامەن بىمەنلىك» دېمەكچى بولىدۇ.

موررىس بىر ئاز ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن:

— خوپ، لېكىن ئۇلار ھازىر بىر تەن بولۇشتىمۇ، بولۇشىمىدىمۇ؟ —

دەپ سورىدى ۋە-ئاۋۋال جىسمانىي جەھەتتە بىرلىشىش يولى بىلەن نىكاھلىشىش تەلپىدە بولۇشىمىسىمۇ، ئىككىنچى تۈرلۈك قىلىپ ئېيتقاندا، چېدىر تىكىشىنى خالىمىسىمۇ بىر تەن بولىدۇ، دېدىڭىز. ئۇنىڭ كەينىدىن يەنە چېدىرنىڭ ئىچىدە، يەنى ئەر-خوتۇنچىلىق ئىچىدە بىر تەن بولىدۇ، دېدىڭىز، — دېدى.

— موررىس، سېنىڭ چۈشەنچەڭ بىلەن بۇ مەسىلىنى چۈشۈنۈش تەس.

— ئەگەر بىر ئەر بىر پاهىشە بىلەن بىر تەن بولىدىغان بولسا، ئۇ چاغدا پاهىشە بىلەن بىر قېتىم بىر ئورۇندا ياتقان كىشى ئۇنى ئەمىرىگە ئالغان بولىدۇ.

— جىنسىيەت پائالىيىتى بىر جۈپ ئەر-ئايال ئارىسىدا بولىدىغانلىقىنى ئېيتتىم، لېكىن ئۇلارنى نىكاھلىق بولىدۇ، دېمىدىم.

— بۇ ئىككىسىنىڭ پەرقى نېمە؟

— مانا، مەسىلە بۇ يەردە.

موررىس ھەيران بولغاندەك كۆرۈنەتتى. بىز بىر پەس جىم بولۇپ قالدۇق.

— موررىس، بۇ يەردە مەن قىزىققان مەسىلە ھەقىقەتەن ھەل بولمىغان بىر مەسىلە. لېكىن ماڭا ئايدىڭ بولغان ئىككى نەرسە بار. بىرىنچىسى، جىسمانىي جەھەتتە بىرلىشىش بىر پاهىشە بىلەن

بولسىمۇ ناھايىتى مۇھىم بىر پائالىيەتتۇر. ئىككىنچىسى، بىر تەن بولۇش ئۆز ئايالىڭ بىلەن بولسا ئۇ جىسمانىي جەھەتتە بىرلىشىشتىنمۇ كەڭ بىر مەنىگە ئىگە. بۇ ئىككى ھەقىقەت ئارىسىدىن توغرا يولنى تېپىشىمىز كېرەك.

مورىس ھەممە نەرسە ئېنىق بولسا ئىدى، تېخىمۇ ئاسان بولاتتى، دەپ ئويلىغاندەك، ئۇلۇغ-كىچىك تىنىپ قويدى.

— دېمەك، ئۇلار نىكاھلاشمىغان بىر جۈپ جورا بولىدۇ، — دېدى

ئۇ.

— دەل ئەكسىچە، ئۇلار بىر ئورۇندا ياتقان، لېكىن بىر-بىرىگە باغلانمىغان كىشىلەر. بۇ تېخىمۇ چۈشىنىكسىز.

— ئۈچ بۇلۇڭدا پايەششۇۋالسىڭنىڭ ئورنى قەيەردە؟

— پايەششۇۋالسىق ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ئوڭ بۇلۇڭىنى باشقا بۇلۇڭلاردىن كەسكىن ئايرىۋېتىدۇ. دېمەك، ئۇ مۇھەببەتسىز ۋە قانۇنسىز جىنسىيەتتۇر.

— يەنىلا چېدىرغا كىرىپ بىر تەن بولامدۇ؟

— بۇ بىمەنە ئەھۋالنى قانداق مىسال بىلەن چۈشەندۈرسەك بولار؟ گويا بۇ بىر جۈپ جورىلار چېدىرغا كىرىپ، كېيىن ئۆگزىسى يوقلۇقىنى سەزگەن. ياكى بىر ئۆيگە ئىشىك ئېچىپ كىرىپ، كەينىدىن قۇلۇپلاپ قويۇپ، ئاندىن يا تۇرۇسى يا تاملىرى يوق ئۆينىڭ ئىچىگە كىرگەنلىكىنى سەزگەن. نەتىجىدە يەنە سىرتتا قالغاندەك بولغان.

كۈتكۈچىنىڭ ئىككىنچى تاماقنى كەلتۈرۈشى بىلەن سۆزىمىز ئۈزۈلۈپ قالدى.

ئاندىن موررىس:

— سىز مېنىڭ پاك بولمىغان بىر قىز بىلەن توي قىلمىغانلىقىم ئۈچۈن مېنى ئەيىبلەپ، ۋىجدانىمنى ئازابلىغانىدىڭىز، ئەمدى جىنسىيەت پائالىيىتىگە قاتناشقان بىر قىز بىلەن توي قىلغىلى بولىدۇ، دەۋاتسىزغۇ؟ — دەپ سورىدى.

— بۇ تامامەن مەزكۇر قىزغا، ئۇنىڭ خاراكتېرىگە، بۇ ۋەقەنىڭ قانداق شارائىتلاردا مەيدانغا كەلگەنلىكىگە ۋە قىزنىڭ بۇ مەسىلىگە قارىتا مۇئامىلىسىگە باغلىق بىر ئىش. لېكىن مەن 13، 14 ياشلىق بىر مۇنچە قىزلارنى كۆرگىنىمدە ئۇلار ئۈچۈن بىئارام بولماي تۇرالمىمەن. ھېچكىم ئۇلارغا جىنسىيەت تەربىيىسى بەرمىگەندەك تۇرىدۇ. ئۇلارغا ئۆگىتىلىدىغان بىردىنبىر نەرسە، قىز بولغانلىقى ئۈچۈن ئەرلەرگە باش ئېگىش ئىكەن. كېيىن بىر ئەر چىقىدۇ—دە، قىزلار ئۇنىڭغا باش ئېگىدۇ. ئۇلار قارشى تۇرۇشنى بىلمەيدۇ. موررىس، قىزلاردىكى پاكلىق پەقەت تەننىڭ بىر تامىغىسى. ئۇ قىزلىق پەردىسىنىڭ بارلىقى مەسىلىسى ئەمەس، بەلكى مېنىڭچە ئۇ بىر قەلب ۋە ياخشى كۆرۈش ئىقتىدارى مەسىلىسىدۇر. بۇ قىزلار يوقىتىدىغان ئەمەس، بەخش ئېتىدىغان بىر نەرسىدۇر.

— چۈشەنمىدىم.

— ھەر بىر قىزنىڭ ئۆزىگە خاس بىر ئىقتىدارى بار. ئۇ بولسىمۇ ئۆزىنى بىرلا ئەرگە پەقەت بىر قېتىم ئاتاش ئىقتىدارىدۇر. بۇ ئىقتىدار بانكىغا قويۇلغان پۇلغا ئوخشاشتۇر. لېكىن بىر مۇنچە قىزلار بۇ دەسمايىنى ئاز-ئازدىن خەجلەيدۇ. ھەر كۈنى بۇ «پۇل» دىن بىر ئازدىن ئېلىپ، مۇھەببەتنى ئۈچۈن ئۇ يەر— بۇ يەردە سەرپ قىلىدۇ. بۇنداق قىز يەنىلا «پاك» قىز بولۇۋېرىدۇ. بىراق بىردەم قۇچاقلىشىپ، سۆيۈشۈش بىلەن مۇھەببەت ئىقتىدارىنى يوقىتىدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن بۇ قىزلار تەجرىبىسىز بولغانلىقى ئۈچۈن بىر ئەرنىڭ كۆڭۈل ئاچىدىغان نەرسىسىگە ئايلىنىپ قالىدۇ. تىببىي مەنىدىن ئېيتقاندا، ئۇ قىزلىقنى يوقاتقان بولىدۇ. لېكىن قەلبىنى ئېلىپ ئېيتقاندا، مەن ئۇنى «پاك» دەپ ئېتىراپ قىلىمەن.

— سىزگە بىر ئىشنى ئېيتماقچىمەن، — دېدى جاۋابەن موررىس، — مەيلى ئىشنىڭ، مەيلى ئىشەنمەڭ، لېكىن مەن تېخى سىناق قىلىپ باقمىدىم. ھېچقانداق مۇناسىۋەت قىلىپ كۆرمىدىم. — بۇنى دېگەننىڭ ئۈچۈن رەھمەت موررىس، ساڭا ئىشەنمەن.

ئاندىن ئۇ سورىدى:

— ياك بولمىغان بىر قىز بىلەن نىكاھلىشىشنى ئويلاشنىڭ مەن

ئۈچۈن نېمىشقا شۇنچە تەس ئىكەنلىكىنى ئەمدى چۈشەندىڭىزمۇ؟

— ياق، چۈشەنمىدىم.

— ئېتىقادچى بولغانلىقىم ئۈچۈن دېيىشكە بولامدۇ؟

— دەل شۇ سەۋەبتىن! ئەگەر ئېتىقادلىق بىر كىشى بۇنداق

قىلالمىسا، كىم قىلالايدۇ؟ بولمىسا خۇداغا، «بىز ئۆزىمىزگە قارىتا

گۇناھ سادىر قىلغانلارنى كەچۈرگىنىمىزدەك، سەنمۇ بىزنىڭ

گۇناھلىرىمىزنى كەچۈرگىن» دەپ قانداق دۇئا قىلالايسەن؟

— بىراق كەچۈرۈم ئۆزئارا بولۇشى كېرەك.

— قىز بۇ مەسىلىدە خاتالىق ئۆتكۈزدى. سەنمۇ باشقا مەسىلىلەردە

شۇنداق. بۇنىڭدا نېمە پەرق بار؟ مۇھەببەت بىلەن باغلىنىش ئۈچۈن

بىر-بىرىنى كەچۈرۈشتىنمۇ ياخشى بىرلەشتۈرگۈچى كۈچ بار

دېيەلمەيمەن. بۇ خۇدا بىلەن بىللە ياشاشنىڭ تەڭداشسىزلىقىدۇر. ئۇ

بىز بىلەن يېڭىباشتىن بىللە بولۇشقا ھەمىشە تەييار. شۇنىڭ ئۈچۈن

بىزمۇ باشقىلار بىلەن ھەمىشە يېڭىباشتىن ئىش باشلىيالايمىز. ساڭا

شۇنى ئۇقتۇرۇپ قويايىكى، تۇرمۇشتا ئايالنىڭ بىلەن بىرەر جەھەتتە

يېڭى بىر ئىش كۆرمەيدىغان بىرمۇ كۈنۈڭ بولمايدۇ. ئايالنىڭمۇ سەن

بىلەن ھەر كۈنى يېڭىباشتىن ئىش كۆرۈشكە مەجبۇر بولىدۇ...

ئاخىرىدا تامىقىمىزنى گەپ-سۆز قىلماي يېيىشتۇق. لېكىن بۇ

جىمجىتلىق سۆھبىتىمىزنىڭ ئاياغلاشقانلىقى ئەمەس، داۋامى

ئىدى. مېھمانخانغا قايتىپ كېتىۋېتىپ موررىستىن بىر تۇل ئايال

بىلەن نىكاھلىشىشنى خالايدىغان ياكى خالمايدىغانلىقىنى

سورىدىم. ئۇ ئىنتايىن ھەيران بولۇپ:

— نېمىشقا بۇنداق سورايىسىز؟ — دەپ سورىدى.

— ئافرىقىدىكى تۇل ئاياللارغا زور ھېسداشلىقىم قوزغىلىۋاتىدۇ.

ئۇلار بىلەن ھېچكىمنىڭ كارى يوق. مائاشى يوق، ئىجتىمائىي

پاراۋانلىقىمۇ يوق. ئۇلارنىڭ ھەممىسى پاھىشە ئەمەس، بەزىلىرى

ئامالسىزلىقتىن نومۇسنى سېتىپ جان باقىدۇ. ئۇلارنىڭ ساڭا ئوخشاش ئەرلىرى بولۇشنى خالايتتىم. بالىلىرى بار ياش بىر تۇل ئايال ئال. بۇ ياشتا ياخشى بىر ئاتا بولسەن. ئاپاڭغا بىراقلا تۆت- بەش نەۋرە كەلتۈرسەڭ، ئۇ ئىنتايىن خۇشال بولىدۇ.

موررىس چوڭقۇر بىر ئۇلۇغ-كىچىك تىنىپ قويدى ۋە:

— چاقچاق قىلىۋاتسىزغۇ دەيمەن، — دېدى.

— ياق، چاقچاق قىلىۋاتقىنىم يوق.

— ھەقىقەتەن مەن بىلەن تەڭ ياشلاردىكى بىر تۇل ئايالنى بىر ياش قىزدىن ياخشىراق ئايال بولىدۇ، دەپ ئويلايمسىز؟

— قىزىڭغا ئوخشاش بولماي، ھەمراھىڭ بولىدۇ.

— خوپ، ئۇنىڭدىن ئۆز بالىلىرىم بولسا تەس بولمامدۇ؟

— شۇنداق، لېكىن بۇ بالىلارنى ئاتىسىز چوڭ قىلىشتىن ئاسانراق بولىدۇ. بالىلار ئۈچۈنمۇ دادىسىنىڭ قىزىدەك بىر ئانىسى بولۇشتىن ئاسانراق بولىدۇ.

— ئۇنداقتا ئېرىدىن ئاجراشقان بىر ئايال بىلەن نىكاھلاشسام بولغىدەك.

— ئەلۋەتتە ئەھۋالغا قاراش كېرەك. لىكىن مۇھىمى كەچۈرۈم قىلىش.

بىز مېھمانخانغا قايتىپ كەلدۇق. مەن خىزمەتچىدىن ئاچقۇچۇمنى ئالدىم.

— ۋالتېر، — دېدى موررىس، — كۆڭلۈمدىكى ھەممە نەرسىنى ئاستىن-ئۈستۈن قىلىۋەتتىڭىز.

— بويتاق يۈرۈۋېرىشىڭنى خالىمايمەن.

موررىس كۈلۈپ كېتىپ، بىردىن مېنى قۇچاقلىۋالدى. سۆزلىرىمىزنىڭ مەنىسىنى چۈشەنگەن خىزمەتچى بىزگە مەمنۇنىيەت بىلەن قاراپ-قاراپ قويدى ۋە:

— سىزنى بىر كىشى كۆپ ئىزدىدى، — دېدى.

— ئۇ ياق تېلېفۇن نومۇرىنى قالدۇردىمۇ؟

— ياق، ئەپەندىم، يەنە كېلىدىغانلىقىنى ئېيتتى.

دەل شۇ چاغدا باش تېلېفون ئاپپارات خادىمى بۆلۈمىدىن چىقىپ،
 ھېلىقى كىشىنىڭ يەنە ئىزدىگەنلىكىنى ئېيتتى.

— ياتقىمىنىڭ تېلېفونىغا ئۇلاپ قويۇڭ، ئۇنىڭ بىلەن شۇ يەردە
 سۆزلىشى، — دېدىم.

مورىس بىلەن خوشلاشتىم. لىفتنى كۈتۈپ تۇرغىنىدا، مورىس
 كەينىگە يېنىپ، كارتوچكىسىنى ئۇزاتتى ۋە:
 — ماڭا ئېھتىياجىڭىز بولسا، خالىغان ۋاقىتتا ئىزدىسىڭىز مەن
 تەييار، ئەتە دەم ئالىمەن، — دېدى.

ياتاققا كىرىپلا تۇرۇپكىنى قولۇمغا ئالدىم.
 — مەن يوهان.

— مېنى ئىزدىگەنلىكىڭىزگە كۆپ خوش بولدۇم. ياخشىمۇسىز؟
 سۆھبىتىمىزدىن بىر نەرسە چۈشەندىڭىزمۇ؟ — دەپ سورىدىم.

ئۇ سوغۇق ۋە قوپال ئاۋاز بىلەن:
 — سىزگە بىر ئىشنى ئېيتماقچىمەن، — دېدى، — قوللىرىمدىكى
 كىرىكىنىڭ نومۇسىنى كەلتۈرىدۇ، بىراق ئۇ كۆپ ئىشلىگەنلىكىمدىن
 بولغان. ئۇنىڭ بىلەن پەخىرلىنمەن. ۋەزىيەت مېھمانخانا ياتاقلىرىدا
 قىزلار بىلەن سۆھبەتلىشىشتىن تەس. قانداق كېيىنىدىغانلىقىم
 سىزنىڭ ئەمەس، مېنىڭ ئىشىم. شۇنىڭدەك پاتىمەمۇ مېنىڭكى.
 ئۇنىڭغا قانداق مۇئامىلە قىلىش كېرەكلىكىنى بىلىمەن. سىزگە بۇ
 يۇرتتىن كېتىش ھېكايىسىنى ئىنكاسىڭىزنى كۆرۈپ بېقىش ئۈچۈن
 توقۇپ چىقتىم. نېمە قىلماقچى بولغانلىقىم ئۆزۈمگە مەلۇم. مېنىڭ
 ئىشلىرىمغا ئارىلاشماڭ، ئەگەر پاتىمەنى دەرھال ئۆيگە
 قايتۇرۇۋەتمىسىڭىز ساقچى چاقىرىمەن.

— پاتىمە بۇ يەردە ئەمەس.

— سىزگە ئىشەنمەيمەن.

— كاپالەتلىك قىلىمەنكى، ئۇ بۇ يەردە يوق.

— سۆزلىگەنلىرىڭىزنىڭ بىرىگىمۇ ئىشەنمەيمەن. ھازىر ئۆيگە

كەلسەم ئۇ ئۆيدە يوق تۇرىدۇ. دېرىزىدىن قېچىپ چىقىپ ئىبادەتخانىغا بارغانلىقىدىن خەۋىرىم بار.

— گېپىمگە قۇلاق سېلىڭ يوهان. ئاچچىقىڭىزنى كەلتۈرۈپ قويغانلىقىم ئۈچۈن پۇشايىمان قىلىۋاتىمەن. قوللىرىڭىز ھەققىدە سۆزلىگەنلىكىم ئۈچۈن كەچۈرۈم سورايمەن. لېكىن ھازىر مۇھىمى پاتىمەنى تېپىش.

— ئىبادەتخانىغا كەتكەنلىكىنى بىلىمەن.

— شۇنداق، ئىبادەتخانىدا بار ئىدى، لېكىن بالدۇر قايتىپ كېتىپتىكەن. سىز بىلەن تېپىشقاندۇ، دەپ ئويلاپتىمەن.

— ھازىر سائەت ئون بىر بولدى. ئەگەر تون يېرىمغىچە ئۆيگە كەلمسە، ساقچى چاقىرىمەن. پاتىمە بىرەر ھادىسىگە ئۇچرىسا سىزدىن كۆرىمەن.

— يوهان، ماڭا...

ئۇ تۇرۇپكىنى قويىۋەتكەندى. نەپسىمنى بېسىۋېلىشقا تىرىشتىم. ناھايىتى چوڭ بىر خاتا ئىش قىلىپتىمەن. ئۇنىڭ قوللىرى ھەققىدە سۆزلىشىمنىڭ ھاجىتى يوق ئىدى. بىرى ھەققىدە ئېيتىلغان ھەرقانداق بولمىغۇر سۆزنىڭ شەيتانغا دۇئا قىلغاندەك ئىش ئىكەنلىكىنى ۋە بۇنىڭ مانا ھازىر ئىسپاتلانغانلىقىنى ئويلىدىم.

مېنىڭ دېگەنلىرىمنى قانداق بىلگەندۇ؟ پاتىمە دېگەن بولۇشى مۇمكىنمۇ؟ بىراق يوهان ئۇنى ئەتىگەندىن بۇيان كۆرمىگەنلىكىنى ئېيتىۋاتىدۇ. ياكى ئۇ ماڭا يالغاندىن شۇنداق دەۋاتامدىغاندۇ؟ ماقۇل، بويىتۇ. لېكىن پاتىمە نەگە كەتكەندۇ؟ قىز بالىنىڭ كېچىدە ئۆزى يالغۇز كوچىغا چىقىشى خەتەرلىك ئىدى. قەيەردە ئىكەنلىكىگە دائىر كالىمدا قىلچە يىپ ئۇچى يوق ئىدى. قەيەرگە كېتىشى مۇمكىن؟ كارۋاتقا سوزۇلدۇم ۋە ئۇخلاشقا تىرىشتىم. نېمە قىلىشىمنى بىلمەي قىيىنلاشتىم. پاتىمەنى خۇداغا ئامانەت قىلماق. تىن باشقا چارەم يوق ئىدى. دۇئا قىلىشنى بىلمىگەن نىكاھ مەسلىھەتچىسى ئاتىسىز چەۋەندازغا ئوخشاش، دەپ ئويلىدىم.

تۇيۇقسىز ئويغىنىپ كەتتىم، قانچىلىك ئۇخلىغانلىقىمنى بىلەلمىدىم. گويا ياتقىمدا بىر ئاۋاز يەنى يوهاننىڭ ئاۋازى ئاڭلىنىۋاتقاندەك تۇيۇلدى. كېيىن ئويلسام ئۇنى چۈشۈمىدە كۆرۈپتىمەن، ئۇ چۈشۈمىدە مېنىڭ يېنىمغا كەلگەنكەن. ئۆتكەندە ئۇلار كېتىدىغان چاغدا يولنىڭ يىراق ياكى يېقىنلىقىنى سورىغانىدىم. ئۇ يىراق ئەمەس، كۆۋرۈكتىن ئۆتۈپلا بارىمىز، دېگەندى.

سائەت ئۈچ بولۇپ قالغانىدى. بىردىن ئەقلىمگە يامان بىر ئىش كەلدى. تېلېفوننىڭ يېنىغا بېرىپ تۇرۇپكىنى قولۇمغا ئالدىم، ئۇيقۇسى ئېچىلمىغان بىر كىشىنىڭ ئاۋازى ئاڭلاندى. ئۇ نۆۋەتچى خادىم ئىدى.

— بۇ شەھەردە دەريا بارمۇ؟

— بار، ئەپەندىم.

— چوڭمۇ؟

— خېلى چوڭ.

— بۇ يەردىن قانچىلىك يىراقلىقتا؟

— خېلى يىراق.

— ئۇ يەرگە قانچىلىك ۋاقىتتا بارغىلى بولىدۇ؟

— خېلى ئۇزۇن ۋاقىت كېتىدۇ.

— لېكسىيە ئوقۇغان ئىبادەتخانىغا بېرىشتا دەريادىن

ئۆتمىگەندىمۇ؟ — دېدىم.

— ئىبادەتخانىغا بېرىشتا دەريادىن ئۆتمەيدۇ.

— يالغۇز بىرلا كۆۋرۈك بارمۇ؟

— شۇنداق ئەپەندىم. يالغۇز بىرلا كۆۋرۈك بار.

— ھازىر تاكىسى تېپىلارمۇ؟

— تەس، بۇ ۋاقىتتا تاكىسىغا ئۆزىڭىز يالغۇز چۈشۈشىڭىزنى تەۋسىيە

قىلالمايمەن.

— ئۇنداقتا بۇ نومۇرنى تېلېفونغا چاقىرىپ بېرىڭ.

ئۇزۇن داۋاملاشقان تېلېفون ئاۋازىدىن كېيىن، دەرۋەقە موررىپىنىڭ

ئاۋازى ئاڭلاندى.

— موررىس، مەن ۋالتېر، خالىغان ۋاقتتا ئىزدىسەم بولىدىغان.
لىقىنى ئېيتقاندىڭ. ساڭا ھازىر ئېھتىياجىم چۈشۈپ قالدى.

— مەن تەييار.

— مېھمانخانغا قانچىلىك ۋاقتتا كېلەلەرسەن؟

— ئون بەش مىنۇتتا.

— ئون مىنۇت ئىچىدە كېلىشكە تىرىشقىن.

كىيىملىرىمنى كىيىپ تۆۋەنگە چۈشتۈم ۋە مېھمانخاننىڭ ئالدىدا موررىسنى كۈتۈپ تۇردۇم. كوچىلار جىمجىت ئىدى. بىر ئازدىن كېيىن موررىسنىڭ ماشىنىسىنىڭ چىرىقى كۆرۈندى. ماشىنا كېلىپ توختىشى بىلەنلا ئىچىگە چۈشتۈم.

— كۆۋرۈكنىڭ قەيەردىلىكىنى بىلەمسەن؟

— موررىس كۈلۈپ كەتتى.

— ئۇنداقتا مەندىن ھېچقانداق سوئال سورىماي، ئۇدۇل كۆۋرۈككە ئېلىپ بارغىن، لېكىن كۆۋرۈكتىن ئۆتمەي ماشىنىنى بىر چەتتە توختات. بىز گەپ-سۆز قىلىشماي ماڭدۇق. كۆۋرۈك كۆرۈندى. تار ۋە ئۇزۇن كۆۋرۈكنىڭ ئىككى يېنىدا تاشتىن قويۇرۇلغان سالاسۇنلار، ئوڭ تەرەپتە پىيادىلار يولى بار ئىدى. كۆۋرۈككە بارغاندا موررىس ئىككى تەرەپنى كۆرگىلى بولىدىغان بىر يەردە توختىدى. يولنىڭ چىراقلىرى بولمىسىمۇ، ئايدىڭ ئىدى. شۇڭا كۆۋرۈكنىڭ ئۇ تەرەپىنىمۇ كۆرگىلى بولاتتى. پاتىمە مانا شۇ يەردە سالاسۇنغا يۆلىنىپ، ئىتتىك ئېقىۋاتقان سۇغا قاراپ تۇراتتى.

— ئاۋۋ يەردە تۇرغان قىزنى كۆردۈڭمۇ؟ — دەپ سورىدىم.

— ھەئە، — دەپ جاۋاب بەردى موررىس.

— ئۇ ياقنىڭ بېشىغا كەلگەنلەرنى ساڭا ھازىر دەپ بېرەلمەيمەن. لېكىن ئۇنىڭ ھازىر ناھايىتى قايغۇدا ئىكەنلىكى ۋە جېنىدىن تويغانلىقىدىن خەۋىرىم بار. يېقىن ئەتراپتا قاراۋۇلخانا بارمۇ؟

— كۆۋرۈكنىڭ ئۇ قېتىدا بار.

— ناھايىتى ياخشى، ئەمدى ماشىناڭنى كۆۋرۈكنىڭ ئۇ تەرەپىگە

قاراپ ھەدە. قىزدىن بەش-ئون مېتر نېرىدا توختىغىن-دە، بىزنى

ئۆتۈپ كېتىۋاتقان ماشىنا ئىكەن دەپ قالسۇن. مەن دەرھال ماشىنىدىن چۈشۈپ ئۇ سۇغا سەكرەشتىن ئاۋۋال تۇتۇۋالاي.

— ئۇنىڭدىن بۇرۇن سەكرىسىچۇ؟

— ئۇ چاغدا دەرھال قاراۋۇلخانغا بېرىپ مەلۇم قىلسەن.

— خوپ.

— ئەگەر مېنىڭ ئۇنىڭ بىلەن ئاستا-ئاستا سۆزلىشىۋاتقىنىمنى كۆرسەڭ، كەينىڭگە قايت ۋە بىزنىڭ سۆزىمىزنى ئاڭلىيالمىدىغان، لېكىن ياخشى كۆرەلەيدىغان يىراقلىقتا ماشىناڭنى توختىتىپ قوي.

— نېمىشقا ئۇنداق قىلىمىز؟

— بىرى دەۋا قىلىشى مۇمكىن. بۇ قىز بىلەن نېمە قىلىش.

قانلىقم ئۈچۈن بىر گۇۋاچى كېرەك. قېنى ئەمىسە ماڭايلى.

— دۇئا قىلايلىمۇ؟

— مەرھەمەت.

ۋاقىت ناھايىتى جىددىي ئىدى. موررىس ماشىنىنىڭ رولىنى تۇتقان ھالدا بىر پەس دۇئا قىلدى. ئۇنىڭ دۇئا قىلغان قوللىرىدىن قەلبىدىكى ساداقەتلىكىنى ھېس قىلدىم.

پاتىمەنىڭ يېنىغا بارغىنىمىزدا ئۇ مىدىرلىماي تۇراتتى. ئۇ جەينەكلەرگە تايىنىپ، كۆزلىرى سۇغا تىكىلگەن ھالدا، بىزگە كەينىنى قىلىپ ئۆرە تۇراتتى.

موررىس كۆۋرۈكتىن ماشىنىنى ئاستا ھەيدەپ ئۆتۈپ، نېرىدا توختىدى. مەن ماشىنىنىڭ ئىشىكىنى ئىتتىك ئېچىپ دەرھال چۈشتۈم-دە، كۈچۈمنىڭ بارىچە پاتىمەگە قاراپ يۈگۈردۈم. ئۇ بىردىن كەينىگە قاراپ چۈچۈپ كەتتى. ئۇنىڭ باشقا ھەرىكەت قىلىشىغا پۇرسەت بەرمەي قولىنى تۇتۇۋالدىم.

— ئەقىلسىز قىز، بۇ نېمە قىلغىنىڭىز؟ — دەپ ۋاقىرىدىم.

ئۇ بىر-ئىككى سېكۇنت ماڭا قاراپ تۇرغاندىن كېيىن ئۆزىنى قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن تىپىرلاپ يەنە پوتەينىڭ يېنىغا بېرىۋالدى ۋە ئۇن-تىنىس سۇغا قاراپ تۇردى. موررىس ماشىنىنى كەينىگە بىرئاز

ماڭدۇرۇپ، بىزدىن يۈز مېترچە يىراقلىقتا توختىدى ۋە ماشىنىنىڭ چىراغلىرىنى ئۆچۈردى. كۆۋرۈكتە ئۈچىمىزدىن باشقا ھېچكىم يوق ئىدى. جىمجىتلىقنى پەقەت كۆۋرۈكنىڭ تېگىدە ئىتتىك ئېقىۋاتقان سۇنىڭ شاقىرىغان ئاۋازى بۇزۇپ تۇراتتى.

مەنمۇ خۇددى پاتىمەگە ئوخشاش جەينەكلىرىمنى سالاسۇنغا تىرەپ كۆزلىرىمنى سۇغا تىكىپ ئۇنىڭ يېنىدا تۇردۇم. قىسقا بىر جىمجىتلىقتىن كېيىن سالماقلىق ۋە خاتىرجەم بىر ئاۋازدا:

— بۇ يەردىن سەكرىسىڭىز نېمە بولىدىغانلىقىڭىزنى بىلەمسىز؟
— دەپ سورىدىم.

ئۇ جاۋاب بەرمىدى. مەن كۈتۈپ تۇردۇم. بىر نەچچە مىنۇت ئۆتكەندىن كېيىن ئاخىرى:

— كارىم يوق، ئەھمىيەتسىز ھايات مۇشۇ يەردە ئاياغلاشقىنى ياخشى ئىدى.

— خاتا ئويلايسىز، بۇنىڭ بىلەن ئاياغلاشمايدۇ.

— ئۆلسەم ئاياغلىشىدۇ.

— ئۆلمەيسىز ۋە ئاياغلاشمايدۇ.

— بىراق يۈكۈم تۈگەيدۇ.

— ئەكسىچە يۈكۈڭىزنى مەڭگۈ كۆتۈرىسىز. ئۇنىڭ ئۈستىگە باشقا يۈكلىرىڭىزگە قوشۇمچە قىلىپ، ئۆلۈۋېلىش يۈكۈنىمۇ كۆتۈرەتتىڭىز. بۇنىڭ بىلەن ھېچ ئىش ھەل بولمايدۇ.

— بۇنداق ياشىغىچە ئۆلگىنىم ياخشى. بۇ يۈكۈنى ئەمدى كۆتۈرەلمەيمەن.

— سىزنى كۆتۈرۈڭ دېمىدىمغۇ، يۈك كۆتۈرمەي ياشىشىڭىزنى مەنمۇ ئۈمىد قىلىمەن.

— نېمە دەۋاتىسىز؟ قىيىنچىلىقلىرىمنىڭ يېرىمىنىمۇ بىلمەيسىز.

سىزگە يالغان ئېيتتىم. ھەممە ئادەمگە يالغان ئېيتىپ كەلدىم. ئەھۋال ئويلىغىنىڭىزدىنمۇ يامان، مېنىڭ ئەھۋالىمنى تولۇق بىلىشىڭىز ھەيرانلىقتا قېتىپ قالاتتىڭىز.

— سىزگە ۋەدە بېرىمەن، ھەيران بولمايمەن.
ياتمە مىدىرلىماي، قارامتۇل ئېقىۋاتقان سۇغا قارىدى. ئاندىن
مۇنداق دېدى:

— ئەگەر ئۆز جېنىمغا قىيمسام، باشقىلارنىڭكىگە قىيمەن.
ئۆلۈشكە لايىقمەن.

— توغرا.

— توغرا دېدىڭىزمۇ؟

— شۇنداق، سىز توغرىلىق ھەممىنى بىلسەممۇ، بىلمىسەممۇ سىز
ئۆلۈشكە لايىق بولىدىڭىز. ھەممە ئادەمنىڭ ئاقىۋىتى شۇ. لېكىن بىرلا
پەرق باركى، بەزىلەر بۇنى بىلىدۇ، بەزىلەر بىلمەيدۇ. سىزنىڭ بۇنى
بىلگەنلىكىڭىزدىن خۇشالمەن.

— ئۇنداقتا نېمىشقا ئۆلۈشۈمگە يول قويمايسىز؟

— بۇنىڭغا كېچىكىپ قالىدىڭىز، چۈنكى سىزنىڭ ئورنىڭىزدا باشقا
بىرى ئۆلدى.

— ھاياتىمنى ئۆزگەرتىشىم ئۈچۈن كېچىكىتىم، لېكىن ئۆلۈشۈم
ئۈچۈن كېچىكىكىنىم يوق.

— دەل ئەكسىچە، ياتمە، ھاياتىڭىزنى ئۆزگەرتىشىڭىز ئۈچۈن
تېخى كېچىكىمىدىڭىز، لېكىن ئۆلۈش ئۈچۈن كېچىكىتىڭىز.

— ئۆلۈش ئۈچۈن كېچىكىتىممۇ؟ — ئۇ بېشىنى بۇراپ ماڭا
قاراپ، — چۈشەنمىدىم، — دېدى.

— سىزگە بىر ۋەقەنى سۆزلەپ بېرەي. بارابباس دېگەن ئىسمىنى
ئاڭلىغانىدىڭىز؟

— ھەزرىتى ئەيسا قولغا ئېلىنغان چاغدا زىنداندىكى قاتلىمۇ؟

— شۇنداق، يەھۇدىيلارنىڭ ھېيتىدا بىر مەھبۇسنى ئازاد قىلىش
ئادىتى بار ئىدى. ۋالىي پىلاتۇس يەھۇدىيلاردىن كىمنى ئازاد قىلىشنى
تەلەپ قىلىدىغانلىقىنى سورىدى. شۇ چاغدا ئۇلار ئەيسانى تەلەپ
قىلدىمۇ بارابباسنىمۇ؟

— ئېسىمدە قېلىشىچە، بارابباسنى تاللىدى.

— توغرا، ئەمدى ئويلاپ كۆرۈڭكى، بارابباس ئەركىن ئىدى ۋە ئۇ مۇقەددەس جۈمە كۈنى يېرۇسالېم كوچىلىرىدا يۈرەتتى. ئۇ خالايقنىڭ يېرۇسالېمنىڭ سىرتىدىكى «باش سۆڭەكسىمان تۆپىلىك» دېگەن جايغا قاراپ ئاققانلىقىنى كۆردى ۋە ئۇلار بىلەن بىللە باردى. ئۇ يەرگە بارغىنىدا كىمنى كۆردى؟

— كرىستقا مىخلانغان ئەيسانى.

— يېزا مەكتىپىدە ياخشى تەلىم ئېلىپسىز.

— بۇ ۋەقەنى كۆپ قېتىم ئاڭلىدىم، لېكىن مەندە ھېچقاچان تەسىر قالدۇرمىغانىدى.

— ئەمدى قۇلاق سېلىڭ. بارابباس زىنداندا بىللە ياتقان بۇرادىرىنى تونۇدى ۋە بىردىنلا چۈشەندىكى، ئەيسا ئۇ يەردە بولمىسا ئىدى،... بۇ جۈملىنىڭ ئايىغىنى چۈشۈرەلەمسىز؟

— ... ئۇنىڭ ئورنىدا مەن بولاتتىم، — دېدى پاتىمە.

— شۇنداق پاتىمە، ئۇنىڭ ئورنىدا سىز بولاتتىڭىز ۋە مەن بولاتتىم. ھەر ئىككىلىمىز بولاتتۇق.

يەنە جىم بولۇپ قالدۇق ۋە سۇنىڭ ئۆركەشلەپ ئېقىشىنى تاماشا قىلدۇق. بىر ھازادىن كېيىن ئۇ ماڭا قاراپ:

— سۆزىڭىزنى داۋاملاشتۇرۇڭ، — دېدى.

— بارابباسنىڭ نېمىلەرنى ئويلايدىغانلىقىنى مۆلچەرلەپ كۆرەيلى. «ئەيسانىڭ ئۆلۈشى ناھەقتۇر. قاتىل ئۇ ئەمەس، مەن. ئۆلۈمگە لايىق بولغان ئۇ ئەمەس، مەن» دەپ ئويلىغان بولۇشى مۇمكىن. بارابباس، «ئەمدى بىردىنبىر قىلىدىغان ئىشىم ئۆزۈمنى ئۆلتۈرۈش» دېگەن بولسا، بۇنىڭغا نېمە دەيسىز؟

— بۇ ئەخمەقلىق بولىدۇ.

— شۇنداق، خۇددى سىزگە ئوخشاش. دەرياغا سەكرىگەن بولسىڭىز سىزمۇ ئەخمەقلىق قىلغان بولاتتىڭىز. بەك كېچىكىپ قالدىڭىز پاتىمە. سىز رازى بولغان ئۆلۈم جازاسىنى ئەيسا مەسھ تارتتى. ئۇنىڭ ئۆلۈمىدىن بۇيان ھەرقانداق ئۆزىنى ئۆلتۈرۈۋېلىش ۋەقەسى

ناھايىتى كېچىككەن ئىش بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ ھاجىتى قالمىدى. سىز بارايباستەك ئەركىن.

— مەن ئەركىنمۇ؟ — ئۇ كەينىگە بۇرۇلدى ۋە سالاسۇنغا يۆلىنىپ، يۈزۈمگە سىنىچىلاپ قارىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن ئۈمىدسىزلىك كۆرۈنۈپ تۇراتتى، — مەن ئەركىنمۇ؟ — دەپ ئاچچىق كۈلۈپ قويدى ئۇ، — مەن ئۆيگە سولاپ قويۇلغاندەك تۇرىمەن. ئىشىك سىرتىدىن تاقالغان. ئۇ تۇتقۇچى يوق بىر ئىشىك.

— ئىبادەتخانىدىن بالدۇر كېتىشىڭىزنىڭ سەۋەبى مۇشۇمدى؟

— شۇنداق، ئاخىرقى ئۈمىدلىرىمنىمۇ يوققا چىقارغانىدىڭىز.

كۆزلىرىمنى يۈمدۈم. نېمە قىلغاندىمەن؟ قانداق بىر مەسلىھەتچى بولۇپ قالغاندىمەن؟ — دەپ ئويلىدىم.

پاتىمە:

— چېدىرغا كىردىم ۋە ئۇنىڭ ئۆگزىسى يوقلۇقىنى بىلدىم. ئىچىگە يامغۇر چۈشۈۋاتاتتى، لېكىن قانداقتۇ تاشقىرىغا چىقالمايتتىم. مەن قورقۇنچىلۇق قۇلۇپلانغان بىر جايدا ئىكەنلىكىمنى ھېس قىلدىم. سىرتقا چىقىپ خالىغان يەرگە بارغۇم كەلدى.

كۆزلىرىم يۇمۇلغان ھالدا ئۇنىڭ ئالدىدا تۇراتتىم.

— پاتىمە، مەن، ... دەپ تىترەپ كەتتىم.

— ئوي-ئۇچاقلىق بولغان-بولمىغانلىقىمنىڭ نېمە ئەھمىيىتى بار؟ سىز «بۇنىڭدىن كېيىن ئۇلار بىر جۈپ جورا بولىدۇ. ئۆزلىرى خالىمىسىمۇ جورىدۇر» دېدىڭىز. مەنمۇ ئامالسىز جورا بولدۇم.

ئۇ ئۈمىدسىزلىك ۋە غەزەپ ئىچىدە ئۆزىنى ئۇنتۇغان ھالدا ۋاقىراشقا باشلىدى:

— مەن تامغىلاندىم. سىز «تەننىڭ ئۈستىدە ئۆچمەس بىر تامغا بار» دېدىڭىز. مەن تامغىلاندىم، تامغىلاندىم، تامغىلاندىم. پەقەت يوهان بىلەن ئەمەس، ئۇنىڭدىن بۇرۇنمۇ ئەڭ ئاز بولغاندا ئالتە

كشى بىلەن. ئىشىكىم ئالتە قېتىم تاقالدى. ئۇ باشقا-باشقا ئالتە ئىشىك بولسىمۇ، قۇلۇپلارنى چاقىدىغان ھېچكىم يوق.

— بىر تەن. شۇنداق، بىر تەن، — دەپ سۆزنى داۋاملاشتۇردى پاتىمە، — لېكىن سىزنىڭ ئېيتقىنىڭىزدەك، ئۆرۈم ۋە مەن ئىگە بولغان نەرسىلەر بىلەن ئەمەس، پەقەت بۇ زىيانلىق، ئىپلاس، تامغىلىق تېنىم بىلەن قالدىم. ئۆزىڭىزنى ئۆز تېنىڭىزدىن جۇدا قىلالمايسىز، دېدىڭىز، خوپ جۇدا قىلالمايمەن. نىكاھلىق ئەمەسمەن، شۇنداقتىمۇ ئاجرىشالمايمەن.

پاتىمە مۇشۇ كۆۋرۈكتىن سەكرىگەن بولسا، بۇ يوهاننىڭ ئەمەس، مېنىڭ گۇناھىم بولاتتى. مەن: «مېنى كېچىدە ئويغاتقان سەن، ماڭا ئېيتىدىغان سۆزنى ئۆگەت. جەننەت بىلەن دۇنيا، ئۆلۈم بىلەن ھاياتلىق ئارىسىدىكى بۇ كۆۋرۈك ئۈستىدە ماڭا يول كۆرسەت» دەپ خۇداغا يېلىندىم.

— ئىبادەتخانا ياشلار بىلەن تولغانىكەن — دېدىم مەن پاتىمەگە قاراپ، — ئۇلار تېخى چېدىرلىرىنى قۇرمىغان. ئۇلارنى ئويغىتىش ۋە ئۇلارنىڭ تەقدىرىمۇ سىزنىڭكىدەك بولۇپ قېلىشنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۈچۈن شۇنداق سۆزلىگەندىم. ئەلۋەتتە سىز ئۈچۈن كېرەكلىك بولغان سۆز ئۇ سۆزلەر ئەمەس ئىدى.

— ئەمەسمەن ئۈچۈن كېرەكلىك بولغان سۆز قايسى؟ — ئۇ يەنە كەينىگە بۇرۇلۇپ سالاسۇنغا يۆلىنىۋالدى.

— ئىشىكلەر بىر، ئالتە، ياكى يۈز بولسىمۇ، ئۇنى سىرتتىن ئاچالايدىغان خۇدا بار.

— ئۇ مېنى ئۆز تېنىمدىن جۇدا قىلالامدۇ؟

— بۇ ئىنسانلارنىڭ قولىدىن كەلمەيدۇ. لېكىن خۇداغا ھەممە ئىش ئاسان.

— ئۇنداقتا، خۇدا مۇمكىن بولمايدىغان ئىشنى ماڭا قانداق قىلىدۇ؟

— سىزگە تېخى ۋەقەنىڭ ئاخىرىنى ئېيتىمىدىم. باراباس ئەيسا ئۇ

يەرگە مېخلانمىسا، ئۆزىنىڭ شۇ يەرگە مېخلىنىدىغانلىقىنى بىلدى. لېكىن بارايىاس ئىشنى ئۇ يەردە تاشلاپ قويىمىدى، ئۇ كەينىگە ياندى. كەينىدە كرىست، ئالدىدا دۇنيا بولسىمۇ، ئۇ مەن ئۈچۈن ئۆلدى. مەنمۇ ھېچ بولمىغاندا ئۇنىڭ ئۈچۈن ياشايمەن، — دېدى.

پاتىمە لام-جىم دېمىدى. شۇ ئان ئەقلىمگە ئەيسانىڭ بىر سۆزى كەلدى. ئۇنى پاتىمەگە دەپ بەردىم. ئەيسا زىنا قىلغان ئايالغا شۇنداق دېگەندى: «مەن سېنى سوراققا تارتمايمەن. قايتىپ كەت ۋە بۇندىن كېيىن گۇناھ سادىر قىلما.»

— ئۇنداق بولسا، مەن قەيەرگە كېتىشىم كېرەك؟

— مەن تېلېفوندا ئېيتقان «زەبۇر» نىڭ 27-بايىنى ئوقۇدىڭىزمۇ؟

— ئوقۇدۇم ۋە ماڭا تېگىشلىك ئايەتنى تاپتىم.

— ئېيتىپ بېرەلەمسىز؟

— «ئاتا-ئانىم مېنى تاشلىۋەتتى.» ماڭا ھەممە نەرسە ئاستىن-ئۈستىن بولدى.

سز لېكسىيەڭىزدە سۆزلىگىنىڭىزدەك ئەمەس ئىكەن. ئاتا-ئانىمىدىن ئايرىلغان مەن ئەمەس، ئۇلار مېنى تاشلىۋەتتى.

— ئۇ ئايەت سىزگە قارىتا ئېيتىلغان ئەمەس، لېكىن شۇنداق بولغان تەقدىردە، ئۇنىڭ قانداق ئاياغلاشقانلىقىنىمۇ ئاڭلىشىڭىزغا توغرا كېلىدۇ: «ئاتا-ئانىم مېنى تاشلىۋەتسىمۇ، لېكىن خۇدا مېنى قوبۇل قىلىدۇ.»

— ئۇنداقتا خۇدا قەيەردە؟

— مانا ھازىر مەن ئۇنىڭ نامدا گەپ قىلىۋاتىمەن. مەن سىز ئۈچۈن ئۇنىڭ باياناتچىسىمەن. سىزگە تۈنۈگۈن مېنى ناھايىتى خۇرسەن قىلغان ۋە سىزگە ماس كېلىدىغان ئايەت، دەپ ئويلىغان ئايەتنى ئېيتىپ بېرىشىمگە رۇخسەت قىلىڭ. «بېشىمغا ئېغىر كۈنلەر كەلگەندە ئۇ مېنى قانات ئاستىغا ئالىدۇ، ئۆزىنىڭ مۇقەددەس چېدىرىدا ئامانلىققا ئىگە قىلىدۇ ۋە مېنى ئويۇلتاش ئۈستىدە مەزمۇت تۇرغۇزىدۇ» («زەبۇر» 27-باب 5-ئايەت).

— ياق، — دەپ جاۋاب قايتۇردى پاتىمە، — يەرەميا پەيغەم-
بەرنىڭ سۆزى ماڭا تېخىمۇ ماس كېلىدۇ؛ «چېدىرىم ئۆرۈلدى، ھەممە
تانلىرى ئۈزۈلدى. پەرزەنتلىرىم مەندىن يىراقلاشتى. ئۇنى قايتا تىكىپ
بېرىدىغان ھېچكىم يوق، پەردىلىرىنى ئېسىپ بېرىدىغانمۇ
ھېچكىم يوق.» شۇنى ئۇنتۇماڭ، پەرزەنتلىرىمنى ئالدۇرۇۋەتتىم،
ئۇلارنى ئۆلتۈردۈم. ئەمدى چېدىرىمنى قايتا قۇرىدىغان، پەردىلىرىنى
ئاسىدىغان ھېچكىم يوق.

— لېكىن بار، پاتىمە. خۇدا شەخسەن ئۆزى سىزنىڭ
چېدىرىڭىزدۇر.

— مەن ئائىلە قۇرماي، ئۆز ئالدىمغا يالغۇز ياشىساممۇ، بىر چېدىر
بولۇشى مۇمكىنمۇ؟

— بولىدۇ. كەم-كۈتسىز، يامغۇر ئۆتمەس، ئۆگزىسى بار چېدىرىڭىز
بولىدۇ. ھەممە نەرسىسى تولۇق بىر چېدىر، يەنى بېشىڭىزغا كۈن
چۈشكەندە پاناھلانغىدەك بىر پاناھگاھىڭىز بولىدۇ.

ئۇ يەنە پوتەيگە بۇرۇلدى. لېكىن بۇ قېتىم سۇغا قارىمدى. ئۇنىڭ
كۆزلىرى دەريانى بويلاپ ئۇيۇقلارغا تىكىلدى. سۈپسۈزۈك ئافرىقا ئاسمىنى
زېمىنىنى كۆمۈش رەڭگە كىرگۈزگەنىدى. تاڭ بەلگىسى كۆرۈندى.

— خۇدانىڭ چېدىرىغا مانا بۇ گۇناھلىرىم بىلەن كىرەلمەيمەن.
خۇدانى ئۇنتۇدۇم، ئۇنى ھاياتىمنىڭ سىرتىدا قالدۇردۇم.

— ئۇ سىزنى ئۇنتۇمىدى. لېكىن گۇناھلىرىڭىزنى ئۇنتۇدى.

— گۇناھلىرىمنى بىلمەستىن قانداقچە بونداق دېيەلەيسىز؟

— گۇناھلىرىڭىزنى بىلمىسەممۇ، شۇنداق دەپ قەتئىي ئېيتالايمەن.

— خۇدا ئۇلارنى ئۇنتۇغاندىچۇ؟

— ھېچ گۇناھ سادىر قىلمىغاندەك بولسىز.

— بۇنىڭغا ئىشەنمەيمەن. ماڭا ئويلىنىشقا ۋاقىت بېرىڭ.

چېدىرىمنى تىكۈپلىشىمغا ياردەم قىلىڭ.

— ياردەم قىلىمەن.

— ئەمدى ئۆيگە كېتەلمەيمەن. قورقىمەن.

— ئۇنداقتا ئاۋۋال دانيەلنىڭ ئۆيىگە بارغىنىمىز ياخشى.
موررىسقا ئىشارەت قىلدىم. ئۇ ماشىنىسىنى ئوت ئالدىرۇپ
يېنىمىزغا كەلدى. پاتىمەنى ئۇنىڭ يېنىغا ئولتۇرغۇزۇپ، ئۆزۈم
كەينىدە ئولتۇردۇم.

— سېنى ساقلىتىپ قويغانلىقىمنى كەچۈر، — دېدىم.
— ھېچقىسى يوق. مەنمۇ بىكار ئولتۇرمىدىم، — دەپ قويدى
موررىس.

— مەنمۇ شۇنداقمىكىن دېگەننىم موررىس.
موررىس يېنىدا ئولتۇرغان بۇ بىچارە يولۇچىغا كۆز قىرىدا قاراپ
قويۇپ ماشىنىسىنى ھەيدىدى. دانيەلنىڭ ئۆيىگە كەلگىنىمىزدە،
دەرۋازىنىڭ ئۈستىدە ئەستەر تەرىپىدىن يېزىلغانلىقى ئېنىق بولغان
كىچىك بىر ئىزاھاتنى كۆردۈق. ئۇنىڭدا مۇنداق يېزىلغانىدى:
«قەدىرلىك دوستۇم. ئەگەر مۇمكىن بولسا، ئەتىگەن سائەت 8
بىلەن 9 ئارىلىقىدا، ياكى كەچ سائەت 5 بىلەن 6 ئارىلىقىدا
كەلگەيسىز.» ھازىر ۋاقىت ئەتىگەن سائەت 5 بىلەن 6 ئارىلىقىدا
ئىدى. بۇ قېتىم دانيەلگە ئۆگەتكىنىمگە خىلاپلىق قىلىشقا
مەجبۇر ئىدىم. دەرۋازىنى خېلى ئۇزۇن قاشتۇق. جاۋابىنى پەقەت
موررىس ئۇلارنىڭ ياتاق ھۇجرىسىنىڭ دېرىزىسىنىڭ قايىقىنى
ئۇرغاندىن كېيىن ئالدۇق.

— كىم؟

— بەزى سەھەردىكى مېھمانلار شۇنداق ئىنتىزامسىزكى، ئىش
ۋاقتىڭىزغىمۇ قارىمايدۇ. مەن ۋالتېر، — دېدىم.

دانيەل دەرھال مۇنچا كىيىمىگە يۆگىنىپ چىقىپ دەرۋازىنى ئاچتى.

— نېمانچە سەھەردە تۇرۇپ كەتتىڭىز؟

— كېچىلىك ئىسمىنىدىن قايتتۇق، — دېدى موررىس.

دانيەل بىر ماڭا، بىر پاتىمەگە ۋە بىر موررىسقا قارايتتى.

ھەقىقەتەن غەلىتە كۆرۈنەتتۇق.

— ئۆيىگە مەرھەمەت.

ئەھۋالنى قىسقىچە ئۇقتۇردۇم، ئاندىن يوهانغا كىمنىڭ تېلېفون بېرىشىنى تالاش-تارتىش قىلىشتۇق. پاتىمە رەت قىلدى. دانىيەل ئۆزى تېلېفون قىلماقچى بولدى. بىراق پاتىمە يوهاننىڭ ئۆزىنىڭ بار بېرىشىنى بىلىپ قېلىشىدىن قورقاتتى. ئۇ دانىيەلدىن ئۆزىنىڭ بار بېرىشىنى ئېيتماسلىقىنى ئۆتۈنۈپ سورىدى.

— بۇ ئەھۋالدا ئۇنى مېنىڭ چاقىرىشىمنىڭ مۇۋاپىق بولىدىغانلىقىدىنمۇ گۇمانلىنىمەن، — دېدىم مەن، — ھېچ بولمىغاندا پاتىمە قەتئىي بىر قارارغا كەلگىچە يوهان بىلەن سۆزلەشمىگەنمۇ تۈزۈك، ئۇ مەندىن خاپا. پاتىمە، سىز ئۇنىڭغا بىزنىڭ تېلېفوندا قىلىشقان سۆزلىرىمىزنى ئېيتقانمىدېڭىز؟

— زادى دېمىگەنتىم.

— لېكىن مەينەت قوللىرى ھەققىدە ئېيتقانلىرىمنى بىلىدىكەنغۇ.

— تېلېفوندا سۆزلەشكەنلىرىمىزنى لېنتىغا ئېلىۋاپتۇ.

— ھەممىسىنىمۇ؟

— ھەممىسىنى. تۈنۈگۈن كەچقۇرۇن تېلېفونغا ئۇلاغلىق بىر ئۇنئالغۇنى كۆردۈم. ئۆيگە بارسام مېنى ئۇرۇشىدىن قورقتىم. كېيىن سىزنىڭ تۇتقۇچى يوق ئىشك توغرىسىدا ئېيتقانلىرىڭىزنى ئاڭلاپ، ئۆزۈمنى ئۆيدە ھېس قىلغىنىمدىنمۇ يامان ئەھۋالدا ھېس قىلدىم ۋە پۈتۈنلەي ئۈمىدسىزلەندىم. يا يوهاننىڭ يېنىغا، يا ئاتا-ئانىمىڭ يېنىغا كېتەلمەيتتىم، يا سىزنىڭ يېنىڭىزغا بارمايتتىم...

ئاخىرىدا يوهانغا موررىپىنىڭ تېلېفون بېرىشى لايىق تېپىلدى. لېكىن ئۇ زادى جاۋاب ئالالمىدى.

شۇ ئارىدا ئەستەرىيىڭى ئويغانغان بوۋىقىنى كۆتۈرۈپ كىرىپ كەلدى. ئۇنى پاتىمە بىلەن تونۇشتۇردۇم.

— بۇ قىز ناھايىتى ھېرىپ كەتتى. ئۇ ئىنتايىن مۇھىم بىر قارارغا كېلىشى كېرەك، بىراق ئالدى بىلەن دەم ئالسۇن، — دېدىم.

— ئەلۋەتتە، قارشى ئالىمىز، — دېدى ئەستەرىيى.

— بىرئاز دەم ئېلىۋالغاندىن كېيىن ئۇنىڭ بىلەن سۆزلىشىشىڭىزنى سورايمەن، — دېدىم.

دانيەل چۈشىنىشلىك ھالدا كۈلۈمسىرىدى. ئەستەرمۇ تەستىقلىدى.

— ئايالىڭىز قاچان كېلىدۇ، — دەپ سورىدى ئەستەر.

— كەچقۇرۇن سائەت تۆتتە. لېكىن ئايروپىلان ئۆز ۋاقتىدا كەلسە، — دېدىم.

— ماقۇل، ئەستەر بىلەن ئىككىمىز سائەت ئۈچتە سىزنى ئالغىلى مېھمانخانىغا بارىمىز. خالىسىڭىز كەچلىك تاماقنى تۆتىمىز ئايرودرۇم تاشخانىسىدا يەيلى، — دېدى دانيەل.

ماقۇل كۆردۈم ۋە موررىس بىلەن بىللە چىقىپ كەتتۇق. موررىس مېنى مېھمانخانىغا ئېلىپ كېتىۋاتقاندا، ئاۋۋال ناھايىتى جىمجىت ماڭدى، كېيىن سۆز باشلاپ:

— بۇنىڭدىن بۇرۇن تېلېفوندا قىلىشقان سۆزلىرىڭىزنى لېنتىغا ئالدۇرغانىدىڭىز؟ دەپ سورىدى.

— ياق، موررىس، بۇ ئىشنى ھېچ ئويلىمىدىم.

— لېكىن يوهاننىڭ ئۆزىنىڭ سىرتقى كۆرۈنۈشى ھەققىدە بىر تەنقىدكە ئېھتىياجى بولسا كېرەك، بەلكىم دېگىنىڭىز ئۇنىڭغا پايدا قىلغاندۇ.

— موررىس، ئەگەر خۇدانىڭ بەزىدە بىزنىڭ خاتالىقلىرىمىزنى ئىجابىي جەھەتكە بۇرايدىغانلىقىنى بىلمىسەم، بۇ خىزمەتتىن دەرھال ۋاز كېچىشىمگە توغرا كېلىدۇ. مەسىلەن ئىچىدىن قۇلۇپلانمىغان ئىشىك چۈشەنچىسى شۇنداق ئىدى. ئۇ چۈشەنچە توغرا بولسىمۇ، لېكىن پاتىمە ئۈچۈن شۇ چاغنىڭ ئۆزىدە خاتا ئىدى.

— شۇنداقسىمۇ خۇدا بۇنى پاتىمەگە ئىشلەتتى، دېدى موررىس قايتىلاپ.

— خۇدانىڭ مېھىر-شەپقىتى دېگىنىمىز مانا شۇ موررىس، بۇ خۇددى بىلىارت ئويۇنىغا ئوخشايدۇ. شارنى خاتا تەرەپكە ئۇرساقمۇ

خۇدا ئۇنى توغرا تەرەپكە ماڭدۇرۇپ، بېرىشقا تېگىشلىك تەرەپكە، يەنى تۈشۈككە چۈشۈرىدۇ.

مېھمانخانغا يېتىپ كەلگەن ئىدۇق. موررىس خۇددى ئافرىقىلىقلارنىڭ ئەدەب قاندىسى بويىچە زالغىچە ماڭا ھەمراھ بولۇپ كىردى. زالدا يوهان كۈتۈپ ئولتۇراتتى. ئۇ بىئارام ۋە ئۇيقۇسىز كۆرۈنەتتى، لېكىن چىرايلىق كىيىنگەندى.

سالاملاشقىنىمىزدىن كېيىن ئۇنىڭغا ئەھۋالنى مەلۇم قىلدىم. ئاندىن ئويللىنىۋېلىشى ئۈچۈن بىر پەس جىم تۇردۇم. ئۇنىڭ ئۆز-ئۆزى بىلەن كۈرەش قىلىۋاتقانلىقى كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ئاخىرىدا: — سىزگە بىرلا نەرسىنى ئېيتماقچىمەن. پاتىمە قانداق قىلسا ئۆز ئىختىيارى، مېنىڭ يېنىمدا قالسىمۇ بولىدۇ، قايتىپ كەتسىمۇ بولىدۇ، — دېدى.

— رەھمەت سىزگە يوهان. بۇ سۆزىڭىزگە قوشۇلمەن. ئۇنىڭغا پاتىمەنىڭ قارارنى يەتكۈزۈشكە ۋەدە قىلدىم. ئۇ قايتىشىدا سوغۇق مۇئامىلە قىلىسىمۇ، ھەر ھالدا تىنچ كەتتى. ئۇ مېھمانخاندىن چىقىپ كېتىۋاتقاندا، كەينىدىن قاراپ تۇرۇپ ئىختىيارسىز بىئاراملىق ھېس قىلدىم. بۇنى قانداق ھايات دېيىشكە بولىدۇ؟ بەلكىم ئۇ ياۋروپادا بىرەر دەرت تارتقان بولسا كېرەك. بەلكىم باشلىقى بىلەن ئۇرۇشۇپ قالغان ياكى پۈتۈشۈپ قويغان توبى بۇزۇلۇپ كەتكەن بولۇشى مۇمكىن، ياكى بولمىسا نىكاھتىن بۇرۇن بالا تېپىپ قويغان ۋە ياكى ئايالى بىلەن ئاجرىشىپ كەتكەن، ياكى ئاجراشمىغان بولسىمۇ، يىراققا كەتسەم مەسىلە بىر تەرەپ بولار، دەپ ئويلىغان بولۇشى مۇمكىن، بىراق يۇرتىدىن ئايرىلىشى ھېچقانداق مەسىلىنى ھەل قىلالمايدۇ.

تېخىچە چوڭقۇر خىيال ئىچىدە موررىسقا قارىدىم ۋە ئۇنىڭ قىلغان ياردىمى ئۈچۈن قايتا-قايتا رەھمەت ئېيتتىم. بىر-بىرىمىزگە خەيرلىك كېچە، يەنى خەيرلىك سەھەر تىلىدۇق. يانقىمىنىڭ ئاچقۇچىنى ئېلىۋېتىپ باش ئاپپارات خادىمىغا

ئۇخلىۋېلىشىم ئۈچۈن چۈشكىچە ھەرقانداق تېلېفوننى ئۇلاپ بەرمەسلىكى ۋە ئىزدەپ كەلگۈچىلەرنىمۇ كىرگۈزمەسلىكىنى تاپىلىدىم ھەمدە:

— لېكىن ئۇلارغا سىلىق مۇئامىلە قىلىپ، مېنىڭ سەھەر سائەت ئۈچتە تۇرۇپ كەتكەنلىكىمنى ئۇقتۇرۇپ قويۇڭ. مېنى ئىزدىگۈچىلەرنىڭ كۆپچىلىكىنىڭ ھەل قىلىدىغان مەسلىھىتى بار، شۇڭا ئۇلارغا ئىنتايىن ياخشى مۇئامىلىدە بولسىڭىز، — دېدىم.

— سىز نېمە ئىش قىلىسىز ئەپەندىم؟

— كىشىلەرنىڭ مەسلىھىتىگە قارىتا ياردەم بېرىشكە تىرىشىمەن. باش ئاپپارات خادىمى يەنە بىر نېمىلەرنى دېمەكچى بولغانلىقىنى سەزدىم، بىراق باشقا خادىملار دىققەت بىلەن ئاڭلىشىپ تۇراتتى. شۇڭا ئۇ تەلپىمنى ئورۇنداشقا ۋەدە بېرىپ، ئورنىغا قايتىپ ئولتۇردى. ياتقىمغا چىقىپ، ياتار-ياتمايلا ئۇيىقىغا كەتتىم.

8

تېلېفون ئاۋازى بىلەن ئويغىنىپ كەتكىنىمدە دەل چۈش بولغانىدى.

— سىزنى ئويغىتىۋەتكەنلىكىم ئۈچۈن ئەيۇ سورايمەن. سىزگە بىر تېلېفون بار ئىدى،— دېدى باش ئاپپاراتچى خادىم.

— بولدى، مېنى ئىزدىگۈچىلەر كۆپ بولدىمۇ؟ — دەپ سورىدىم.

— ھەئە، بولدى، تىموتىي، مەريەم ئىسىملىك ئەر-ئايال سائەت

ئوندىن بۇيان سىزنى زالدا كۈتۈپ ئولتۇرىدۇ. سىز بىلەن سۆزلەشمەكچى ئىكەن.

— تامىقىمنى يەۋالغىچە كۈتۈپ تۇرۇشنى ئېيتىپ قويارسىز.

ئاندىن ئۇلارنى قوبۇل قىلىمەن.

— خوپ، يەنە بىر ئىش، مەنمۇ سىز بىلەن كۆرۈشمەكچى ئىدىم،

بولارمۇ؟

— بولمامدىغان، بۇ يەرگە چىقىشىڭىز قانداق؟

— مېھمانخانا خىزمەتچىلىرىنىڭ مېھمانلارنىڭ ياتقىغا كىرىشى

مەنى قىلىنغان. تېلېفوندا سۆزلىشىشىمىزگە توغرا كېلىدۇ.

— ئىشىڭىز قاچان ئاياغلىشىدۇ؟

— كەچ سائەت 11 دە.

— ناھايىتى ياخشى. بۇ كېچە ئۆيگە قايتىشتىن ئىلگىرى مېنى

ئىزدىيەلمەسنى؟

— ھەئە، رەھمەت سىزگە.

كېيىن تېلېفوننى ئۇلاپ بەردى. تېلېفون بەرگەن ئەستەرى ئىدى. ئۇ

پاتىمەنىڭ دەم ئالغانلىقىنى ۋە ئۇنىڭ بىلەن خېلى ئۇزۇن سۆزلەشكەنلىكىنى مەلۇم قىلدى. پاتىمە تېخى قانداق قىلىش ھەققىدە بىر قارارغا كەلمىگەن ۋە نېمە قىلىشنى بىلمەي قىيالماقتا ئىكەن.

— ئۇنىڭغا ھازىرچە بىزنىڭكىدە تۇرۇشنى ئېيتتىم.

— ياخشى بوپتۇ، ئەستە، سىزگە رەھمەت ئېيتىمەن. ئەگەر ئۇ يەنە بىر كۈن كۈتەلسە، ھەل قىلىش چارىسى تېپىلاتتى. دەرۋەقە، سىلەرنىڭكىدە تۇرۇشى كۆڭۈلدىكىدەك بىر ھەل قىلىش چارىسى ئەمەس. بۇ پاتىمەنىڭ ئەڭ مۇھىم ئېھتىياجىنى ھەل قىلالمايدۇ. ئافرىقىدىكى «جەمەتلىك ئائىلە» ھەققىدە خېلى كۆپ نەرسىلەرنى ئوقۇغان بولساممۇ، لېكىن مەن تېخى چۈشەنمەي كېلىۋاتقان بىر نەرسە بار. بۇنداق بىر جىددىي ئەھۋالغا يولۇققاندا، ياردەم قىلىدىغان ئىنسانمۇ يوقتەك كۆرۈنىدۇ.

— جەمەتلىك ئائىلە شەھەرلەردە ئانچە كۆرۈلمەيدۇ، لېكىن يېزىلاردا ھېلىمۇ بار.

— بىراق پاتىمە نىكاھ مۇراسىمىغا ئۈچ-تۆت يۈز كىشى چاقىرىدىغانلىقىنى ئېيتتى.

— كىشىلەرنى نىكاھ مۇراسىمىغا چاقىرىش بىلەن ياردەمگە چاقىرىش ئارىسىدا پەرق بار.

— راست، لېكىن پاتىمە ئۇلارنى دوستلار دېدى. ئۇلارنىڭ ئارىسىدا بىرەر مۇ ھەقىقىي دوستى بولماسمۇ؟ چۈشىنەلمەيدىغان يېرىم مانا شۇ.

— پاتىمە بىلەن بۇ مەسىلە ئۈستىدە سۆزلىشىشكە تىرىشمەن. بۇ شەھەرنى ناھايىتى ياخشى بىلىمەن. بۇ ئۇنداق ئاسان ھەل بولىدىغان مەسىلە ئەمەس، لېكىن پاتىمەنىڭ بىزنىڭكىدە تۇرۇشى ئۇنىڭ ئەڭ مۇھىم ئېھتىياجىنى ھەل قىلالمايدىغانلىقىنى ئېيتتى. قىنىڭىزدا نېمىنى كۆزدە تۇتتىڭىز؟ ئەڭ مۇھىم ئېھتىياج دېگىنىڭىز نېمىگە قارىتىلغان؟ دېمەكچى بولغىنىڭىز ئەر-خوتۇنچىلىقمۇ؟

— ياق، ئۇ شەرت بولالمايدۇ.
— ئۇنداقتا جنسىيەت دېمەكچىمۇسىز؟ جنسىيە مۇناسىۋەت بولماي ياشىيالمايدىغان ئەھۋالغا كەپتىمۇ؟
— ئۇنداق ئەمەستۇ. ئۇ جنسىيەت مەسلىسىدە قارا باسقان ۋە ئۇنىڭدىن بەزگەن بىر قىز.
— خوپ، ئۇنداقتا ئۇ يەنە نېمە ئىزدەيدۇ؟
— بىر ماكان.
— لېكىن ئۇنىڭغا ئۆيىمىزدىن ئورۇن بەردىمغۇ، — دېدى ئەستەر.

ئائىلىلىك كىشىلەرنىڭ ئائىلىلىك بولمىغانلارنىڭ مەسلىسىنى چۈشىنىشى ناھايىتى تەس، دەپ ئويلىدىم.
— ئەستەر، سىزنىڭ مېھماندوستلىقىڭىز ناھايىتى ياخشى. ئەمما پاتىمە ئۈچۈن تىلەيدىغىنىم، ئەڭ ياخشىسى ھەل قىلىش چارىسى تېپىش. ماكان دېگەندە، دېمەكچى بولغىنىم ياتاق ئەمەس. ئۇنىڭغا ئۆزىگە مەنسۇپ بولغان، ئۆز ماكانى بولغان، ئىشىكىنىڭ ئۈستىگە ئۆز نامى يېزىلغان، ئۆز ئۆيى سايمانلىرى بىلەن يېزەلگەن بىر ئۆي، يەنى ئۆزىنى راھەت ھېس قىلالايدىغان ۋە باشقىلارغا ئىشىكىنى ئاچالايدىغان بىر ئورۇن كېرەك. ئۇ ئۆمۈر بويى بۇنداق ماكانغا ئىنتىزار بولسا كېرەك، لېكىن زادى تاپالماپتۇ. ھازىر ماكان ئەمەس پەقەت بىر ياتاق تاپتى. ماكانسىزلىق جېنىدىن تۇيۇشنىڭ ئاساسلىق سەۋەبلىرىدىن بىرى.
ئەستەر بىر ھازا ئويلىنىپ ئاندىن شۇنداق دېدى:

— خوپ، مانا بۇلارنىڭ ئىچىدە خۇدانىڭ رولى قانداق؟ پاتىمەنىڭ ئەڭ زور ئېھتىياجى خۇدا ئىكەنلىكىنى چۈشەنمەمسىز؟
— شۇنداق، ئەستەر مەن چۈشىنىمەن.

— لېكىن سىز ئەڭ مۇھىم ئېھتىياج بىر ماكان دەۋاتسىز.
— دەل شۇنداق. ماكان تاپقان كىشى خۇدانىمۇ تاپىدۇ. خۇدانى تاپقان كىشى ئائىلىلىك بولسۇن-بولمىسۇن بىر ماكان تاپقان بولىدۇ.
— بۇنى يەنە بىر ئويلاپ كۆرەي. ئەر-خوتۇنچىلىقتا يول

كۆرسەتكۈچىگە ئېھتىياج بولغاندەك، يالغۇز ياشاشتىمۇ يول
كۆرسەتكۈچىگە ئېھتىياجىمىز بار دەپ قارايمەن، — دېدى ئەستە.
— شۇنداق، پۈتۈن قەلبىم بىلەن قوشۇلمەن. پاتىمە ھازىر نېمە
قىلىۋاتىدۇ؟

— بىر نېمىلەرنى يېزىۋاتىدۇ. نېمە يېزىۋاتقانلىقىنى بىلمەيمەن.
سورىمدىم.

— ياخشى.

— ھە راست، قايتا يوهاننىڭ يېنىغا كەتمەكچى بولسا قانداق
قىلىمىز؟

— قويۇۋېتىڭ، كېتىۋەرسۇن.

— ئۇنداقتا، ئۇ، ئۆي بىساتلىرىنى بىر تەرەپ قىلىش ئۈچۈن
مېنىڭمۇ ئۆزى بىلەن بىللە بېرىشىمنى تەلەپ قىلىشىچۇ؟
— ئۇ چاغدا بىللە بارسىڭىز بولىدۇ.

— لېكىن مەن...

— ئۇنداق بولغاندا يوهان بىلەن سۆزلىشىسىز. ئۇنىڭمۇ ياردەمگە
ئېھتىياجى بار. ئۇنىڭغا ياردەمنى سىز بېرەلەيسىز. بۇ جەھەتتە ماڭا
ئەپسىز. ئۇنىڭ كۆزىگە مەن بەك كۆرۈنۈپ قالىدىم.
— لېكىن ۋالتېر، ھازىرغىچە بۇنداق ئىشنى قىلىپ باقمىغانىدىم.
ھېچ تەجرىبەم يوق.

— ئاياللىق سەزگۈڭىزنى ئىشلەتسىڭىز كۇپايە قىلىدۇ. بۇ ھەقتە
كۆپ تەجرىبىڭىز بولغان تەقدىردىمۇ، بۇنداق سەزگۈ بولماي بىر
ئىشنى باشقا ئېلىپ چىققىلى بولمايدۇ. مەسلىھەتچىلىك بىر
بىلىم ئەمەس، بەلكى بىر سەنئەت.

— لېكىن مەن بۇ مەسلىدە نۆلگە تەڭ.

— مەنمۇ شۇنداق. ھەر ئىككىلىمىز نۆلگە تەڭ ئىكەنمىز، ئەستە.
تۈنۈگۈن كېچىدىن كېيىن ھېچكىم بۇنى مەندىن ياخشى بىلمەيدۇ.
ئۇنداق چاغلاردا خۇدا بىز ئارقىلىق ئىش قىلىدۇ. نۆلنىڭ ئالدىدىكى
سان ئۇ. مۇھىمى ئۇ.

— رەھمەت سىزگە، «نۆل» ئاكا.

— مەن سىزگە رەھمەت ئېيتىشىم كېرەك، «نۆل» سىڭلىم.
يوھانلارنىڭكىگە بارسىڭىز خۇداغا ئامانەت.

ئۇنىڭ جاۋابىنى كۈتمەيلا تۇرۇپكىنى قويۇۋەتتىم.

چۈشلۈك تاماقنى ھاپىلا-شاپىلا يەپ بولۇشۇمغا مەريەم بىلەن تىموتىي ياتقىمغا كىرىپ كەلدى. بۇلارنىڭ تۇرقىغا قارىغاندا بىر ئۆزگىرىش بار ئىدى. ئۆزلىرىدىن خېلى خاتىرجەمدەك كۆرۈنەتتى. كىرىلگەن ئولتۇرغاندىن كېيىن ئالدى بىلەن تىموتىي سۆز ئاچتى. مۇشۇنداق ئورۇنلاشتۇرۇلغانلىقى چۈشىنىشلىك ئىدى.

— سۆزلەشتۇق، — دېدى تىموتىي.

— قەيەردە؟

— ئاكاملارنىڭ ئۆيىدە.

— دېمەك، قانداق بولمىسۇن ھەم سۆزلىشىدىغان يېرىڭلار بار ئىكەن.

— شۇنداق، بار، — دېدى ئۇ كۈلۈپ تۇرۇپ، — بىز سۆزلەشتۇق ۋە خۇلاسغا كەلدۇق. تۈنۈگۈن مەريەم مۇناسىۋىتىمىزگە جىنسىيەت ئىشكىدىن كىردۇق دېگەندە، پۈتۈنلەي راست گەپ قىلمىدى، دېگەن. ئەمەلىيەت شۇكى، بىز مۇناسىۋىتىمىزگە مۇھەببەت دەرۋازىسىدىن كىردۇق. يەنى مۇھەببەت بىلەن جىنسىيەت ئىشكىلىرى ئارىسىدا ئايلىنىپ يۈردۈق. مېنىڭچە مۇناسىۋىتىمىزنىڭ بېشىدا ھەقىقىي مۇھەببەت بار ئىدى. شۇ سەۋەبتىن مۇھەببەت دەرۋازىسىدىن كىردۇق دەيمەن. لېكىن كىرگەندىن كېيىن جىنسىيەت دەرۋازىسىغا قاراپ ماڭدۇق، مۇھەببىتىمىزنى ئۇنتۇدۇق. بىر تەن بولدۇق، لېكىن دېگەندەك ئەمەس. تەنلىرىمىزدە ئورتاقلاشتۇق، لېكىن ئوي-پىكىرلىرىمىزدە ئورتاقلىق بولمىدى. بۇنى چۈشۈنە-چۈشەنمەي يېڭىدىن مۇھەببەتكە قايتماقچى بولدۇق، لېكىن بۇ قېتىم دەرۋازىنى تاپالمىدۇق.

— ئاخىرىدا «ياق» دەپ رەت قىلىشتىن قورقۇپ كەتتىم، — دېدى

مەريەم، — مۇھەببەتتە «ياق» دېگەن ئىبارە يوق، دەپ ئويلايتتىم ۋە قىزىرىشتىن نومۇس قىلاتتىم.

— قىزىرايىسىز، — دەپ سۆزىنى بۆلدۈم ئۇنىڭ، — تۈنۈگۈن بىز بۇ ئەھۋال ھەققىدە سۆزلەشكىنىمىزدە قىزىرىپ كېتىپسىزغۇ. تىموتىي ئاۋازىدا يېڭى بىر ئىشەنچ بەرگۈچى تەلەپپۇز بىلەن: — ئەمدى «ياق» لىرىغا ۋە قىزىرىشلىرىغا ھۆرمەت كۆرسىتىمەن، — دېدى.

— ناھايىتى ياخشى، — دېدىم، — بۇ بولسا دىئاگنوز، ئەمدى قانداق داۋالاش كېرەك؟

— ئىككى سوئالىمىز بار، — دەپ جاۋاب بەردى تىموتىي. ئۇنىڭ قىلىدىغان سۆزىنى تەپسىلىي تەييارلىغانلىقى يەنە بىر قېتىم مەلۇم بولدى. — بىرىنچى سوئال: ياش پەرقىمىز، بىلىم سەۋىيىمىز ۋە مىجەز-خاراكتېر جەھەتتىكى پەرقلەرنىڭ ئەر-خوتۇنچىلىقىمىزنى قانداقلا بولمىسۇن مۇۋەپپەقىيەتسىز قىلىدىغانلىقىغا ئىشىنىمىز؟ — بۇ ھەقتە بىر نېمە دېيەلمەيمەن. ھەر ھالدا مۇۋەپپەقىيەتسىز بولىدۇ، دېگەن بىر گەپ يوق. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ مۇۋەپپەقىيەتلىك داۋاملاشسا، بۇ خۇدانىڭ كۈچىگە ھەقىقىي بىر شاھىتلىق بولىدۇ.

— قانداق دەيسىز؟ — دەپ سورىدى تىموتىي. — ھەممە كىشى سىلەرنىڭ ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ ئايالىنى زوراۋانلىق بىلەن باشقۇرىدىغان ۋە ئۇنى پەقەت بالا تۇغۇپ بېرىدىغان بىر قورال دەپ قارايدىغان «ئېتىز تەسەۋۋۇرى» دىكى ئەر-خوتۇنچىلىق ئەمەسلىكىنى كۆرىدۇ. مەريەم ھېچقاچان ئېتىزنىڭ رولىنى ئوينىمايدۇ. ئۇ يا بىر ھەمراھ سۈپىتىدە نىكاھلىنىدۇ، ياكى زادى نىكاھلانمايدۇ. ئەتراپىڭىزدىكى كىشىلەر بۇنى ھېس قىلالايدۇ. «گۇۋاھلىق» ئىبارىسى بىلەن چۈشەندۈرمەكچى بولغىنىم مانا شۇ.

— لېكىن، ... — دېدى تىموتىي.

— لېكىن نېمە بولدى؟

— ھەر ھالدا ئەر-خوتۇنچىلىقىمىزنىڭ بۇزۇلىدىغانلىقىنى ئويلىمايدىغانلىقىڭىزنى، ھەمدە ئەگەر مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشسە بۇنىڭ ھەقىقىي بىر «گۇۋاھلىق» بولىدىغانلىقىنى ئېيتتىڭىز. دېمەك، بىر «لېكىن» بولۇشى كېرەك. ئىختىيارسىز كۈلۈپ كەتتىم.

— توغرا، ئەگەر مەريەم ئۆزىنى سىزدىن چوڭ تۇتسا ۋە ئەگەر سىز مەريەمنىڭ بەزى جەھەتلەردە ئالدىڭىزدا تۇرىدىغانلىقىنى كەمتەرلىك بىلەن ئېتىراپ قىلمىسىڭىز، ئەر-خوتۇنچىلىقىڭلار خەتەرلىك ئەھۋالدا قالىدۇ. مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشىشىڭلار ئۈچۈن ھېچ بولمىغاندا ئالاھىدە بىر تىرىشچانلىق بولۇشى كېرەك. مەريەم تىموتىينىڭ قولىنى تۇتقاندا تىموتىي قايغۇ بىلەن سۆزدى:

— سىزچە ئۈمىد بارمۇ يوق؟

— خەتەرنى بىلىش ۋە ئۇنىڭ ماھىيىتىنى چۈشىنىش بىلەن ھازىردىن باشلاپ يېرىم ئۈستۈنلۈككە ئىگە بولغان ھىسابلىنىسىز. لېكىن ئالاھىدە بىر ئىشنى بىر باشقا ئېلىپ چىقىش ئۈچۈن ئالاھىدە زور تىرىشچانلىق كۆرسىتىشكە توغرا كېلىدۇ. — لېكىن بىز ئاددىي كىشىلەرمىز. ئالاھىدە دېگەندەك تەرىپىمىز يوق.

— سىز ئالاھىدە بولمىسىڭىزمۇ، بەلكىم خۇدا سىزدە ئالاھىدە بىر ئىش قىلىشنى خالايدىغاندۇ.

— خۇداغا ئېتىقادى بولغان كىشىلەر سۈپىتىدە بۇنىڭغا جۈرئەت قىلالايدىغانلىقىمىزنى ئېيتماقچىمۇسىز؟ — دەپ سۆز قىستۇردى مەريەم.

— خۇدا بىلەن بىللە ئۆتكۈزىدىغان ھاياتنىڭ خۇسۇسىيىتى مۇۋەپپەقىيەتلىك بولۇش-بولماسلىقىڭلارنى بەلگىلەيدۇ. ئۇلار گەپ-سۆز قىلمىدى.

— ئەمدى ئىككىنچى سوئالىمىزغا كېلەيلى، — سۆھبەتنى

باشقۇرغان يەنە تىموتىي ئىدى، — ھەممىنى يېڭىباشتىن باشلىشىمىز مۇمكىنمۇ؟

— بۇنىڭ بىلەن نېمە دېمەكچى سىز؟
— خۇددى ئۈچ بۇلۇڭغا زادى كىرمىگەندەك باشتىن باشلاش، ئاستا-ئاستا مۇھەببەت دەرۋازىسىغا يېقىنلىشىش ۋە كېيىن ھېچبىر قەدەم تاشلىماي ھەر ئىككى تەرەپكە قاراپ ئىلگىرىلەش.
مەريەم ئۆزىگە خاس ئوچۇق ۋە ئۇدۇل سۆزلەش خاراكتېرى بىلەن قوشۇمچە قىلدى:

— دېمەكچىمىزكى، ناھايىتى چوڭقۇرلاپ كەتكەن بولساقمۇ، ھازىردىن باشلاپ نىكاھلىق بولغىچە ئۆزىمىزنى جىنسىيەتتىن تۇتۇۋالالامدۇق؟

— بۇ ئىشنى باشلاپ بولغان ئىكەنسىلەر، ھېسسىيات قوزغايدىغان تەسىرلەر تېخىمۇ كۈچىيدۇ. بۇ سىلەر ئۈچۈن ئاسانغا چۈشمەيدۇ، لېكىن مۇمكىن بولمايدۇ، دەپمۇ قارىمايمەن. بۇنى ئادەم كۈچى بىلەن پەقەت قىلغىلى بولمايدۇ، بۇنىڭغا خۇدادىن كەلگەن ئۆزىگە خاس پەزىلەت، يەنى پەۋقۇلئاددە كۈچ كېرەك. بىراق مەن باشقىلارنىڭ بۇنى قىلغانلىقىنى كۆردۈم.

— خوپ، نەتىجىسى قانداق؟
— ئومۇمەن بۇ ئەھۋال ئۇلارنىڭ مۇناسىۋەتلىرىنى چوڭقۇرلاش- تۇردى. جىنسىيەتنى تاشلىغىنىدا بىر-بىرىنى تېخىمۇ چوڭقۇر تونۇيدىغان بولدى ۋە بىر-بىرىگە ياردەم بېرىشتى.

— بىز بىر-بىرىمىزگە قانداق ياردەم بېرىشىمىز كېرەك؟ — دەپ سورىدى مەريەم ئۇنى بىلىۋالماقچى بولۇپ.

— خەتەرلىك ئەھۋاللاردىن ئۆزۈڭلارنى تارتىڭلار. مەسىلەن، كېچىدە ماشىنا بىلەن سەيلىگە چىقىشنى توختىتىڭلار. بىر-بىرىڭلار بىلەن ئوچۇق-ئاشكارا سۆزلىشىڭلار. ئەگەر بىر ئىش يامان بولسا، ئۇنى ياخشى دەپ كۆرسەتمەڭلار.

— بۇ ئەھۋال بىزنى يىرىكلىككە ئېلىپ بارماسمۇ؟

— ئەلۋەتتە ئېلىپ بارىدۇ. ئۇنداق بولسا مەيلى. ھازىر نۇرغۇن مەسىلىلەر كىشىلەرنىڭ قىيىنچىلىقتىن، يىرىكىلىشىشتىن ۋە مۇشكۈللۈكلەردىن ئۆزىنى قاچۇرۇشىدىن ئوتتۇرىغا چىقماقتا. لېكىن مەن قارشىلىق كۈچىنىڭ ئىجابىي ئىش ئىكەنلىكىگە ئىشىنىمەن. ئۇ تەرەققىي قىلىش ۋە يېتىلىش جەريانىغا باغلىق. كۈنلەرنىڭ بىرىدە قارشىلىق كۈچىگە بەرداشلىق بېرىشنى ئۆگىنىشىڭىزگە توغرا كېلىدۇ ۋە بۇنىڭ ئەڭ ياخشى ۋاقتىمۇ ئائىلىلىك بولۇشنىڭ ئالدىدىدۇر.

— بۇ قارشىلىق كۈچى نەرسە؟ خوتۇنچىلىق مۇناسىۋىتى جەريانىدىمۇ داۋاملىشىدۇ؟

— شۇنداق، ئائىلىلىك بولۇشتىن ئىلگىرى بۇنىڭغا بەرداشلىق بېرىشنى ئۆگەنمىگەنلەر نەرسە؟ خوتۇنچىلىق جەريانىدا زور قىيىنچىلىقلارغا ئۇچرايدۇ. قارشىلىق كۈچى ئۈچ بۇلۇڭنىڭ ئۈچىلا بۇلۇڭدا، يەنى جىنسىيەت بىلەن مۇھەببەت، مۇھەببەت بىلەن نىكاھ ۋە نىكاھ بىلەن جىنسىيەت ئارىسىدا مەۋجۇتتۇر. خۇددى بىر چېدىردا بولغىنىدەك، تۈۋرۈكلەر ئارىسىدىكى تانىلار چىڭ تارتىلغان ۋاقىتتا ئۇ سۇ ئۆتكۈزۈمەسلىك خۇسۇسىيىتىنى ساقلايدۇ. قارشىلىق كۈچى يوقالغاندا چېدىر پەسكە ساڭگىلاپ قالىدۇ.

تېموتى بىلەن مەريەم باشقا بىر نەرسە دېمىدى، ئۇلار «خوش ئەمەسمە» دەپ قول تۇتۇشۇپ چىقىپ كېتىشتى.

دانىيەل مېنى ئايروودرومغا ئېلىپ بارغىلى كەلگەنىدى. بىز مېھمانخانىدىن چىقىپ كېتىۋاتقىنىمىزدا باش ئايپارات خادىمى بېشىنى كۆتۈرۈپ ماڭا كۆزلىرى بىلەن سالام بەردى. مەنمۇ بېشىمنى ئېگىپ سالام قايتۇردۇم. بىردىنلا ئىنىڭرىد ئۈچۈن ياتاق تىزىملىتىش ئىشلىرىمىنى ئەسلىدىم. مۇلازىمەت خادىمىغا ئىككى كارۋاتلىق بىر ياتاققا كۆچۈشۈم كېرەكلىكىنى ئېيتتىم. لېكىن ئۇ شەنبە كۈنى بولغانلىقى ئۈچۈن پۈتۈن ياتاقلارنىڭ بوش ئەمەسلىكىنى ئېيتتى.

— تۈنۈگۈن ياكى بۈگۈن ئەتىگەن ئېيتىپ قويغان بولسىڭىز بىر گەپ بولاتتى، — دېدى مۇلازىمەتچى خادىم.

— راستىنى ئېيتسام ناھايىتى خىجالەتمەن، دانيەل، پۈتۈن بىر ھەپتە ئەر-خوتۇنچىلىق ۋە ئەر-خوتۇنلار ئۆزئارا ئورتاقلىشىش ھەققىدە سۆزلەپ شۇنچىلىك ئالدىراش بولدۇمكى، ئايالىم بىلەن بىللە بولىدىغان بىر ياتاق تىزىملىتىپ قويۇشنىمۇ ئۇنتۇپتەمەن.

مۇلازىمەت خادىمى ياتقىمىنىڭ ئۇدۇلىدىن بىر كارۋاتلىق بىر ياتاق بېرىشنى ۋەدە قىلدى. شۇنداق قىلىشقا كېلىشىپ قويدۇق.

— كىشىلەر بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ، ئايالىم بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىمىزنى ياخشى بولمىسا كېرەك، دەپ قېلىشى مۇمكىن، — دېدىم.

دانيەل كۆڭلۈمنى خاتىرجەم قىلىپ قويدى.

— قانداقلا بولمىسۇن، ئەمدى تەلىم ئېلىشقا كەلگەنلەر بىلەن ئايرىم سۆزلىشەلەيدىغان بوپسىز. بۈگۈن ئەستە پاتىمە بىلەن سۆزلەشكىندە، ئايرىم سارىيىمىزنىڭ بولغىنى ياخشى بولدى، — دېدى ئۇ.

ئەستە بىزنى ماشىنىدا كۈتۈپ ئولتۇراتتى. ئۇنىڭدىن پاتىمە بىلەن سۆزلەشكەندە ۋە چۈشتىكى تېلېفوندا ئۇزۇن سۆزلەشكىنىمىزدە بالىلارغا كىم قاراپ تۇرغانلىقىنى سورىدىم.

— ئېرىم، — دېدى ئۇ ماختىنىپ.

دانيەل قاتتىق بىر ئوھ تارتىپ قويدى.

— نېمە بولىدىڭىز دانيەل؟ — دەپ سورىدىم.

— قانداق بولغىنى. ئەگەر مۇشۇنداق كېتىۋەرسە خەقلەر ئالدىدا قانداق باش كۆتۈرۈپ يۈرەرمەن؟ — دەپ چاقچاق قىلدى ئۇ. ئاندىن ئاۋازىنى ئۆزگەرتىپ، — چاقچاق ئەمەس، ئەستە خىزمىتىمگە ياردەم قىلغىلى باشلىغاندىن بۇيان باشقىچىلا بىر ئادەم بولۇپ قالدى.

يېڭى بىر ئايالىم بار دېسەممۇ بولىدۇ، — دېدى.

— ھازىر بالىلارغا كىم قاراپ قالدى؟ — دەپ سورىدىم.

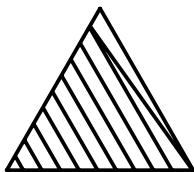
— ياتىمە. سىلەر بىلەن بىللە ئايرودرومغا چىقىشىم ئۈچۈن
بالىلارغا ئۆزىنىڭ قاراپ تۇرىدىغانلىقىنى ئېيتتى.
ئايرودرومغا كېتىۋاتقىنىمىزدا، دانيەل مېھمانخانىدىكى باش ئاپپارات
خادىمىغا مەسلىھەتچىگە ئائىت تەلىم بەرگەن. بەرمىگەنلىكىمنى سوراپ:
— سىزگە ئەتىگەن سائەت توققۇزدىن سەل ئۆتكەندە تېلېفون
قىلسام، باش ئاپپارات خادىمى سىلىق ئاۋاز بىلەن: «يۈكىڭىزنىڭ
ئېغىرى ئىكەنلىكىنى بىلىمەن، لېكىن ئۈمىدىڭىزنى ئۈزۈمەڭ، دوكتۇر
ھازىر ئۇخلاۋاتىدۇ، ئۇنى چۈشتىن ئاۋۋال ئويغاتماسلىقىم كېرەك.
چۈشتىن كېيىن تېلېفون قىلىشىڭىز سىزگە ياردەمدە بولىدىغانلىقىغا
ئىشىنىمەن» — دېدى، دېدى.

بۇ سۆزلەرگە ئۈچىلىمىز تەڭلا كۈلۈشۈپ كەتتۇق.
— ئۇنىڭغا پەقەت سىلىق بولۇشنىلا ئېيتقاندىم، — دېدىم،
— لېكىن بىرىنچى بولۇپ ئۇنىڭ بىلەن سىزنىڭ سۆزلىشىدىغان.
لىقىڭىز كىمنىڭ ئەقىلىگە كەلسۇن؟ بۈگۈن مېنى ئىزدىگەنلەر
ناھايىتى كۆپ، بۇ شەھەردە تېلېفون ئارقىلىق مەسلىھەت بېرىش
ئورنى قۇرۇشنى نېمىشقا ھېچكىم ئويلىمىغانلىقىنى چۈشەنمەيمەن.
شۇ ئارىدا ئايرودرومغا يېتىپ كەلدۇق ۋە ئىنگىردى كېلىدىغان
ئايروپىلاننىڭ يېرىم سائەت كېچىكىپ كېلىدىغانلىقىنى ئاڭلىدۇق.
كۈتۈپ تۇرغىنىمىزدا دانيەل بىلەن ئەستە ئالدىنقى لېكسىيەمگە
مۇناسىۋەتلىك بىر تەنقىد بەردى.

— تۈنۈگۈن ئاخشام ئەگرى سىزىقلىق ئۈچ بۇلۇڭ ۋە ئۇ كەلتۈرۈپ
چىقارغان «مۇناسىۋەتتىكى بوشلۇق» ھەققىدە مۇنازىرىلەشتۇق، —
دېدى دانيەل، — لېكىن بۇ چۈشەنچىگە ماس كەلمەيدىغان نۇرغۇن
جورىلارنى بىلىمىز. ئۇلارنىڭ ئەھۋالى باشقىچىرەك. ئۇلار تونۇشقىلى
ئۇزۇن بولغان. مۇھەببىتىدىن خاتىرجەم، نۇرغۇن قىيىنچىلىقلار
ئۈستىدىن غەلبە قىلىشقان، مۇھەببەتلىرىنى ئىزھار قىلغان ۋە
ئۆزئارا جاۋابكارلىق تۇيغۇسىنى قەدەممۇ-قەدەم يېتىلدۈرگەن. بىراق
بەزى سىرتقى شەرت-شارائىتلار سەۋەبىدىن تېخى ئائىلە

قۇرالمىغان. بەلكىم ئولتۇرىدىغان ئۆيى يوقتۇ، ياكى ھەر ئىككىلىسى تېخى ئوقۇۋاتقاندۇ. بۇ ئەھۋالدا بىر بوشلۇق بارلىققا كەلگەن دېيىشىڭىز مۇمكىن، لېكىن مېنىڭچە ئۇلارنى نىكاھتىن ۋە جىسمانىي بىرلىشىشتىن توسۇپ تۇرىدىغان ناھايىتى كىچىك بىر يېتەرسىزلىك بار. ئۇلارنىڭ ئەھۋاللىرى مانا بۇنىڭغا ئوخشايدۇ. دانيەل كاستۇمنىڭ يانچۇقىدىن بىر پارچە قەغەز ئالدى ۋە ئۇنىڭغا پەقەت ئاخىرقى سىزىقى بىر ئاز ئەگرى بولغان پاراللېل سىزىقلار بىلەن تولغان بىر ئۈچ بۇلۇڭ سىزدى:

نىكاھ



جىنسىيەت مۇھەببەت

ئاندىن دانيەل بۇنى چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى:

— بۇ جورىلار: «ئەر-خوتۇنچىلىقنى نىكاھتىن بۇرۇن باشلىغىنىدە. مىز بىزنىڭ ئەيىبىمىز ئەمەس، سىرتقى ئامىللار بىزنى شۇنداق قىلىشقا مەجبۇر قىلدى. بۇنىڭ ئەڭ ياخشى ھەل قىلىش چارىسى يوقتەك كۆرۈندى. بىز بۇنى تەبىئىي ئارزۇلىرىمىزنى قاندۇرۇش، يىرىكلىك ھەم خاپىلىق پەيدا قىلىش ۋە بۇنىڭ بىلەن بىر-بىرىمىزدىن ئايرىلىپ قېلىشتىن ياخشى بىر چارە، دەپ ھېسابلىدۇق» دەيدۇ. ئوچۇقىنى ئېيتقاندا ۋالېتىر، ئەھۋال راست شۇنداق ئىكەنلىكىنى ئېتىراپ قىلىشىمىزغا توغرا كېلىدۇ.

— بۇ ھەقىقەتەن ناھايىتى قىيىن ۋە مۇنازىرە تەلەپ قىلىدىغان بىر ئەھۋال، — دېدىم جاۋابەن، — باشقىلارنىڭ ئۇلارنى ئەيىبلەيدىغان ھەققى يوق.

— بەزى كىشىلەر ئائىلىلىك بولۇشتىن ئىلگىرى جىنسىي مۇناسىۋەت ئۆتكۈزۈشنىڭ ئەر-خوتۇنچىلىقنى تېخىمۇ بەختلىك قىلىدىغانلىقىنى ئېيتىمىغانمۇ؟ — دەپ سورىدى ئەستەر.

— مەن ھازىرغىچە «جىنسىيەتنى نىكاھتىن ئىلگىرى سىناپ كۆرمىگەن بولساق، تۇرمۇشىمىز بۇزۇلغان بولاتتى» دېگەن ھېچبىر جورىنى ئۇچراتمىدىم. ئائىلىلىك بولۇشتىن ئىلگىرىكى جىنسىيەت مۇناسىۋىتى ئەر-خوتۇنچىلىقلىرىغا ھېچبىر زىيان يەتكۈزمىگەن. لىكىنى ئېيتقان بەزى جورىلارنى بىلىمەن. لېكىن ئەڭ «ئۈنۈملۈك» سەۋەبلەر بىلەن ئەر-خوتۇنچىلىقلىرىنى نىكاھتىن ئىلگىرى باشلىغان نۇرغۇن جورىلارنىڭ ھازىر پۇشايمان قىلىۋاتقاندا. لىقىنىمۇ بىلىمەن.

— «بىر قىزنى سۆيۈم» ناملىق كىتابىڭىزنى ئۇقۇدۇق. ئۇنىڭدىكى فرانسىۋا بىلەن سېسىل بۇنىڭ ئىچىدىمۇ؟ — دەپ سورىدى دانىيەل.

— مېنىڭچە شۇنداق. ھەر ئىككىلىسى فرانسىۋا تاپشۇرالمىدىغان زور مىقداردىكى سۈت ھەققىنىڭ نىكاھتىن ئىلگىرى بىر ئورۇندا يېتىشقا باھانە بولىدىغانلىقىنى چۈشىنىۋاتتى. بۈگۈنكى كۈندە بەلكىم توختاپ تۇرساق بوپتىكەن، دەپ ئويلاۋاتقاندا، دەپ قارايمەن.

— ئۇنداقتا بۇنداق جورىلارغا قانداق تەلىم بېرىسىز؟

— ئالدى بىلەن مەن ئۇلارنىڭ توي قىلالماسلىقىدىكى پۈتۈن سەۋەبلىرىنى كۆزدىن كۆچۈرىمەن. بەزىدە ھەقىقىي سەۋەب قۇرۇق ئابىرۇپقا بېرىلىشتىن كېلىپ چىقىدۇ. ئۇلار ئائىلە تۇرمۇشلىرىنى پەقەت بىر ئۈستەل ۋە بىر كارۋات بىلەن باشلىيالمىدىغان دەرىجىدە كىيىملىك قىلىدۇ. ئائىلە تۇرمۇشىنى ئاددىلىقتىن باشلىغىلى نېمىشقا بولمىسۇن؟ بەلكىم مۇنداق ئەھۋال ئۇلارغا ياخشى بولۇشى مۇمكىن. دېمەك، ئۇلار ئىشنى كىچىكتىن باشلىسا چوڭ ئىشلارنى ۋۇجۇتقا چىقىرالايدۇ.

— يەنى ئۇلارنىڭ مەش ئورنىغا بىر كىچىك ئوچاق ئىشلىتىپ، كىچىك بىر ئېغىز ئۆيىنى ئىجارىگە ئېلىش بىلەن ئىش باشلىشى ھەققىدە تەشۋىق قىلىدىكەنسىز-دە.

— ئۆي-ئۇچاقلىق بولۇشنى يېڭى ئۆي بىساتلىرى بولمىغانلىقى بىلەن كەينىگە سۈرۈشنى «تېتىقسىزلىق» دەپ قارايمەن.

— بۇ يەردىكى مەسىلە شۇنداق، — دېدى دانيەل، — جامائىتىمىزنىڭ كۆپىنچىسى ياۋروپالىقلاردەك كۈيۈگۈل ئۈچۈن بىر يۈرۈش كىيىم-كېچەك، كېلىن ئۈچۈنمۇ ئېسىل توي كىيىمى ئالالايدىغان ئەھۋالدا بولمىغانلىقتىن توي قىلمايدۇ. بەزىلىرى بولسا، ناھايىتى قىممەت بولغان ئەنئەنىۋى توي مۇراسىمى ئۆتكۈزۈشى كېرەكلىكىنى ئويلاپ تويىنى كېچىكتۈرىدۇ.

— بۇ ئەھۋال مېنى توي مۇراسىمىنى ئاددىي ئۆتكۈزۈشنى كۆپ تەشۋىق قىلىشىمىز كېرەكلىكىگە ئىلھاملاندۇرىدۇ، — دېدىم، — مۇھەببەت ۋە بىر-بىرىگە بولغان باغلىنىش جەھەتتە بىر مەزگىل سىناشقان جورىلار ئائىلىلىرى تەرىپىدىن مۇمكىنقەدەر تېز توي قىلىشقا رىغبەتلەندۈرۈلۈشى كېرەك.

— بۇنىڭغا مۇمكىن بولمىسىچۇ؟ — دەپ تۇرۇۋالدى دانيەل.

— ئۇ چاغدا ئۇلارنىڭ دىققىتىنى مۇنداق بىر ھەقىقەتكە جەلپ قىلىش كېرەك: بىر ئورۇندا يېتىش بىلەن بىر مەسىلىنى، يەنى جىنسىي يىرىكلىك مەسىلىسىنى «ھەل قىلغان» بولسىمۇ، لېكىن يەنە نۇرغۇن يېڭى مەسىلىلەرنىڭ ئوتتۇرىغا چىقىدىغانلىقىنى ئۇلارغا چۈشەندۈرۈش كېرەك.

— بۇنداق جورىلار دۇچ كېلىدىغان ئەڭ مۇھىم مەسىلىلەر قايسىلار؟ — دەپ سورىدى ئەستەر.

— جىنسىي مۇناسىۋەت يېنىۋېلىشقا بولمايدىغان بىر ئىش. قايتىپ چىقىدىغان ئىشىك ئۈنىڭدىن كېيىن قايتا ئېچىلمايدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا ئەگەر جورىلارنىڭ ئۆزلىرىگە تەۋە ئورۇنلىرى بولمىسا، ئۇلارنىڭ بىر-بىرىگە ماسلىشىشى تەس بولىدۇ. پاناھلىنالماسلىق قاينىسىدىن بىئارام بولىدىغىنى ئەردىن بەكرەك قىزدۇر. بۇ ھېسسىيات ئۇنى تولۇق بىر جىسمانىي قانائەتلىنىشتىن توسۇپ قويدۇ.

— ھامىلىدارلىقتىن ساقلىنىش چارىلىرىنىڭ قانداق رولى بار؟ — دەپ سورىدى ئەستەر.

— ئومومەن ياشلار بۇنى ئويلىمايدۇ. ئاخىرىدا جورىلار بۇ مەسىلىگە كۆڭۈلدىكىدەك بىر ھەل قىلىش چارىسى تېپىلمايدىغانلىقىنى ۋە ھەربىر چارىنىڭ ئاز-تولا قولايىسىزلىقىنى چۈشىنىدۇ. توي قىلماي تۇرۇپ بىر يەردە يېتىش ئانچە كۆڭۈللۈك ئەمەس!

ئىنگرىد چۈشكەن ئايروپىلان كەلدى. يولۇچىلار ئارىسىدا ئايالىمنى كۆردۈم. ئۇ قەددى-قامىتىنى رۇسلاپ، بىر خانىش قىياپىتىدە شوتىدىن سالماق قەدەم تاشلاپ چۈشتى. ئۇ بويىغا يېشىل شارپا سالغان، ئۇچىسىغا سۇس خورمارەڭ كۆينەك كىيگەنىدى. دەرۋەقە ئۇ بۇ رەڭلەرنى ناھايىتى ياخشى كۆرەتتى. ئىنگرىدنىڭ ئايروپىلان بىلەن بىنا ئارىلىقىدىكى يولدا شىۋىتسىيە نەسلىدىن ئىكەنلىكىنى ئىپادىلەيدىغان رېتىملىق قەدەملەر بىلەن مېڭىشىنى كۆرەتكىنىدە، بۇنداق بىر ئايال بىلەن توي قىلغانلىقىمدىن پەخىرلەندىم.

دانيەل گەپ-سۆز قىلماي تۇراتتى. بىزنى كۆرۈپ قول يۇلاڭلاتقان ئىنگرىدنىڭ چىرايى خۇشال كۆرۈنەتتى. ئۇنىڭ بىر نەچچە كۈننىڭ ئالدىدا رەنجىشلەر بىلەن تولغان بىر پارچە سالام خەت يازغانلىقىغا ئىشەنگۈم كەلمەي قالدى.

ئۇنىڭ قول سومكىسىغا كۆز يۈگۈرتۈپ، بۇ ياققا كېلىشىمدە ئەستەر بىلەن دانيەلگە ئېلىپ كېلىشنى ئۇنتۇپ قالغان سوۋغاتلارنى ئۇنىڭ ئالغاچ كېلىشىنى ئۈمىد قىلدىم.

ئاددىي تونۇشتۇرۇشلاردىن كېيىن ئايروپىلاندىكى تاماقخانىغا باردۇق. تاماقلارنى بۇيرۇتۇپ قويۇپ كۈتۈپ ئولتۇرغىنىمىزدا ئىنگرىد ئەستەرگە بىر يوپىكا، دانيەلگە گالىستۇك، ئۆيىگە ئاناپ ئاۋستىرىيە تاغ مەنزىرىسى رەسىملىرى بىلەن تولغان چوڭ بىر كالىپىندار ۋە بالىلىرى ئۈچۈن ئويۇنچۇقلارنى بەردى.

كۈتۈلمىگەن سوۋغاتلار بىردەمدىلا ئارىمىزدىكى جىمجىتلىقنى بۇزدى. بىز بىر دەمدىلا قىرىق يىللىق دوستلاردەك قىزغىن كەيىپاتقا چۆمدۇق. ئىنگرىدنىڭ بۇ ئىشىدىن كۆپ مەمنۇن بولدۇم. ئۇلار ئىنگرىدنىڭ ئامېرىكىدا تۇغۇلغانلىقىنى ئاڭلىغىنىدا شۇ يەردىكى كىشىلەردىمۇ شۇنداق ئائىلە مەسىلىلىرىنىڭ بار-يوقلۇقىنى، ئائىلە توغرىسىدىكى ئۈچ بۇلۇڭغا ئافرىقىلىقلاردەك ئېھتىياجلار بار-يوقلۇقىنى بىلمەكچى بولدى. دانىيەل ئامېرىكىدا جىنسىيەت ئەركىنلىكى ھۆكۈم سۈرگەن ئويۇنخانىلار بارلىقىنى ئاڭلىغانلىقىنى ئېيتتى: — ئەر-خوتۇنلار ئۇنداق يەرلەرگە بىللە بېرىشىدىكەن. خالىغان بىرى بىلەن ھېسسىي بىر ئالاقە بولماي تۇرۇپلا بىرلىشىدىكەن ۋە يەنە ئەر-ئايال بىرلىكتە ئۇ يەردىن قايتىشىدىكەن. لېكىن بۇ ئويۇنخانىلارنىڭ ئىگىلىرى ئەر-خوتۇنلارنىڭ ئۇزۇن مەزگىل بۇنداق ئادەتنى قىلالمايدىغانلىقىنى بايقىغان. كىشىلەرنىڭ ئىچىدە بىرەر چاتاق چىقىدىغاندەك كۆرۈنىدىكەن.

— شۇنداق، — دېدى ئىنگرىد، — ئۇلار ئۇنى «زېرىكەرلىك بىر ئاياللىق» دېگەن ئەنئەنىۋى تۈزۈمدىن قۇتۇلۇش، دەپ چۈشىنىدۇ. لېكىن ئۇنىڭ ئاقىۋىتى ئومۇمەن ناھايىتى چوڭ بىر يالغۇزلۇق ۋە مەنسىزلىك بىلەن ئاياغلىشىدۇ. شۇڭا بىز ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ ئىچىگە جىنسىيەت ۋە مۇھەببەتنى قوشۇپ، بىر ئاياللىقنىڭ ھاياجانلىقلارنى بىر ئىش ئىكەنلىكىنى ئۇلارغا كۆرسىتىشىمىزگە توغرا كېلىدۇ. زىندانمۇ زېرىكشلىك، نىكاھتىن ئاجرىشىشتىنمۇ مەنسىز ھېچ نەرسە يوق.

ئەستەرت ئۆزىنىڭ كۆز قارىشىنى ئوتتۇرىغا قويدى:

— تۆتىمىز ئافرىقىلىق ۋە ياۋروپا-ئامېرىكىلىقلار بولۇش سۈپىتىمىز بىلەن بۇ مەسىلىنىڭ چاۋىسىنى چىتقا يېيىۋەتسەك قانداق ياخشى بولاتتى-ھە.

— شۇنداق، ئافرىقىلىقلار بۇنى بىر ئافرىقىلىقنىڭ ئاغزىدىن ئاڭلىسا، تېخىمۇ تەسىرلىك بولىدۇ، — دەپ تەستىقلىدىم.

— توغرا، بىراق ياۋروپالىقلار بىلەن ئامېرىكىلىقلار بۇنى بىر ئافرىقىلىقنىڭ ئاغزىدىن ئاڭلىسا تېخىمۇ دىققەتنى جەلپ قىلىدىغان ئىش بولىدۇ، — دەپ قوشۇمچە قىلدى ئىنگرىد.

— مېنىڭچىمۇ شۇنداق، — دېدىم، — بىراق بىز ھەقىقىي «نۆل» بولۇشىمىز كېرەك. يا نۆلدىن سەل چوڭراق بولماقچى بولغان، يا نۆلدىنمۇ كىچىك بولماقچى بولغان كىشىلەردىن بولمايلى. بەزىلەر باشقىلارنىڭ كۆزىگە كىچىك پېتىل كۆرۈنمەكچى بولىدۇ. لېكىن كەمتەرلىك كەيپىياتى كۆپ چاغلاردا يوشۇرۇن ھاكاۋۇرلۇقلارنى يېپىۋالىدۇ.

— ئايالىمغا يەنە مەسلىھەتچىلىك ساۋاقلىرىنى بېرىۋېتىپسىز، — دەپ نارازىلىق بىلدۈردى دانىيەل كۈلۈپ تۇرۇپ ۋە ئىنگرىدگە قاراپ، — ئېرىڭىز ئايالىمنى دىن مەسلىھەتچىسى، مېنى بولسا بالا باققۇچى قىلىپ قويدى. ئائىلىمىزدە بىرلا دىنىي زات بولسا كۇپايە، — دېدى.

— دانىيەللەرنىڭ مەسلىسىمۇ بىزنىڭكىگە ئوخشاش، — دەپ ئىنگرىدگە چۈشەندۈردۈم، — ئۇلارنىڭ مۇڭدۇشىغا بىر مىنۇت ۋاقتى يوق ئىكەن. دانىيەلنىڭ خىزمىتى بىلەن ئۇلارنىڭ مۇناسىۋىتى ئارىسىدا زىددىيەت بار ئىكەن. دانىيەلنىڭ كىشىلەرنىڭ دەۋالەرنى ئاڭلاشقا ۋاقتى بار، لېكىن ئايالىنىڭكىگە يوق ئىكەن.

ئىنگرىد بىر ھازا ئويلىنىپ، ئاندىن:

— بۇنى ھەل قىلىشنىڭ بىرلا چارىسى بار، سىلەرگە مۆكۈۋالىدىغان بىر يەر، يەنى سىلەرنى ھېچكىم تاپالمايدىغان، ھەپتىدە بىر قېتىم پۈتۈن كۈن ياكى ھېچ بولمىغاندا بىر كۈن بولسىمۇ بىللە بولىدىغان شەھەر سىرتىدىكى بىر يەر بولۇشى كېرەك، — دېدى.

ئەستەرنىڭ چىرايى ئېچىلدى.

— نەگە كېتىدىغانلىقىمىزنى بىلىمەن، دېدى ئۇ.

— نەگە؟ — دېدى دانىيەل بىلگىسى كېلىپ.

— ئايرىم ئېيتىمەن، — دېدى ئەستەر كۈلۈپ، — ھېچكىم بىلمەسلىكى كېرەك.

— ۋالتېر ئارامخۇدا ئىشلىمەكچى بولغاندا، بەزىدە خىلۋەت جايدىكى كاتولىك ئىبادەتخانىسىغا بېرىۋالدى، — دېدى ئىنگرىد.

— راست، شۇنداق قىلىمەن، — دېدىم، — ھەر قېتىم بارغىنىمدا، كاتولىك پوپلارنىڭ نىكاھلانمىغانلىقىنى ياخشىكەن دەپ ئويلايمەن.

ئەستەر مېنىڭ راستىن دېگەن-دېمىگەنلىكىمنى بىلمەكچى بولغانىدى، مېنىڭ ئورنۇمدا دانيەل:

— شۇنداق، راست، — دەپ جاۋاب بەردى، — ئىشىنىمەنكى، ھەممە نىكاھلىق ئەزلەرنىڭ بويىتاق بولغىسى كېلىدىغان ۋاقىتلارمۇ بولىدۇ.

دانيەل ئاشخانا خىزمەتچىسىگە ھېسابىنى كەلتۈرۈشنى ئىشارەت قىلدى ۋە پۇلنى ئۆزى تۆلەشتە چىڭ تۇردى. دانيەلنىڭ ئافرىقىلىقلارغا خاس مېھماندوستلىقىنى رەت قىلالمىساممۇ، لېكىن ئازغىنە كىرىمى بىلەن ئۇنىڭ بۇ ھەرىكىتىنىڭ پىداكارانە ئىكەنلىكىنى بىلەتتىم.

ئايرودرومدىن مېھمانخانىغا قايتىشىمىزدا ئاياللار كەينىدە ئولتۇردى. ئەستەر ئىنگرىدگە يوشۇرۇنىدىغان جاي توغرىسىدىكى مەسلىھەتنى ئۈچۈن يەنە بىر قېتىم رەھمەت ئېيتتى.

— ئاپتورى مەسلىھەتچىلەرگە تەلىم بەرمەسلىكىنى تەشۋىق قىلغان بىر كىتاب ئوقۇغانىدىم، — دېدى دانيەل ماڭا.

— بۇمۇ بىر تەلىم ئەمەسمۇ؟

— شۇنداق، لېكىن تەلىم بېرىشنىڭ كىشىلەرنى باشقۇرۇش مەنىسىنى بېرىدىغانلىقىنى ئېيتىدۇ. بىز بۇنداق قىلماسلىقىمىز كېرەك.

— باشقۇرماي قولغا كەلتۈرەلمەيسىز دانيەل. باشقۇرماسلىقىمۇ باشقۇرۇشنىڭ بىر يولىدۇر، بەلكى ئەڭ ھىيلىگەر يولى. مەن پائۇل

تورنپېرنىڭ پىكىرىگە قوشۇلمەن. «سىز ئۈچۈن بىر يەر» ناملىق كىتابىدا ئۇ مۇنداق يازغان: ھېچكىم ھەقىقىي بىتەرەپ بولۇپ تۇرالمايدۇ. ھېچنەرسىنى ئوچۇق دېمىسەكمۇ، يوشۇرۇن تەسىرلىرىمىز ۋە ھۆكۈملىرىمىز ئالدىمىزدىكى كىشىنىڭ نەزىرىدىن يىراق قاچالمايدۇ. ھېچنەرسە دېمىسىڭىز ئالدىڭىزدىكى كىشى سىزنىڭ نېمە ئويلاۋاتقانلىقىڭىزنى چۈشىنىش ئۈچۈن زور تىرىشچانلىق سەرپ قىلىدۇ. بۇ يول پۈتۈنلەي خاتا يەكۈنگە ئېلىپ بارىدۇ. مېنىڭچە ئالدىڭىزدىكى كىشى بىلەن ئۆز پىكىرلىرىڭىزنى ئوچۇق-ئاشكارا ئورتاقلىشىش ۋە ئاخىرىدا ئۇلارنى قوبۇل قىلىش-قىلماسلىقتا ئۆز ئىختىيارىغا قويۇپ بېرىش تېخىمۇ دۇرۇس ۋە خەۋپى ئازراق بولىدۇ.

— بىراق ۋالېرى، ئاپتور تەلىم بەرگەن ۋاقتىڭىزدا دەريانىڭ بىخەتەر بىر يېرىدە ئولتۇرۇپ، سۇدىكى بىر كىشى بىلەن سۆزلىشۋاتقان بىرىگە ئوخشاپ قالدىغانلىقىڭىزنى ئېيتىدۇ. بۇنىڭغا قارىغاندا، سۇغا سەكرەپ ئۇنىڭ بىلەن بىللە ئۈزۈشىڭىزگە توغرا كېلىدۇ.

— دەل ئەكسىچە، — دەپ جاۋاب بەردىم، — ھېچ تەلىم بەرمىسەڭ، سۇنىڭ سىرتىدا قالغان بولسىەن. لېكىن تەلىم بەرسەڭ، سۇغا سەكرىگەن بولسىەن. ئەگەر ھېلىقى كىشى تەلىملىرىڭىگە قۇلاق سېلىپ، ئۇنى ئورۇندىسا، بىر-بىرىڭلارغا باغلانغان بولسىلەر ۋە ئۇنىڭ يېنىدا ئۈزىسەن.

9

مېھمانخانغا بارغاندا دانييل ۋە ئەستەر بىلەن خوشلاشتۇق. مەن دانييلگە:

— ئۆيگە بارغاندىن كېيىن ماڭا تېلېفون بېرىپ پاتىمەنىڭ ئەھۋالىنى ئۇقتۇرۇپ قويۇشنى ئېيتتىم.

بۇ كېچە لېكسىيە ئوقۇلمايدىغانلىقىدىن خۇرسەن ئىدىم. تۈنۈگۈن كېچىدىكى ھاردۇقۇم تېخى چىقمىغانىدى.

ياتاقتا يالغۇز قالغاندا ئىنگرىدىنى قۇچاقلدىم. ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن ياشلار ئەگدى ۋە: «ئەمدى چىدىيالىمەن» دېدى.

— بالىلار قانداق؟ — دەپ سورىدىم.

— ھەممىسى ياخشى. ئوغۇللىرىمىزنى پەيشەنبە كۈنى يەنە مەكتەپ ياتىقىغا ئاپىرىپ قويدۇم. سىزگە داۋۇدىتىن سالام خەت ئالغۇچ كەلدىم.

ئون ئىككى ياشلىق ئوغلۇمنىڭ ئۇجۇر-بۇجۇر يازغان خېتىنى ئوقۇشقا باشلىدىم: «تۈنۈگۈن كېچە ئاجايىپ بىر چۈش كۆردۈم. سىز ۋە ئاپام بىلەن ئافرىقىغا بېرىپتىمەن. مەندىن ئەڭ ياخشى كۆرىدىغان نەرسىنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى سورىدىڭىز. مەن بىر ھازا ئويلاندىم، ئاندىن «پۈتۈن يول بويىچە خۇدا بىلەن ماڭ» دېگەن مۇناجاتتىكى سۆزلەر ئەقلىمگە كەلدى.»

بالىلىرىمىزدىن ئايرىلىپ تۇرۇشىمىز ئۇلارنى يېڭىباشتىن تونۇشىمىزغا سەۋەب بولىدۇ، شۇنىڭدەك ئۇلارنىڭ روھىي

جەھەتتىن يېتىلىشىگە ياردىمى بولىدۇ، دەپ ئويلىدىم ۋە ئىنگرىددىن:

— كىچىك رۇتتىدىن ئايرىلىشىڭىز تەسكە چۈشكەندۇ؟ ئۇ تېخى سەككىز ياش ئەمەسمۇ، — دەپ سورىدىم.

— مەن بۇ ياققا ماڭدىغان چاغدا ئۇ قوشنىلار بىلەن قالدىغانلىقى ئۈچۈن ناھايىتى خۇشال بولۇپ كەتتى. ئۇ سىزنى سېغىنمىسلىق ئۈچۈن ئويۇنچۇق پىلنىڭ بېشىغا چېكىسى يوق كونا شەپكىنى كېيگۈزدى. ئاخىرىدا ماڭا نېمە دېگەنلىكىنى بىلمەيسىز؟ ئاپا، مەندىن ئەنسىرىمە، كۈنلەر تېز ئۆتۈپ كېتىدۇ، — دېدى. ئۇلار بىزدىنمۇ غەيرەتلىك ئىكەن... ئەمدى ئېيتىڭە، لېكسىيەلىرىڭىز قانداق بولدى؟

— بۇنى مەندىن ئەمەس، لېكسىيەنى ئاڭلىغۇچىلاردىن سوراڭ. — ئەستەر ماشىنىدا دەپ بەرگەن بولسىمۇ، ئانچە ھەيران بولمىدىم. مەن يولغا چىقىشنىڭ ئالدىدىمۇ سىزنى بۇ يەرگە خۇدانىڭ ئەۋەتكەنلىكىنى بىلەتتىم.

— شىكايەتلەر بىلەن تولغان خەتلىرىڭىز بۇ ئىشنى ماڭا قىيىنغا چۈشەردى.

— شىكايەت دېسىڭىز بولمايدۇ، پەقەت ئەمەلىيەتنى كۆرۈپ باقسۇن دېگەندىم.

— ئۇنداقتا ئۆزۈمنى گۇناھكار دېسەم بولغىدەك. سىزنى يالغۇز تاشلاپ كېلىشىم گۇناھنىڭ گۇناھىم ۋە سىزنى دېگەندەك ياخشى كۆرمەيدىغانلىقىم بولۇپ قاپتۇ. دە.

— دېمەكچى بولغىنىم بۇ ئەمەس...

— بۇ خىزمەتنى قىلىۋاتقىنىمىزدا، بۇنداق خەتلەرنى يېزىشنىڭ ھاجىتى يوقلۇقىنى چۈشەنمەيسىز؟

— شۇنداق، بۇنى ناھايىتى ياخشى بىلىمەن. لېكىن ئالدى بىلەن ئۆزۈمنىڭ نېمىنى ھېس قىلىۋاتقانلىقىمنى سىز بىلەن ئورتاقلىشالغان بولسام، ھەقىقەتەن بۇنداق خەت يازمىغان

بولاتتىم. بۇنداق ئامالسىزلىقتا قالغىنىمدا نېمە قىلىشىمنى بىلمەيتتىم. سىز بولسىڭىز يىراقتا، ئەڭ چوڭقۇر ھېسسىياتلىرىمنى دەپ بېرىدىغان ئادىمىم يوق. بۇلارنى سىزگە يازمىسام كىمگە يازاتتىم! ئىنگرىد كۆز ياشلىرىنى توختىتىشقا تىرىشمىدى. بېشىنى قۇچقىمغا قويۇپ ئىسە دەپ يىغلىغىلى تۇردى. بايا خانىش قىياپەتلىك ئايال ئەمدى ھېسسىياتچان بىر بالغا ئايلىنىپ قالغانىدى.

تېلېفون جىرىڭلىدى. سول قولۇم بىلەن ئىنگرىدنىڭ چاچلىرىنى سىلاپ تۇرۇپ تۇرۇپكىنى قۇلقىمغا تۇتتۇم، دانىيەل ئىكەن. — سىزنى ئايالىڭىز كەلگەنلىكى مۇناسىۋىتى بىلەن تەبرىكلەيمەن، — دېدى ئۇ، — ئۇ ياق، مەندە بىر پەرىشتىدەك تەسىر قالدۇردى. ھازىرغىچە ھېچكىم مەندە بۇنداق تەسىر قالدۇرمىغانىدى.

— رەھمەت سىزگە، بەزىدە مەندەك كېلەڭسىز ۋە قوپال بىر ئادەمنىڭ قانداقچە بۇنداق بىر ھەمراھقا مۇيەسسەر بولۇپ قالغانلىقىمغا ھەيران بولىمەن. ئىنگرىد بېشىنى كۆتۈردى. لېكىن ئۇنىڭغا ئامراقلىقىم كېلىپ، ئۇنى قايتا قۇچقىمغا ياتقۇزدۇم.

— پاتىمە قانداق؟ — دەپ سورىدىم دانىيەلدىن. — ياخشى. ئۆيگە كەلسەك بالىلار بىلەن ئويناۋېتىپتۇ. ئاندىن ئۇلار بىلەن بىللە تاماق يېدى. بىر قارارغا كەلگەن ئوخشايدۇ، شۇڭا تەربىيە بېرىشتىن ئۆزۈمنى تارتتىم.

— ئەنسىرىمەڭ، ھېچ نېمە دېمىسىڭىزمۇ ئۇنىڭدىن قانداق قىلىشنى تەلەپ قىلىدىغانلىقىڭىزنى بىلىدۇ.

— سىزگە بىر پارچە خەت يېزىۋاتقانلىقىمنى ئېيتتى. ئەتە لېكسىيەڭىزدىن كېيىن ئۇ خەتنى بەرمەكچىكەن. ۋالتېر، سىزگە تېلېفون بېرىشىمدىكى سەۋەب، ئىبادەتخانا يېڭىباشتىن ئادەمگە تولۇشقا باشلىدى. كىشىلەر ئىبادەتخانىغا سالدەك ئاقماقتا. بۈگۈن ئاخشاملىقىمۇ كېلىپ لېكسىيە سۆزلەپ بەرسىڭىز.

— بۈگۈن ئاخشام لېكسىيە سۆزلەنمەيدىغانلىقىنى ئۇقتۇرمىغان. —
مىدىڭىز؟

— ئۇقتۇرغانىدىم، لېكىن ئۇلارنىڭ يەنىلا كەلگىنىگە قارىغاندا
ئۇلارغا ئېنىق دېمىگەن ئوخشاي مەن. جامائەتكە يېڭىدىن
قوشۇلغانلارمۇ كۆپ. ئۇلارنى قايتۇرۇۋېتەلمەيمەن. كەلسىڭىز ياخشى
بولاتتى ۋالتېر.

— بارالمايمەن دانيەل.

— ماڭا «ياق» دېيىشنى ئۆگىتىشكە تىرىشىۋاتامسىز نېمە؟

— مېنىڭ ئورنۇمغا ئىنگرىد بارسا بولماسمۇ؟

ئىنگرىد دەرھال بېشىنى كۆتۈرۈپ تىك ئولتۇردى.

— ئۆزىدىن سوراپ باقاي، — دېدىم دانيەلگە.

ئىنگرىد كەسكىن ھالدا بېشىنى ياق دېگەن مەنىدە چايقىدى.

— ئىنگرىد ماقۇل دېدى. ئون بەش مىنۇتتىن كېيىن ئالغىلى

كېلىڭ، — دېدىم.

ئىنگرىد تۇرۇپكىنى قولۇمدىن تارتىۋالدى. لېكىن كۈنۈپكىسىنى
يېسىۋەتتىم. شۇنىڭ بىلەن تېلېفون ئۈزۈلۈپ قالدى.

— ھېچقانداق تەييارلىقىم يوق، — دېدى ئىنگرىد. بىراق ئۇ

بۇنىڭدىن ئانچە قورقۇپمۇ كەتمەيدىغاندەك كۆرۈنەتتى. ئاۋازىدىمۇ
رەت قىلىش تەلەپپۇزى ئانچە ئېنىق ئەمەس ئىدى.

— مەيلى، سوئالنى سوراۋەرسۇن، — دېدىم، — ئۇلارنىڭ

ئىشەنچىسىگە ئېرىشىپ قالسىڭىز، سوئاللىرى تۈگۈمەيدۇ. بۇ سىز
ئۈچۈن تەس ئىش ئەمەس. بىراق چاپسان بولۇڭ، كىيىمىڭىزنى

ئالماشتۇرۇڭ. ئەپكەتكىلى ھېلىلا كېلىدۇ.

ئىنگرىد ياتاققا كۆز يۈگۈرتتى ۋە:

— بۇ ياتاق قوش كارۋاتلىق ئەمەس ئىكەنغۇ؟ — دېدى.

— كەچۈرۈڭ ئىنگرىد، بۈگۈن كېچە بوش ياتاق يوق ئىكەن. شۇنىڭ

ئۈچۈن سىزگە بىر كىشىلىك ھۇجرا ئېلىشقا مەجبۇر بولدۇم. ئۇ ھۇجرا
بۇ ياتاقنىڭ ئۇدۇلىدا.

ئۇ لام-جىم دېمىدى. لېكىن بۇ رېئاللىقنى تەستە قوبۇل قىلغانلىقىنى بىلدىم.

— بۇنىمۇ بىر ھېسابتا ياخشى بولدى دېيىشكە بولىدۇ، — دېدىم، — لېكىسىيەدىن كېيىن بەزىلەر سىز بىلەن ئايرىم سۆزلىشىشنى تەلەپ قىلىشى مۇمكىن.

— بوپتۇ، چوڭ مەسىلە يوق، — دېدى ئۇ، ئاندىن كىيىمنى ئالماشتۇرۇش ئۈچۈن ياتقىغا چىقىپ كەتتى. مەن ئۇنى ياخشى چۈشىنىۋاتتىم. تەلەپپۇزى بۇ مەسىلىنى ئۆزى ئۈچۈن ناھايىتى ئەھمىيەتلىك، دەپ قارايدىغانلىقىنى ئىپادىلەپ تۇراتتى.

ئىنگىرىد كەتكەندىن كېيىن ئەتە بېرىدىغان لېكىسىيەم ئۈچۈن تەييارلىق قىلىشقا كىرىشتىم. ئىنجىلنىڭ «ئەفەسلىكلەر» قىسمىنىڭ 5-باب 21 — 33- گىچە بولغان ئايەتلەرنى تەتقىق قىلىشقا باشلىدىم. ئاساسلىق ئايەت: «ئەرلەر، ئەيسا مەسىھ ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىنى قانداق سۆيسە، سىلەرمۇ ئايالىڭلارنى شۇنداق سۆيۈڭلار» دېگەندىن ئىبارەت ئىدى. ھەزرىتى ئەيسا ئۆزلىرىگە ئىشەنگەنلەردىن تەشكىل تاپقان ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىنى قانداق سۆيگەندى؟ ئۇنىڭغا خىزمەت قىلدى، ئۇ باشقىلارنىڭ خىزمىتىنى قوبۇل قىلىش ئۈچۈن ئەمەس، ئۆزى خىزمەت قىلىش ئۈچۈن كەلدى. ئەيسا مەسىھ ئۆزىنى ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىگە ئاتىدى، دەپ ئويلىدىم.

بۇ چۈشەنچە، پۈتكۈل ئەرلەر خۇشاللىق بىلەن، پۈتكۈل ئاياللار بولسا تەستە قوبۇل قىلىدىغان يەنە بىر ئايەتنى، يەنى «ئاياللار، ئەرلىرىڭلارغا بويسۇنۇڭلار» دېگەن ئايەتنى يورۇتۇپ بەردى. ئايالنىڭ ئەرگە بويسۇنۇشىنىڭ پەقەتلا ئېرىنىڭ بويسۇنۇشىگە قارىتا قىلىنغان بىر جاۋاب ئىكەنلىكىنى چۈشەندىم.

شۇ بابتىكى يەنە بىر ئايەتتە: «بىر-بىرىڭلارغا بويسۇنۇڭلار» دەپ يېزىلغان. دۇرۇس، لېكىن بىر-بىرىمىزگە قانداق بويسۇنمىز؟ بۇ باراۋەرلىككە ئىككىمىزدىن قايسىمىز مۇيەسسەر بولىدۇق، بۇ ماڭا ھەر كۈنى تەكرارلىنىپ تۇرىدىغان بىر ۋەزىپىدەك كۆرۈنەتتى.

تېلېفون يەنە جىرىڭلىدى. بۇ باش ئاپپاراتتا ئىشلەيدىغان قىز بولۇپ، ئۆزى بەرگەندى:

— مېنىڭ تېلېفون بېرىشىمگە قوشۇلغانىدىڭىز.

— شۇنداق، مەرھەمەت، قانداق ئىشىڭىز بار ئىدى؟ — دەپ سورىدىم.

— ئېرىم ھاراقكەش.

— نېمىشقا شۇنداق؟

— بىلمەيمەن.

— بىلىشىڭىز كېرەك ئىدى. تۇرمۇشۇڭلارنىڭ بىر يېرىدە بىر كاۋاك بولسا كېرەك.

— كاۋاك دېدىڭىزمۇ؟

— شۇنداق، بىر مەست ھەمىشە بىر كاۋاكنى تولدۇرۇشىڭىزلا كويىدا بولىدۇ. بىر يەردە بىر كەمچىلىك ياكى تۇرمۇشىدا بىر كاۋاك بولسا كېرەك.

— ھېچ چۈشىنەلمىدىم.

— بالىلىرىڭلار بارمۇ؟

— بىر بالىمىز بار.

— قانچە ياش؟

— تۆتكە كىرىپ قالدى.

— ئېرىڭىز ئىككىنچى بالىنىڭ بولۇشىنى خالىمامدۇ؟

— خالايدۇ، بىراق ئۇ ئىچكەنسىرى، مېنىڭ ئىشلىشىمگە توغرا كېلىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئىككىنچى بالىنى باقالمايمەن.

— ئۇنىڭ بىلەن كېلىشىشەڭلار بولمامدۇ؟

— كېلىشىش دەمسىز؟ نېمە ھەققىدە كېلىشىمىز؟

— ئۇ ئىچىشىنى تاشلايدۇ، سىز ئىككىنچى بالىنى تۇغىسىز.

— رەھمەت سىزگە، دېگىنىڭىزنى قىلىپ باقاي.

— ئەمدى سىزگە باشقا بىر نومۇرنى ئېيتىپ بېرەي.

— خوپ، مەرھەمەت.

— 4، 13.

— بىر رەقەم كەم بولسا كېرەك. بۇ شەھەردىكى تېلېفون نومۇرلىرى تۆت خانىلىق.

— لېكىن بۇ نومۇرنىڭ سىزگە ياردىمى بولىدۇ.

— ياردىمى بولامدۇ؟

— كېرەك بولسا مۇشۇ نومۇرنى ئىزدىسىڭىز بولىدۇ. سىزدە ئىنجىل

بارمۇ؟

— تېپىلىدۇ.

— ئۇنداقتا، زۆرۈر تېپىلغاندا، ئىنجىلنىڭ «فىلىپپىلىكلەر»

قىسمىنىڭ 4-باب 13-ئايىتىنى ئوقۇڭ، ئۇنىڭدا مۇنداق دېيىلگەن:

«ماڭا قۇدرەت بەرگۈچىنىڭ ۋاسىتىسى بىلەن ھەرقانداق ئىشنى

قىلالايمەن.»

بىر دەم جىمجىتلىقتىن كېيىن تۇرۇپكىنى قويۇۋەتتىم. يەنە تەلىم

بەردىم، دەپ ئويلىدىم. مەن قېچىپ قۇتۇلالمايدىغان بىر

مەسلىھەتچى، بىچارە بىر ئەر ۋە سۆز قابىلىيىتى يوق بىر دىن

مەسلىھەتچىسى ئىدىم. ئاق قەغەزنىڭ ئالدىدا ئولتۇرۇپ،

لېكسىيەمدىن بىر قۇرۇمۇ يازالمىدىم.

ئىنگرىد ئىبادەتخانىدىن قايتىپ كەلگىچە بىر جۈملىسىمۇ

يازالمايىدىم. ئۇنىڭ بىلەن بىللە بارغان بولسام ياخشى بولاتتىكەن.

ئىنگرىد قايتىپ كەلدى. مەن:

— قانداق بولدى؟ — دەپ سورىدىم.

— دانىيەل مېنى سىزنىڭ ئايالىڭىز ۋە ئۈچ ئوغۇل، ئىككى قىزنىڭ

ئانىسى، دەپ تونۇشتۇرغاندىن كېيىن جامائەتتىن ھەرقانداق

مەسلىھەت ھەققىدە سوئاللىرى بار بولسا سورىشىنى تەكلىپ

قىلدى ۋە خىجالەت بولماسلىقلىرىنى ئېيتتى. ئۇنىڭ بۇ سۆزلىرى

ئارىمىزدىكى مۇزالارنى ئېرىتتى. بۇنىڭ بىلەن سوئاللار مېنى سالدەك

بېسىشقا باشلىدى. ھەممىسىگە جاۋاب بەرگەن بولسام قانچە سائەت

ۋاقىت كېتەتتى.

— نېمىلەرنى سورىدى؟

— كۆپىنچىسى ئاياللار فىزىئولوگىيەسى ھەققىدىكى سوئاللار. مەن ئۇرۇق ئاجرىتىپ چىقىرىش دەۋرى ۋە ئاياللار ئورگانىزىمىنىڭ سىرتقى ۋە ئىچكى ئۆزگىرىشلىرى ھەققىدە چۈشەنچە بەرگەنمە، بىر كىشى ئورنىدىن تۇرۇپ، «خوتۇنۇمنىڭ مەجەزىنىڭ ھەر كۈنى بىر ياڭزا بولۇشىنىڭ سەۋەبى شۇمۇ؟» دەپ سورىدى. يەنە بىرى ئايالى ھامىلىدار بولغاندا، بەزىدە ناھايىتى قىممەت باھالىق نەرسىلەرگە سېزىك بولسا قانداق قىلىش كېرەكلىكىنى، يەنى كۈلۈپ ئۆتكۈزۈپ-تىش كېرەكمۇ ياكى دېگەننى ئېلىپ بېرىش كېرەكمۇ، دەپ سورىدى. — ئۇنىڭغا قانداق جاۋاب بەرگەنلىكىڭىزنى بىلىمەن. كامپروندىكى چېغمىزدا كاتىيگە ھامىلىدار بولغان ۋاقتىڭىزدىكى ئالىمنىڭ ھېكايىسىنى، يەنى ئېرىڭىزنىڭ ئايرودرومغا بېرىپ ياۋروپادىن كەلگەن ئايروپىلاندىن چۈشكەنلەردىن بىر كىلو ئالما ئېلىپ كەلگەنلىكىنى سۆزلەپ بەرگەنسۇز.

— ھەئە.

— ئۇ ئالىملار ھەر قېتىم ئېسىڭىزگە كەلسە قەلبىڭىز سۆيۈنۈپ كېتەتتىغۇ... — مۇشۇنداق بىر ئېرىمنىڭ بولغىنى ئۈچۈن شۇنچىلىك رازىمەن!

— چاقچاق قىلمايلى. يەنە نېمىلەرنى سورىدى؟

— قوشكېزەك بالىنىڭ قانداق پەيدا بولىدىغانلىقى، بويىدىن ئاجراپ كېتىشنىڭ نېمىدىن بولىدىغانلىقى، ئايال ھامىلىدار بولغاندا ئەر بىلەن بىر ئورۇندا يېتىش-ياتماسلىق ۋە كۆپ ئاياللارنىڭ تۇغۇتتا ئۆلۈپ كېتىدىغانلىقى قاتارلىقلارنى سورىدى، بۇلارنىڭ ھەممىسى مۇھىم سوئاللار.

— ئۇ يەرگە مېنىڭ بارغىنىمدىن سىزنىڭ بارغىنىڭىز تولىمۇ ياخشى بويۇم. ھەممىسىگە جاۋاب بېرەلەيدىڭىزمۇ؟

— خۇداغا شۈكۈر، رەسىملەرنىمۇ ئالغىچ بېرىپتىكەنمەن. ھامىلىنىڭ قانداق پەيدا بولىدىغانلىقىنى كۆرسىتىش ئۈچۈن ئاياللارنىڭ كۆپىيىش ئەزالىرىنى كۆرسىتىدىغان رەسىملەردىن پايدىلاندىم.

— ئۇنى ئىبادەتخانا ئىچىگە ئېسىپ قويدىڭىزمۇ؟
— ئەلۋەتتە. دانيەل رەسىملەرنى ھەممەيەن كۆرەلەيدىغان
جايدا ئاستى.

— بىلەمسىز ئىنگرىد، دەسلەپكى لېكسىيەمنى سۆزلەشتىن
ئاۋۋال دانيەل ماڭا «جىنسىيەت» دېگەن سۆزنى ئىشلىتىشتىن
دېققەت قىلىشىمنى ئەسكەرتكەندى. ئەمدى سىز بالىياتقۇنىڭ
رەسمىنى ئىبادەتخانىنىڭ ئالدىغا ئېسىپسىز. دېمەك، خېلىلا
ئىلگىرىلەش بويىچە.

— ئۇلار ھېچ نومۇس قىلمىغاندەك كۆرۈنىدۇ. لېكىن دانيەل
ئاياللارنىڭ جىنسىي ئەزالىرىنى تەرجىمە قىلىشقا توغرا كەلگەندە
ئەستەرنى ياردەمگە چاقىرىشقا مەجبۇر بولدى. لېكسىيە ئاياغلاش-
قاندىن كېيىن ئەستەر ماڭا بۇ ئاتالغۇلارنى قانداق تەرجىمە
قىلغانلىقىنى سۆزلەپ بەردى. بالىياتقۇ، تۇخۇمدان، تۇغۇت يولى
قاتارلىق ئاتالغۇلارنى لايىقىدا ئاممىباپ سۆزلەر بىلەن ئۆقتۈرۈپتۇ.
مەن بوۋاقنىڭ ئانىنىڭ بالىياتقۇسىدا پەيدا بولۇپ، يېتىلىشىنى
چۈشەندۈرۈۋاتقىنىدا، ياشانغان كىشىلەردىن بىرى ئورنىدىن تۇردى. ئۇ
كىشىنىڭ قولىدا ئاغزى چاپلانغان بىر كونۇپىرت بار ئىدى. ئۇ ئىچىنى
تت-تت قىلغان بىر سوئالى بارلىقىنى ئېيتىپ: «سىزگە بۇ
چاپلاغلىق كونۇپىرتنى بەرسەم، بۇ كونۇپىرتنىڭ ئىچىدە بىر پارچە خەت
بار، كونۇپىرتنى ئاچماي تۇرۇپ ماڭا ئۇنىڭ ئىچىدە نېمە يېزىلغانلىقىنى
ئېيتىپ بېرەلمەيسىز؟» دېدى. ئېيتىپ بېرەلمەيدىغانلىقىمنى ئېتىراپ
قىلىشقا مەجبۇر بولدۇم. «خوپ، ئۇ چاغدا، بىر ئايالنىڭ تېنى
ئىچىدىكى نەرسىنىڭ نېمىگە ئوخشايدىغانلىقىنى قانداق
بىلىسىز؟» — دېدى ئۇ.

— ئۇلار سىزگە ئىشەندىمۇ، يەنى ئېيتقانلىرىڭىزنى كۆپچىلىكى
قوبۇل قىلدىمۇ؟

— كۆپچىلىكى قوبۇل قىلغان ئوخشايدۇ. لېكىن بالا ئېمىتىش
توغرىسىدا ئېيتقانلىرىمغا ئىشەنمىگەنلەر خېلى چىقتى. ئۇلارنىڭ

قارشىچە ئەگەر بالا ئېمىتتۇاتقان ئايال ئېرى بىلەن جىنسىي مۇناسىۋەتتە بولسا سۈت بۇزۇلىدىكەن ۋە بالا كېسەل بولىدىكەن، ھەتتا ئۆلۈپ كېتىدىكەن. شۇڭا ئۇلاردا بوۋاق بالىلارنى ئېمىتىشكە باشلىغاندىن كېيىن ئازدېگەندە بالا ماڭغىچە بىر يىل، بەزىدە ئىككى يىل جىنسىي مۇناسىۋەت مەنى قىلىنىدىكەن.

— بىلىمەن، ئافرىقىنىڭ قەيرىگىلا بارسام بۇ خاتا چۈشەنچىنى ئۇچرىتىمەن.

— بۇ خاتا بىئولوگىيە چۈشەنچىسىدىن نۇرغۇن گۇناھ مەيدانغا كېلىدۇ. دېمەك، ئىككى يىلغىچە ئايالى بىلەن ياتالمىسا، نۇرغۇن ئەزلەر يەنە بىر ئايال ئېلىشى مۇمكىن ياكى پاھىشە ئايال بىلەن يېتىپ جىنسىي كېسەلگە گىرىپتار بولۇشى ۋە بۇ كېسەلنى ئايالىغا يۇقتۇرۇشى مۇمكىن. بۇنىڭ بىلەن ئايالى ئاغرىپ قالسا، ئېرى ئۇنى ئۆيىدىن ھەيدىۋېتىشى مۇمكىن. بۇ ئاياللار نېمىدېگەن بىچارە-ھە!

— مېنىڭ ئورنۇمدا لېكسىيە بەرگىنىڭىزگە ناھايىتى خۇرسەن بولدۇم ئىنگىرىد، مەن بۇنداق قىلالمايتتىم. ئەمدى سىز ماڭا خىزمەتداش بولسىڭىز بولغىدەك. ئەتە سۆزلىگىنىمدە ماڭا ياردەم بېرەمسىز؟

— مۇنبەرگە چىقىپ سۆزلەمدىم؟ ھەرگىز...

— خالىسىڭىز تۆۋەندە تۇرسىڭىزمۇ بولىدۇ. لېكىن لېكسىيەمنىڭ بىر قىسمى سۈپىتىدە گەردا ئانا ھەققىدە سۆزلىسىڭىز ناھايىتى ياخشى بولاتتى.

— قېنى، ئەھۋالغا قارايمى. ھە راست، ئايروپىلاندا كېلىۋېتىپ ناھايىتى ياخشى بىر ماقالىنى ئوقۇدۇم. ئۇنى سىز بىلەن ئورتاقلاشماقچى ئىدىم.

— ياق ئىنگىرىد، ھازىر ئەمەس. لېكسىيەم توغرىسىدا تېخىچە بىر نەرسە يازمىدىم.

ئىنگىرىد تۇرۇپلا قالدى، ئاندىن:

— خوپ، ۋاقتىڭىز بولمىسا مەيلى. دەرۋەقە مەنمۇ چىقىشىم كېرەك. بىر قىز مېنى سۆھبەتلىشىش ئۈچۈن كۈتۈپ تۇرىدۇ. ئۇنىڭ

ئىسمى مەرىپەم. ئۇ بىرى بىلەن توي قىلىشقا پۈتۈشۈپ قويغانلىقىنى ئېيتتى. مەن ئاياللارنىڭ تۇخۇم ئاجرىتىپ چىقىرىش ۋاقتىدىكى بەلگىلىرىنى چۈشەندۈرگىنىدە ئۇ ناھايىتى قىزىقپ ئاڭلىدى. مەندىن بۇ ھەقتە بىر قانچە سوئاللارنى سورىماقچىكەن، — دېدى. — بۇنىڭغا ناھايىتى خۇشال بولدۇم ئىنقىرىد. مەن بۇنى بېجىرەل. مەيتتىم. سىزگە مۇشۇ ۋەجىدىن خىزمەتداش سۈپىتىدە ئېھتىياجىم بار.

— ئەتە ئورنىمىزدىن سائەت نەچچىدە تۇرمىز؟

— ئەڭ كېچىككەندە سائەت 7 دە، لېكسىيە سائەت 9 دا باشلىنىدۇ. ئىبادەتخانىغا بېرىشتىن بۇرۇن لېكسىيەمنى ئالدى بىلەن سىزگە ئوقۇپ بەرمەكچىمەن. يەنە يۈك-تاقىلىرىمىزنى يىغىشتۇرۇشىمىز كېرەك. ئايروپىلان نەق چۈشتە ئۇچىدۇ. لېكسىيەدىن كېيىن مېھمانخانىغا كېلىشكە ۋاقتىمىز يەتمەيدۇ. ئىبادەتخانىدىن ئۇدۇل ئايروپىلانغا بېرىشىمىزغا توغرا كېلىدۇ. ئۇنىڭغا خەيرلىك كېچە تىلەپ سۆيۈپ قويغاندىن كېيىن، ئۇ ياتقىغا چىقىپ كەتتى.

ئەتسى ئەتىگەن سائەت 6 دە ئورنۇمدىن تۇردۇم. ئىككى سومكىنى جايلاشتۇرۇپ، ئاندىن ئىنقىرىدىنىڭ ئىشىكىنى قېقىپ ياتقىغا كىرىپ كارۋىتىنىڭ لېۋىدە ئولتۇردۇم. ئۇ كۆزلىرىنى ئاچماي ياتقانىدى، لېكىن مەڭزىلىرى كۆز ياشلىرى بىلەن نەمدەلگەندى.

— ياخشى ئۇخلىيالىمىدىڭىزمۇ نېمە؟ — دەپ سورىدىم.

ئىنقىرىد بېشى بىلەن ياق دېگەن ئىشارەتنى قىلدى، لېكىن بىر نەرسە دېمىدى.

— سىزنى خاپا قىلىپ قويدۇممۇ نېمە ئىنقىرىد؟ ئاخشام ناھايىتى خۇشال ئىدۇق. كېيىن سىزگە خەيرلىك كېچە تىلەپ سۆيۈپ قويغانىدىم...

— ياق، سۆيىمىدىڭىز. مەن ئۇنى سۆيۈش دېمەيمەن. سىزنىڭ ياتقىمغا كىرىشىڭىزنى ئۈمىد قىلغانىدىم.

— مەرىم بىلەن سۆزلىشىۋاتقانلىقىڭىزنى بىلەتتىم. ئاۋارە قىلىشنى خالىمىدىم. ئۇنىڭ ئۈستىگە، لېكسىيەم ئۈستىدە ئىشلىشىم كېرەك ئىدى.

— راست ئېيتىسىز. لېكسىيەڭىز ھەممىدىن مۇھىم.

— بىراق بۈگۈن ئەر-خوتۇنچىلىق ھەققىدە سۆزلىشىم كېرەك.

— نېمىنى سۆزلەيدىغىنىڭىزدىن ئەنسىرەيمەن. چۈنكى سىز ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى بىلمەيسىز. ئاياللارنى زادى چۈشەنمەيسىز. سىز بىلەن ئۆي-ئوچاقلىق بولۇشنىڭ قانچىلىك قىيىنلىقىنى بىلىشىڭىز جۇ كاشكى، بەزىدە بۇ ئون سەككىز يىل ئىچىدە ئارىمىزدا ھېچقانداق ئىلگىرىلەش بولمىغانلىقىنى ئويلايمەن.

ئۇن-تىن چىقارمىدىم. ئىنگرىد سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— سىزگە ئوقۇپ بەرمەكچى بولغان نەرسىنى ئاڭلاشقا ۋاقتىڭىز يوقلىقىنى ئېيتقىنىڭىزدا، گويا كاپىتىمغا بىر تەستەك ئورۇلغاندەك بولدى.

يەنە جىم تۇردۇم. مەندىن زۇۋان چىقىمىغاچقا ئۇ يەنە داۋاملاشتۇردى:

— نېمە دېمەكچى بولغانلىقىڭىزنى چۈشەندىم، «مېنى ئاۋارە قىلماڭ» دېمەكچىغۇسىز. كېچىچە، ھاياتىڭىزدا ھەممە نەرسىنىڭ ۋە ھەممە كىشىنىڭ دېگىدەك مەندىن مۇھىم ئىكەنلىكىنى ئويلاپ ئۇخلىيالمىدىم. شۇنداقتىمۇ سىز بىلەن تەنھا بىللە بولۇش ئارزۇيۇمدىن يانالمىدىم.

— بىراق، ئىنگرىد، قۇلاق سېلىڭ. خۇدادىن قانچىلىك مىننەتدار بولۇشىمىز كېرەكلىكىنى ئۇنتۇپ قاپسىز. بۈگۈنكىچە خۇدا بىزگە ناھايىتى ياخشى يول كۆرسەتتى. ھازىر ئىبادەتخانىدا سىز بىلەن مەندىن ئائىلە تۇرمۇش مەسىلىسى ھەققىدىكى لېكسىيەنى ئاڭلاشنى كۈتۈۋاتقان بىر توپ كىشىلەر بار. بىز بىللە سەپەر قىلىپ، بىللە ئىشلەيمىز. ئائىلە تۇرمۇشىمىزنى قانداق باشلىغانلىقىمىزنى ئەسلەپ كۆرۈڭە.

— ئىككىمىز پۈتمىز ئاران سىغقىدەك، تاملىرى قىيسىيىپ قالغان، ئالغانچىلىك بىر ئۆيدە ياشىغان. قازان-قومۇچىمىزنىڭمۇ تايىنى يوق ئىدى. بۈگۈن كېچە بۇ ھەشەمەتلىك ئىككى ياتاقتا ئايرىلىپ ياتقىنىمىزدىن، شۇ ئۆيىمىزگە قايتىپ كەتكۈم كەلدى.

— ياخشىلىقنى بىلمەيدىكەنسز.

— ياق. مەن بىر ئايالمەن. سىزنىڭ چۈشەنمەيدىغىنىڭىز مانا شۇ. ئەر-خوتۇنچىلىق ھەققىدە خالىغانچە يېزىپ سۆزلەۋېرىسىز، لېكىن بەزىدە ئاساسىي پىرىنسىپنىمۇ چۈشەنمەيدىغانلىقىڭىزنى ئويلايمەن. مەن سىز ئۈچۈن ئايالىڭىز ئەمەس، بىر خىزمەتداش ۋە زىننەت بۇيۇمىڭىز خالاس.

ئورنۇمدىن تۇرۇپ كەتتىم ۋە دېرىزىنىڭ ئالدىغا بېرىپ تاشقىرىغا قارىدىم. ئۇنىڭغا كەينىمنى قىلىپ تۇراتتىم. چىرايىغا قارىماستىن:

— بىراق ئىنگىرىد، بۇلارنىڭ ھەممىسىنى قويۇپ تۇرايلى، بىز يەنىلا ئەر-خوتۇنمىز. بىللە ياشاۋاتىمىز، — دېدىم.

— شۇنداق، — دەپ سۆزۈمنى بۆلدى ئۇ، — بىللە ياشاۋاتىمىز، لېكىن ھېچقاچان ھۇزۇرلۇق بىر كەيپىيات ئىچىدە ئەمەسمىز. ھەمىشە دېگىدەك ئۆز ئۆيىمىزنىڭ تۆت تېمى ئىچىدە ئەمەسمىز.

— ھەممە ئىشقا پىداكارلىق كېرەك، — دېدىم.

— مېنىڭ بىلىدىغىنىم مانا شۇ. ئەگەر خىزمىتىڭىزدىن بىر ھوسۇل ئالغىلى بولسا، بۇنى كۆز ياشلىرىم ۋە زېرىكىشلىرىمنىڭ بەدىلىگە كەلدى، دېيىشكە بولىدۇ.

— بۇ گەپلەرنى ئاچچىقىڭىزدا ئېيتىۋاتىسىزغۇ دەيمەن.

— ئەيىبكە بۇيرۇماڭ، ھېسسىياتلىرىم پالەچ بولۇپ، خۇشال بولغىدەك ھالىم قالمىدى.

مەن يەنىلا دېرىزە ئالدىدا تۇراتتىم. دېرىزىدىن ئىبادەتخانىنىڭ مۇنارى كۆرۈنۈپ تۇراتتى. قوڭغۇراق چېلىنىۋاتاتتى. بىر ئازدىن كېيىن موررېس بىزنى ئالغىلى كېلەتتى.

شۇ تاپتا لېكسىيە سۆزلىگىدەك كەيپىمۇ قالمىغانىدى.

سۆزلەيدىغان سۆزۈمنىمۇ تاپالمايتتىم. ئىنگىردە ھەمىشە خۇشال ۋاقتىمدا مانا شۇنداق قىلىپ، ھەممىنى بەربات قىلاتتى.

— بەزىدە بىر كاتولىك پويى بولۇشنى ئارزۇ قىلاتتىڭىز، — دېدى ئۇ. ئۇنىڭغا ئۆرۈلدۈم. تەلەپپۇزۇمدىكى مەنىستەمەسلىكنى يوشۇرمايلا: — شۇنداق، ئارزۇ قىلاتتىم، — دېدىم.

ئىنگىردە كايىش بىلەن جاۋاب قايتۇردى:

— بىر ئاياللىق بولۇش ھاياجانلىنارلىق بىر ئىش، دېگەندۇققۇ! ئۇ بۇ سۆزنىڭ مېنى تېرىكتۈرىدىغانلىقىنى بىلەتتى.

— ئەگەر ئەستە بولغان بولسىڭىز سىزگە نېمە دەيدىغانلىقىمنى ياخشى بىلەتتىم. بىراق ئايالىم بولغانلىقىڭىز ئۈچۈن ئامالسىزمەن.

— سىزمۇ دانىيەل بولغان بولسىڭىز نېمە دەيدىغانلىقىمنى مەنىمۇ ناھايىتى ياخشى بىلەتتىم، لېكىن ئېرىم بولغانلىقىڭىز ئۈچۈن، ... — ئۇ سۆزىنى توختاتتى، ئۇنىڭ چىرايىدىن بىلىنەر- بىلىنمەس بىر كۈلۈمسىرەش غىل-پال كۆرۈنۈپ ئۆتۈپ كەتتى.

قايتا كارۋانتىڭ لېۋىدە ئولتۇردۇم. بىر نەچچە مىنۇت ئۆتتى. چېدىرىمنى تىكىدىغان ھېچكىم يوق، دەپ ئويلىدىم. بۇ ھەپتە غەلىبىلىك بىر ھەپتە بولغانىدى. موررىس، مەريەم، دانىيەل، پاتىمە، مانا ئەمدى مەن بۇ يەردە يېڭىلىگەن ھالدا ئولتۇراتتىم. ئۆز چېدىرىمنى تىكىش ئۈچۈن ماڭا كىم ياردەم بېرىدۇ؟ ئاخىرى جىمجىتلىقنى تېلېفون ئاۋازى بۇزۇۋەتتى:

— ھەمىشە سىزنى ئېلىپ كەتكىلى كېلىدىغان يىگىت كەلدى. —

تېلېفون بەرگەن موررىس ئىدى.

— يۇقىرىغا چىقىپ يۈك-تاقىلىرىڭىزنى كۆتۈرۈشۈپ بېرىمۇ؟

— توختاپ تۇر، تەييارلىقىمىز تېخى پۈتمىدى. ئىنگىردە تېخى ياتىدۇ.

— ئاغرىپ قالمىغاندۇ؟

— ياق، بىراق شۇنداق دېسىمۇ بولىدۇ.

— نېمە بولدى؟

— چېدىرىمىز ئۆرۈلۈپ چۈشتى.

— دېمەك،...؟

— شۇنداق، ئائىلە ماجراسى.

— چاقچاق قىلىۋاتسىزغۇ دەيمەن. ئائىلە ئىشلىرى

مەسلەھەتچىسى ئائىلە ماجراسى تۇغدۇرۇشى مۇمكىنمۇ؟

— دوختۇرنىڭ كېسەل بولۇپ قېلىشى مۇمكىنغۇ؟ — دەپ جاۋاب

بەردىم.

— ئۇنداقتا قانداق قىلىمەن.

— كۈتۈپ تۇر. ناشتىلىق ۋە نان بۇيرۇپ، ئايالىمنىڭ ياتىقىغا

كەلتۈرۈپ بېرەلمەسەن؟ بىردەم تۇرۇپ تېلېفون قىلىمەن.

تۇرۇپكىنى قويۇۋەتتىم. موررېسنىڭ دۇئا قىلىدىغانلىقىنى بىلەتتىم.

ئۇنىڭ ماڭا قىلغان دۇئالىرى خۇداغا يەتكەندى.

ئىنگىرىد بېسىلىپ قالغانىدى. ئۇنىڭ يېنىغا كەلدىم ۋە ئۇنى

قۇچاقتىم.

— ئىشىمنى ئىككىمىز بىللە قىلايلى دېگەندىم، بىراق بۇنداق

قىلساق، ئىشلار ئاسانلىشىشنىڭ ئورنىغا قىيىنلىشىپ كېتىدىكەن.

«ئەرلەر، ئاياللىرىڭلارنى ئەيسا ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىنى

سۆيگەندەك سۆيۈڭلار» دېگەن ئايەت ئۈستىدە قانداق لېكسىيە

سۆزلىيەلەيمەن؟

ئىنگىرىد كۈلۈمسىرەشكە باشلىدى:

— چېدىرىمىز ئۆرۈلدى دېگىنىڭىز نېمىسى؟

— لېكسىيەمنى ئاڭلىغان قىزلاردىن پاتىمە ئىسىملىك بىرى ئۈچ

بۆلۈڭلۈك مىسالنى كۆرۈپ، بۇنىڭ ئۆزىگە بىر چېدىرنى ئەسلىتە.

كەنلىكىنى ئېيتقاندى.

— چېدىر دېدىڭىزمۇ؟ — دېدى ئىنگىرىد ئويلانغان ھالدا، —

نېمىدېگەن ياخشى چۈشەنچە. بۇ ھەممە ئاياللار چۈشەنەلەيدىغان

بىر كۆرۈنۈش.

— بۇنىڭغا خوش بولىدىغانلىقىڭىزنى بىلەتتىم.

— بىر قېتىم ئىككىمىز يالغۇز سەيلىگە چىققانلىقىمىزنى ئەسلەپ كۆرۈڭ. بىر كېچىسى بوران چىقىپ چېدىرىمىز ئۆرۈلۈپ كەتكەنىدى.

— ئېسىمدە بار، چېدىرنىڭ تىرەكلىرى سۇنۇپ كەتكەنىدى. بىز بولساق كېچىچە بوراندا ئۆرۈلۈپ چۈشكەن چېدىر ئاستىدا تۈگۈلۈپ ئولتۇرۇشقا مەجبۇر بولغاندۇق.

— راست شۇنداق بولغانىدى. چېدىر ئۆرۈلۈپ چۈشكەن بولسىمۇ، بىز ئۇنىڭ ئاستىدا تۈگۈلسۈۋالدۇق.

— خوپ، ئەمدىچۇ؟ ھازىرمۇ بىز بىر چېدىردا ئەمەسمۇ؟ يەنى بىز ئائىلىلىك ئەمەسمۇ؟

ئىنگىرىد جاۋابەن شۇنداق دېدى:

— ۋالتېر، سىزگە تۈنۈگۈن ئاخشام دېمەكچى بولغىنىم شۇ ئىدى. ياتقىمغا كېلىپ مېنى ئەدىيال بىلەن يۆگىشىڭىزنى كۈتكەنىدىم. راھەتلىنىپ قالغاندەك بولدۇم، لېكىن شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا بىر يۈك ئاستىدا قالغانىدىم.

— ئىنگىرىد جېنىم، بۇنى خۇشاللىق بىلەن قىلاتتىم، لېكىن مېنى قورقۇتقان نەرسە شۇ ئىدىكى: سىز ھەممىنى، يەنى ئەر-خوتۇنچىلىقىمىزنى، قىلىۋاتقان ئىشلىرىمىزنى، دەۋاتقانلىرىمىزنى كىچىك ئىشلار بىلەن بىر ئورۇنغا قويسىز.

— بۇ مەن ئۈچۈن كىچىك ئىش ئەمەس، بەلكى مەنىلىك بىر ئىش. ئۇ ئىش مېنى مۇھەببىتىڭىزگە ئىشەندۈرىدۇ.

خىزمەتچى ئىنگىرىدگە ناشتىلىق يېمەكلىكلەر پەتنۇسىنى ئېلىپ كىردى. قەھۋەلەرنى ئىچىۋاتقىنىمىزدا ئىنگىرىد:

— سىز سۆزلەشكەن موررىس كىم بولىدۇ؟ — دەپ سورىدى.
— ئۇ بىر قۇرۇلۇش شىركىتىدە ئىشلەيدۇ. پىسخولوگ ئەمەس، دىن ئوقۇمىغان. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇ بويتاق. لېكىن ناھايىتى ئەقىللىق. بىزنىڭ دەۋايىمىزنى سوراپ قويۇشى ئۈچۈن ئۇنى چاقىرايمۇ؟

— چاقىرىڭ، — دېدى ئىنگىرىد مېنى تەمىرتىتىپ.

ئافرىقىلىقلارغا نىكاھ مەسلىسىدە ياردەم بېرىش ئۈچۈن ياۋروپادىن شۇنچە يولنى بېسىپ كېلىپ، ئاخىرىدا بىر ئافرىقىلىقتىن ياردەم سوراڭ ئىككىلىمىز ئۈچۈن چوڭ بىر ئىلگىرىلەش ئىدى. بۇ بىز ئۈچۈن ياخشى ئىش ئىدى. باشقىلارغا قانداق ياردەم بېرىشنى ئۆگىنىشىمىزنىڭ ئەڭ ياخشى يولى، شۇنداقلا باشقىلارنىڭ ياردىمىنى ئېلىشنىڭ بىردىنبىر يولى ئىدى.

مورىس ياتاققا كىرىپ ھەر ئىككىمىزگە ھەيران بولغان ھالدا قارىدى. جىددىي بىر ۋەقە بولغاندەك كۆرۈنمەيتتى. مەن ئىنگرىد بىلەن بىللە كارۋاتتا ئولتۇراتتىم ۋە ئۇنىڭ قولىنى تۇتۇۋالغانىدىم. مورىس بىر ئورۇندۇقتا زۇۋان سۈرمەي ئولتۇردى. دەرۋەقە ئۇ نېمە دېيىشىنىمۇ بىلمەيتتى.

— تۈنۈگۈن ئاخشام، — دەپ سۆز باشلىدىم، — باشقا ئەرلەرنىڭ سادىر قىلماسلىقى ھەققىدە ئۆزۈم تەلىم بەرگەن خاتالىقلارنىڭ ھەممىسىنى ئۆزۈم سادىر قىلدىم. ئايالىمغا ئىبادەتخانىدا بىر لېكسىيە سۆزلەپ بېرىشنى ۋە بۈگۈنكى سۆھبەت ئۈچۈنمۇ باشقا بىر لېكسىيە تەييارلىشىنى ئېيتىپ، خەيرلىك كېچە تىلگىنىمدە ئۇنى سۆيۈپ قويۇشنى ئۈنتۈپتىمەن.

— ئۇنى ئاز دەپ، مېنى ياخشى كۆرىدىغانلىقىنىمۇ ئېيتىپ قويىمىدى. — دېدى ئىنگرىد.

— توغرا، ئۇنى ياخشى كۆرىدىغانلىقىنىمۇ دېمەپتىمەن ۋە ئۇنى ئەدىيالغىمۇ ئورماپتىمەن.

— تۈنۈگۈن ئاخشام ماڭا ئېيتقان ئەڭ ئاخىرقى سۆزى، سائەت 7 دە ئورنۇمدىن تۇرۇشۇم ۋە ئىبادەتخانىغا بېرىشتىن ئىلگىرى يۈك-تاقامنى يىغىشنى تۇرۇشۇم كېرەكلىكىدىن باشقا سۆز بولمىدى، دەپ قوشۇمچە قىلدى ئىنگرىد. ئۇ ئاخىرى كۈلۈپ كېتىپ، — يەنە بىر ئىش، ئۇنىڭغا بىر نەرسە ئوقۇپ بەرسەم، ئاڭلاشقىمۇ چولسى تەگمىدى، — دېدى.

— راست، ئۇنىڭغا قۇلاق سېلىشنىڭ ئورنىغا ئەرلەرنىڭ

ئاياللىرىنى قانداق سۆيۈشى كېرەكلىكى ھەققىدە بىر لېكسىيە تەييارلىدىم.

— كۆرۈپ تۇرۇپسىز، — دەپ ئىزاھلىدى ئىنگرىد، — ھەممە كىشى ئۈچۈن ۋاقىت ئاجرىتالايدۇ، لېكىن مەن ئۈچۈن ۋاقتى چىقمايدۇ! مەندىن باشقا ھەممە كىشىنىڭ، ھەتتا باش ئاپپاراتتىكى قىزىڭمۇ ئۇنىڭغا يېقىنلىشىشى مېنىڭ ئاچچىقىمنى كەلتۈردى.

مورىس ھاڭ-تاڭ بولۇپ قالغانىدى. كېيىن ئىنگرىدگە مۇمكىنقەدەر سىلىقلىق بىلەن:

— تۆۋەندە كۈتۈپ تۇرغىنىمدا باش ئاپپاراتتا ئىشلەيدىغان قىز بىلەن سۆزلىشىپ قالدىم. ئېرىڭىز ئۇنىڭغا، بەزىدە ئائىلە تۇرمۇشىدا ھەقىقىي ۋە مەجبۇرىي بىر كېلىشىش كېرەكلىكىنى ئېيتىپتۇ. سىزمۇ ۋالتېر بىلەن كېلىشىم تۈزسىڭىز بولغىدەك. قېنى، تۈنۈگۈن ئاخشام ئوقۇپ بەرمەكچى بولغان نەرسىنى ئوقۇڭ. ئۇ سىزگە قۇلاق سالىسۇن. ئاندىن نېمە تەلەپ قىلىدىغانلىقىنى ئېيتسۇن.

ئىنگرىد باشقا گەپ-سۆز قىلماي تومپۇچكىنىڭ ئۈستىدىن بىر كىتابچىنى قولىغا ئالدى. ئۇ شۋېتسارىيەدىكى كاتولىكلار تەرىپىدىن باستۇرۇلغان، نېمىس يازغۇچىسى كارىل كرولوۋ تەرىپىدىن مۇھەببەت ھەققىدە يېزىلغان بىر كىتابچە ئىدى. ئىنگرىد ئۆزى تېگىگە سىزىپ قويغان بىر ئابزاسنى ئوقۇدى:

«مۇھەببەت يۈرەكنىڭ ناھايىتى يېنىك سوقۇشىدۇر. ئۇ ئۇخلاۋاتقان چاغدىكى نەپەستىنىمۇ يۇمشاقتۇر. چۈنكى مۇھەببەت ئەسلا ئۇخلىمايدۇ. ئۇ كۈن نۇرىدەك چەكسىز ئويغاق يورۇق بولۇپ، تون يېرىمنىڭ قارا سۇلىرىغا چۆكىدۇ. بىر ئورۇندا تۇرمايدۇ. ئۇ گۈزەل بولۇپ، ئۇنىڭغا ئەڭ چوڭقۇر ھېسسىياتلىرىمىزنى قىزغىنلىق بىلەن يېغىشلايمىز...»

ئايالىمغا قارىدىم ۋە ئۇنىڭغا ئامراقلىقىم كەلدى. ئۇنىڭ مەن بىلەن ئورتاقلاشماقچى بولغىنى مانا شۇ ئىدى. ئەمدى ئۇنى چۈشەنگەندىم.

— ئەمدى گەپ قىلىش نۆۋىتى ۋالتىرغا كەلدى، — دېدى موررىس. ئۇ بىر سوراچى سۈپىتىدە ۋەزىپىسىنى ياخشى ئۆتەۋاتاتتى. — بۈگۈن چۈشتىن ئاۋۋال ئۇنى ئىبادەتخانىدا دوستى گەردا ئانا ھەققىدە سۆزلەپ بەرسە دېگەندىم، — دېدىم.

ئىنگرىد قوشۇلدى ۋە:

— چېدىرىمىزنى يېڭىباشتىن تىككەدەك ھالىم قالمىدى، — دېدى ئۇ، — لېكىن خۇدانىڭ چېدىرىغا سېغىنىمەن، ئۇ ماڭا كېرەكلىك بولغان پاناھلىقنى بېرىدۇ.

— سائەت 9 بولدى، — دېدى موررىس، — يىغىن ئېچىش ۋاقتى بولۇپ قالدى، ئىنگرىدنى كۈتسەك كېچىكىپ قالمىز. لېكىسىيە ۋاقتىغا ئارانلا ئولگۈرۈپ بارالايمىز.

— ئاۋۋال مېنى ئىبادەتخانىغا ئاپىرىپ قوي موررىس، ئاندىن كېلىپ ئىنگرىد بىلەن يۈك-تاقىلىرىمىزنى ئېلىپ بارارسەن. ئۇ كەلگىچە مەن سۆزلەپ تۇراي، ئاندىن ئۇ سۆزلەيدۇ.

ماشىنىدا كېتىۋېتىپ، موررىس يەنە بىر سوئالى بارلىقىنى، لېكىن لېكىسىيەدىن كېيىن، ئايرودرومغا بارغاچ سورايدىغانلىقىنى ئېيتتى. ئىبادەتخانىغا كىرگىنىمىزدە جامائەت لېكىسىيە ئالدىدا ئېيتىدىغان مۇناجاتنى باشلاپ بولغانىدى. ئورۇنلار يەنە لىق تولغانىدى، لېكىن بۈگۈن ئەتىگەنكى كەيپىيات ئالدىنقى ئاخشاملاردىن پەزىلىق ئىدى. كەلگەن كىشىلەر ئورۇنلىرىدا ئۆرە تۇرۇشاتتى. چىرايلىرىمۇ جىددىي ئىدى. بۇ ئۇلارنىڭ ئىبادەت ئۇسۇلى ئىدى. ئۇلار خۇدانىڭ ھۇزۇرىغا كىرىشكە، ئۇنىڭ سۆزلىرىنى ئالاھىدە ئاڭلاشقا ھازىر بولۇپ تۇرۇشاتتى. بىزنىڭ دەرھال مۇنبەرگە چىقىشىمىزغا توغرا كەلگەنىدى. لېكىسىيە ئاڭلىغۇچىلارنىڭ بۇدۇر قارا چاچلىرىنى كۆرۈمىدىن كۆچۈرگىنىمىدە دەسلەپكى ئاخشامقىدىن خېلىلا پەزىلىق ئىكەنلىكىنى ئويلىدىم. جامائەت بىلەن ئارىمىزدا گويا بىر چوڭ ئائىلە كىشىلىرىدەك رىشتىنى ھېس قىلدىم. نەچچە يۈزلىگەن ئالقانلار جۈپلىشىپ يۇقىرى كۆتۈرۈلگەنىدى.

ئۆزۈمنى ھەر ۋاقىتتىكىدىن ئاجىز ھېس قىلاتتىم. لېكىن بىر نەرسىنى ياخشى بىلەتتىمكى، مەن خۇدانىڭ تەلىمىنى يەتكۈزگۈچى ئىدىم.

ئىنجىلنىڭ «ئەفەسلىكلەر» قىسمىنىڭ 5-باب 25-32- گىچە بولغان ئايەتلەرنى ئوقۇش قارارىغا كەلدىم: «ئەي ئەرلەر، ئەيسا مەسھ ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىنى قانداق سۆيگەن بولسا، سىلەرمۇ ئاياللىرىڭلارنى شۇنداق سۆيۈڭلار. ئەيسا مەسھ ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىنى سۇ ۋە خۇدانىڭ سۆزى بىلەن پاكىزلاپ، ئۇنى پاك قىلىش ئۈچۈن ئۆزىنى قۇربان قىلدى. بۇنىڭدىن مەقسەت، ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىنى بىرەر داغ، يامان ئىللەتلەردىن خالى، كۆركەم، مۇقەددەس ۋە قۇسۇرسىز ھالدا ئۆزىگە قوبۇل قىلىشتىن ئىبارەت.

خۇددى شۇنىڭغا ئوخشاش، ئەرلەر ئاياللىرىنى ئۆز تېنىنى سۆيگەندەك سۆيۈشى لازىم. ئايالنى سۆيگەن ئۆزىنى سۆيىدۇ. ھېچكىم ھېچقاچان ئۆز تېنىدىن نەپەرەتلەنگەن ئەمەس، ئەكسىچە، خۇددى ئەيسا مەسھ ئۆز تېنى، يەنى ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىنى ئاسراپ ئۇنىڭغا كۆيۈنگىندەك، ئۇلارمۇ ئۆز تېنىنى ئاسرايدۇ ۋە ئۇنىڭغا كۆيۈنىدۇ. چۈنكى بىز ئەيسا مەسھنىڭ تېنىنىڭ ئەزالىرىمىز. شۇ ۋەجىدىن ئادەم ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلىپ ئايالغا باغلىنىدۇ ۋە ئىككىسى بىر تەن بولىدۇ. بۇ ئايەت چوڭ بىر سىرنى كۆرسىتىدۇ. مەن بۇنى ئەيسا مەسھ ۋە ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكى ھەققىدە ئېيتىۋاتىمەن. لېكىن بۇنى ئۆزۈڭلارغىمۇ تەدبىقلاپ، ھەممىڭلار ئاياللىرىڭلارنى ئۆزۈڭلارنى سۆيگەندەك سۆيۈڭلار. ئاياللارمۇ ئېرىنى ھۆرمەتلىسۇن.»

دانىيەلمۇ بۇ ئايەتنى ئۆزلىرىنىڭ تىلى بىلەن ئوقۇغاندىن كېيىن، لېكسىيەمنى جۈملىمۇ-جۈملە ئالدىرماي ئەركىن تەرجىمە قىلىپ بەردى.

- تۆت كۈندىن بېرى ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈچ بۇلۇڭى، يەنى

ئايىرىلىش، باغلىنىش، بىر تەن بولۇش ھەققىدە توختىلىپ كەلدۇق. بايا ئوقۇغان تېكىستتە پاۋلۇس بۇ ئۈچ بۇلۇڭغا يېڭى بىر تەرەپنى قوشتى. ئۇ: «بۇ چوڭ بىر سەردۇر» دەيدۇ. بۇ سۆز تېكىستتە ئايرىم ئىككى مەسىلىنىڭ ئارىسىدىن ئورۇن ئالغان بولۇپ، ئۇ ئالدىنقى بىر ئايەتنى چۈشەندۈرىدۇ. شۇنىڭدەك، كېيىنكى ئايەتنىمۇ يورۇتۇپ بېرىدۇ. پاۋلۇس: «بىر ئەرنىڭ ئاتا-ئانىسىنى تاشلىۋېتىشى چوڭ بىر سەردۇر. بىر ئەرنىڭ ئايالىغا باغلىنىشى چوڭ بىر سەردۇر. ئىككىسىنىڭ بىر تەن بولۇشى چوڭ بىر سەردۇر» دېمەكچى بولىدۇ. ھەقىقەتەن شۇنداق. بۇ ھەپتە ھەممىمىز خۇدانىڭ سۆزىنىڭ كۈچى بىلەن تەسلىرىلەندۇق. بىز مۇقەددەس كىتابتىن كۆرگەن ئايەت بىزنى يېڭى ئۈمىدلەرگە ئىگە قىلدى...

پاتىمە، مەريەم ۋە ئەستەرلەر ئىبادەتخانىنىڭ ئاياللار ئولتۇرغان تەرىپىدە ئولتۇراتتى. ئۇلارغا بىر ھازا قاراپ تۇردۇم. ئۈچلىسىنىڭ چىرايىدا خۇشاللىق ئالامەتلىرى كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ئەستەرنىڭ چىرايىدا سالماقلىق، مەريەمنىڭكىدە ئىشەنچ ۋە مۇقىملىق، پاتىمەنىڭكىدە بولسا ياخشىلىنىش بەلگىلىرى پەيدا بولغانىدى.

لېكسىيەمنى داۋاملاشتۇردۇم:

— ھەقىقەتەن بۇ چوڭ بىر سەردۇر. كەينىدىن پاۋلۇس يەنە شۇنداق دەيدۇ: «مەن بۇنى ئەيسا مەسىھ ۋە ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكى ھەققىدە ئېيتىۋاتىمەن.» يەنى پاۋلۇس «ئەر ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلىدۇ، دېگەندە ئەيسا مەسىھنى دېمەكچى بولىمەن. ئەر-خوتۇنغا باغلىنىدۇ، دېگەندە ئەيسا مەسىھنى دېمەكچى بولىمەن. ئىككىسى بىر تەن بولىدۇ، دېگەندە ئەيسا مەسىھنى دېمەكچى بولىمەن» دەپ يازغان.

ياغاچ ئۈچ بۇلۇڭنى يەنە قولۇمغا ئالدىم.

— ئىككىنچى تۈرلۈك قىلىپ ئېيتقاندا، — دېدىم، — ئۈچ بۇلۇڭىمىزدىكى چوڭقۇر سىر ئەيسا مەسىھنىڭ شەخسەن ئۆزىدۇر. سىلەرگە ئايىرىلىش، باغلىنىش ۋە بىر تەن بولۇش جەھەتلىرىدىن

بارلىققا كەلگەن بۇ ئۈچ بۇلۇڭنى يېتەكچى سۈپىتىدە تەقدىم قىلغىنىدا ئەيسا مەسھنىڭ شەخسەن ئۆزىنى تەقدىم قىلدىم خالاس. «ئەر ئاتىسىدىن ئايرىلىدۇ، دېگەندە ئەيسا مەسھنى دېمەكچى بولمەن.»

ئۇ بىزنى سۆيگەنلىكى ئۈچۈن ئاتىسىدىن ئايرىلىپ، ئىنسان تېنىدا ئېغىلدا تۇغۇلدى. بوۋاق بولدى، ئەرشتىكى ئۇلۇغلۇقنى تاشلاپ، ئۆزىنى تۆۋەن تۇتۇپ ئۆلۈمگە، بولۇپمۇ كرىستتىكى ئۆلۈمگە رازى بولدى. «ئەر ئاتىسىدىن ئايرىلىدۇ، دېگەندە ئەيسا مەسھنى دېمەكچى بولمەن.»

ئۇ بىزنى سۆيگەنلىكى ئۈچۈن ئاتىسىدىن ئايرىلدى. ئەيسا كرىستتە ئېسىغلىق تۇرۇپ، ئاتىسىنى بىر ئوغۇلغا تاپشۇردى. يەنى ئاتىسىغا يۇھاننانى كۆرسىتىپ، «مانا ئوغلۇڭ» دېدى ۋە ئاتىسىنى يۇھاننانا كۆرسىتىپ، «مانا ئاناڭ» دېدى.

«ئەر ئايالىغا باغلىنىدۇ، دېگەندە ئەيسا مەسھنى دېمەكچى بولمەن.»

ئۇ بىزنى سۆيگەنلىكى ئۈچۈن بىزگە، ئېتىقادچىلار جامائەت-چىلىكىگە، يەنى كېلىنكە باغلاندى. بىزگە باغلىنىش ھېسسىياتى بىلەن ئايرىلماس بولۇپ باغلاندى. ئىنجىل ئەيسا مەسھ بىلەن ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكى ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى ئەر-خوتۇنچىلىق مۇناسىۋىتىگە ئوخشىتىدۇ. «قوزنىڭ توي كۈنى يېتىپ كەلدى. ئۇنىڭ كېلىنىمۇ ھازىرلاندى»، «يىگىتى ئۈچۈن پەردەزلىنىپ ھازىرلانغان بىر كېلىندەك،... مۇقەددەس شەھەرنى كۆردۈم» (ئىنجىل، «ۋەھىلەر» 21-باب 2-ئايەت ؛ 19-باب 7-ئايەت). بۇ ھېچقاچان مەسىلە چىقمايدىغان بىر ئەر-خوتۇنچىلىق ئەمەس. ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكى بەزىدە دەھشەتلىك بىر ئايال بولۇشى مۇمكىن. يەنى ئەيسا مەسھ ئالدىدا نانكور، ئىسيانكار ۋە ساداقەتسىزلىك قىلىشىمىز، ئۇنىڭغا ئىتائەت قىلىشنى رەت قىلغانلىق بولۇشى مۇمكىن.

ئەيسا مەسھ لائودىكىيادىكى ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىگە بىر

قېتىم شۇنداق دېيىشكە مەجبۇر بولغانىدى: «يا ئىسسىق ئەمەس، يا سوغۇق ئەمەس، ئىلمانسەن. شۇڭا سېنى ئاغزىمدىن تۈكۈرۈپ چىقىرىۋېتىمەن.» (ئىنجىل، «ۋەھىلەر» 3-باب 16-ئايەت)

شۇنداق، مۇھەببەت ئاچچىق سۆزلەردىن نومۇس قىلمايدۇ. لېكىن ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكى قايتا-قايتا ساداقەتسىزلىك قىلىسىمۇ، ئەيسا مەسىھ ھېچقاچان ئۇنى تاشلاپ كەتمەيدۇ. «ئاڭلا، مەن ھازىر ئىشىك ئالدىدا تۇرۇپ ئىشىكنى قېقىۋاتىمەن. ئەگەر بىرى ئاۋازىمنى ئاڭلاپ ئىشىكنى ئاچسا، ئۇنىڭ يېنىغا كىرىمەن.» (ئىنجىل، «ۋەھىلەر» 3-باب 20-ئايەت)

«ئەي ئەرلەر، ئەيسا مەسىھ ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىنى قانداق سۆيگەن بولسا، سىلەرمۇ ئاياللىرىڭلارنى شۇنداق سۆيۈڭلار.» ئۇ ھەمىشە ئەپۇ قىلىشقا ھازىردۇر. ئۇ ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىنى خۇددى بىر قۇل خوجايىنىنىڭ ئاياغلىرىنى يۇيغىنىدەك يۇيۇپ، تازىلاپ مۇقەددەس قىلدى. ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىنىڭ قۇسۇرسىز، داغسىز يالتىراپ تۇرۇشىغا كاپالەتلىك قىلدى. ئەيسا مەسىھ بىلەن ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكى ئوتتۇرىسىدا ئەسلا نىكاھتىن ئاجرىشىش بولمايدۇ. ئۇ ئۆزىنى ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىگە ئاتىدى. ئۇ، بۇ گەپ ئاڭلىمايدىغان ئايال ئۈچۈن ئۆزىنى ئاتىدى.

«ئەي ئەرلەر، ئاياللىرىڭلارنى ئەيسا مەسىھ ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىنى سۆيگەندەك سۆيۈڭلار.»

«ئىككىسى بىر تەن بولۇپ، بىر پۈتۈن گەۋدىگە ئايلىنىدۇ» — دېيىلگىنىگە قارىغاندا، بۇ جۈملىنى شۇنداق تەرجىمە قىلىشقىمۇ بولىدۇ: «ئەي ئاياللار، ئەرلىرىڭلارنى ئەيسا مەسىھ ئېتىقادچىلار جامائەتچىلىكىنى سۆيگەندەك سۆيۈڭلار.» خۇدانىڭ نەزىرىدە ئىككىسى بىر بولغىنىغا قارىغاندا، بىرى ئۈچۈن توغرا بولغان يەنە بىرى ئۈچۈنمۇ توغرىدۇر.

«ئىككىسى بىر تەن بولىدۇ، دېگەندە ئەيسا مەسىھنى دېمەكچى

بولمەن.»

چۈنكى ئۇ بىزنى سۆيىدۇ. باش بىلەن گەۋدە بىر پۈتۈن بولغىنىدەك، ئۇ بىز بىلەن ھەممىدە ئورتاقتۇر. بىزنىڭ ھەممە نەرسىمىز ئۇنىڭدۇر. كەمبەغەللىكىمىز ئۇنىڭ كەمبەغەللىكىدۇر، قورقۇنچلىرىمىز ئۇنىڭ قورقۇنچلىرىدۇر، ھەسرەتلىرىمىز ئۇنىڭ ھەسرەتلىرىدۇر، گۇناھلىرىمىز ئۇنىڭ گۇناھلىرىدۇر، جازالىرىمىز ئۇنىڭ جازالىرىدۇر، ئۆلۈمىمىز ئۇنىڭ ئۆلۈمىدۇر.

خۇددى شۇنىڭدەك، ئۇنىڭ ھەممە نەرسىسى بىزنىڭدۇر. ئۇنىڭ بايلىقى بىزنىڭ بايلىقىمىز، خۇشاللىقى خۇشاللىقىمىز، ھۇزۇر-ھالاۋىتى ھۇزۇر-ھالاۋىتىمىز، ئۇنىڭ ئەپۇ قىلغىنى بىزنىڭ ئەپۇ قىلىنغىنىمىز، گۇناھسىزلىقى گۇناھسىزلىقىمىز، ئۇنىڭ ھاياتى بىزنىڭ ھاياتىمىزدۇر.

ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈچ بۇلۇڭى ئەيسا مەسھنى كۆرسىتىپ، ئۇنىڭ بىز ئۈچۈن نېمىلەرنى قىلىپ بەرگەنلىكىنى چۈشەندۈرىدۇ. سىلەر بىلەن بىر ھەپتىدىن بېرى ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈچ بۇلۇڭى ھەققىدە سۆھبەتلەشتۇق. تېخىمۇ چوڭقۇر مەنىدىن ئېيتقاندا سىلەر بىلەن بىر ھەپتىدىن بېرى ئەيسا مەسھ ھەققىدە سۆھبەتلىشىۋاتىمىز. ئىنجىلدىكى «كورىنتىيلىكلەرگە يېزىلغان بىرىنچى سالام خەت» نىڭ 2-باب 2-ئايتىدە دېگىنىدەك، مەنمۇ سىلەرگە، «ئاراڭلاردا كرىستقا مىخلانغان ئەيسا مەسھتىن باشقا ھېچنەرسىنى بىلمەسلىك قارارىغا كەلدىم» — دەيمەن.

دانيەلنىڭ ئاۋازى بارغانسېرى جاراڭلىق چىقاتتى. ئۇنىڭ تەرجىمە قىلىۋاتقان ھەربىر سۆزگە قانچىلىك كۆڭۈل بۆلگەنلىكىنى ھېس قىلاتتىم. گويا مەن دېمەكچى بولغان ھەربىر ئىشنى ئۇ بۇرۇن بىلىدىغاندەك، مېنىڭ ئاغزىمدىن چىقار-چىقماي ئېيتىپ بولاتتى. ئۇ پۈتۈن ۋۇجۇدى، پۈتۈن زېھنى بىلەن ئاڭلاۋاتقانلارنىڭ بۇ ھەقىقەتنى چۈشىنىشىنى ئارزۇ قىلاتتى.

— مەن ۋە ئايالىم سۆزلىگەن نەرسىلەرنىڭ كۆپىنى ئۇنتۇپ كېتىشىڭلار مۇمكىن، — دەپ سۆزۈمنى داۋاملاشتۇردۇم، — لېكىن

شۇنى ئۇنتۇماڭلاركى، ئەيسا مەسھ سىلەرنى سۆيگەنلىكى، ئىنسانلارچە دوست تۇتقانلىقى ئۈچۈن، ئاتىسىدىن سىلەرنى دەپ ئايرىلدى.

ئەيسا مەسھ سىلەرنى سۆيگەنلىكى، ھەر بىرڭلارنى ئايرىم-ئايرىم ھالدا دوست تۇتقانلىقى ئۈچۈن ئاتىسىدىن سىلەرنى دەپ ئايرىلدى.

ئەيسا مەسھ سىلەرنى سۆيگەنلىكى، ئۇنىڭغا باغلانمىساڭلارمۇ سىلەرنى دوست تۇتقانلىقى ئۈچۈن سىلەرگە باغلانغىنى خالىدى.

ئەيسا مەسھ سىلەرنى سۆيگەنلىكى، ئەبدىلىئەبەد سىلەرنى دوست تۇتقانلىقى ئۈچۈن سىلەر بىلەن ناھايىتى يېقىن ۋە ئالاھىدە

شەكىلدە بىر پۈتۈن گەۋدە بولۇشنى خالىدى...

ئىبادەتخانا جىمجىتلىققا چۆمگەنىدى. توساتتىن كۈتۈلمىگەن بىر ئىش بولدى. ئالدىنقى رەتتىن بىر كىشى ئورنىدىن تۇرۇپ، جاراڭلىق

ئاۋاز بىلەن مۇناجات ئوقۇشقا باشلىدى. پۈتۈن جامائەتمۇ ئۇنىڭغا قوشۇلۇپ، چىن قەلبى بىلەن مۇناجات ئوقۇشقا باشلىدى.

دانىيەلىگە قارىدىم ۋە:

— قايتىشىمنى تەلەپ قىلىۋاتامدۇ؟ — دەپ سورىدىم.

— ياق، — دەپ پىچىرلىدى ئۇ، — لېكىسىيەلىرىڭىزدىن مەنۇن بولغانلىقىنى بىلدۈرۈۋاتىدۇ. خۇشاللىقلىرىنى كۆرسىتىۋاتىدۇ.

شۇنىڭدەك، لېكىسىيەڭىزنى يېڭى كۈچ بىلەن داۋاملاشتۇرۇشىڭىز ئۈچۈن سىزنى بىر ئاز دەم ئالدۇرماقچى بولۇشتى.

ھەقىقەتەن بۇنداق ئاڭلىق ئىبادەتخانا جامائەتچىلىكىنى ئۇچراتمىغانىدىم.

— نېمە دېيىشىۋاتىدۇ؟ — دەپ سورىدىم دانىيەلىدىن.

— خۇدانىڭ مېھرى-مۇھەببىتىنى كۈيلەۋاتىدۇ، — دەپ جاۋاب بەردى ئۇ.

مۇناجات تاماملانغاندا پاتىمەنىڭ ئېھتىياجىنى قاندۇرغىدەك مەخسۇس بىر سۆز تېپىش ئۈچۈن ئىچىمدە دۇئا قىلىپ، لېكىسىيەمنى

داۋاملاشتۇردۇم:

— ئىچىڭلاردىن بىرى ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈچ بۇلۇڭىدىن بىر

چېدىرنىڭ شەكلىنى كۆردى. بۇ مېنى ئەر-خوتۇنچىلىق سىرىدا يېڭى بىر چۈشەنچىگە ئىگە قىلدى.

ئىنجىل بۇ دۇنيا ئاخىرلاشقان ۋە كۆرمىزدىن ئاققان ھەر تامچە ياش ئېتىلغاندىن كېيىن، يىڭى يارىتىلىشنى تونۇشتۇرىدۇ. ئاندىن خۇدا ۋە ئۇنىڭ بەندىلىرى ئائىلىلىك جورىلاردەك بىرلىكتە بىر چېدىرنىڭ دالدىسىدا ياشايدۇ. «مانا خۇدانىڭ ماكانى ئىنسانلارنىڭ ئارىسىدىدۇر. خۇدا ئۇلارنىڭ ئارىسىدا ياشايدۇ.» (ئىنجىل، «ۋەھىيلەر» 21-باب 3-ئايەت.) لېكىن بۇ ۋاقىت يېتىپ كەلگىچە خۇدانىڭ ئارىمىزدىكى چېدىرى ئەيسا مەسھنىڭ ئۆزىدۇر. ئۇ ئايرىلىش، باغلىنىش، بىر تەن بولۇشتىن ئىبارەت ئۈچ تۈۋرۈكلىك بىر چېدىر بولىدۇ. شۇ ۋەجىدىن چېدىرىمىزنىڭ مەنىسى يالغۇز ئائىلىلىكلەرگىلا قارىتىلغان ئەمەستۇر. ئەيسا مەسھ بىلەن بولغان بىرلىك ئىچىدە ئائىلىلىك بولمىغانلارمۇ خۇدانىڭ چېدىرى ئىچىدە پاناھلىنىدۇ. ئەيسا مەسھ ئاتا ۋە ئانىسىنى ئۇلار ئۈچۈن تاشلىۋەتتى، ئۇلار بىلەن باغلاندى ۋە ئۇلار بىلەن بىللە بولدى. ئۇلار ئەيسا مەسھ بىلەن بولغان بىرلىك ئىچىدە ھاياتى ئۈچۈن ئۈمىد، قانائەت، ئەركىنلىك ۋە خۇشاللىققا ئىگە بولىدۇ. ماكانىنى، چېدىرلىرىنى ئەيسا مەسھ بىلەن بولغان بىرلىك ئىچىدە تاپىدۇ. ئەيسا مەسھ بۇ دۇنياغا كەلگەندىن بېرى ئۇنىڭدا بولغانلارنىڭ بىرسىمۇ چېدىرىسىز قالغىنى يوق...

سۆزلەپ شۇ يەرگە كەلگەندە ئىبادەتخانىنىڭ چوڭ ئىشىكى ئېچىلىپ، موررىس بىلەن ئىنگرىد كىردى. لېكسىيە ئاڭلىغۇچىلار باشلىرىنى بۇراپ ئۇلارغا قاراشتى. بۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ:

— ئايالىمنى بىر ۋەقەنى سۆزلەپ بېرىشكە تەكلىپ قىلسام قانداق دەيسىلەر؟ — دېدىم.

ئۇلار بۇ تەلەپنى دەرھال قوبۇل قىلىشتى.

— ئىنگرىد بىزگە خۇدانىڭ چېدىرى ئىچىدىكى ئەر-خوتۇنچىلىققا

مىسال سۈپىتىدە گەردا ئانا ھەققىدە سۆزلەپ بەرسىڭىز قانداق؟

دانييەل ئەستەرگە ئىنگرىدىنىڭ سۆزلىرىنى تەرجىمە قىلىپ بېرىشنى ئىشارەت قىلدى. بىز دانييەل بىلەن مۇنبەردە تۇرغىنىمىزدا بۇ ئىككى ئايال مۇنبەرنىڭ ئالدىدىكى كەڭ جايدا ئۆرە تۇراتتى.

ئىنگرىدىنىڭ بۇرۇنقى ھالىغا كەلگەنلىكىنى كۆردۈم. ئۇنىڭ چىرايىدا ئۇيقۇسىزلىق ۋە كۆز ياشلىرىنىڭ بەلگىسى يوق ئىدى.

— ئېرىم بىلەن ئىككىمىزنى نىكاھ قىلغان دىنىي خادىمنىڭ يەتتە پەرزەنتى بار ئىدى، — دەپ سۆز باشلىدى ئۇ، — ئوتتۇز يىللىق ئائىلە تۇرمۇشىدىن كېيىن ئۇنىڭ ئايالى قاتتىق كېسەلگە گىرىپتار بولۇپتۇ. مېڭىسىدە ئۆسمە پەيدا بولۇپ، ئارىلاپ-ئارىلاپ ئەقلىدىن ئازىدىغان بولۇپ قاپتۇ. غەلىتە بىر ئىستەك بىردىنلا ئۇنىڭ ئۆيىدىن چىقىپ كېتىشىگە سەۋەب بولۇپتۇ. شۇڭا ئېرى ئايالىنى كېچە-كۈندۈز كۆزىتىشكە توغرا كەپتۇ.

كېسىلى ئېغىرلاشقانچە گەپ-سۆزلىرىمۇ نورمالسىزلىنىپتۇ. ئېرى ئايالىنىڭ ھەممە ئىشىغا ياردەم بېرىشكە توغرا كەپتۇ. تاماق يېگۈزۈشى، باش-كۆزىنى يۇيۇشى، كىيىندۈرۈشى كىرەك بولۇپتۇ. بۇ ئەھۋال ئون بەش يىل داۋاملىشىپتۇ...

ئىبادەتخانىدىن ھەيرانلىق ۋە ئالقىش ساداسى كۆتۈرۈلدى. ئىنگرىد سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— دوستلىرى ئۇنىڭغا، ئايالىنى ساقايماس كېسەللەر ئورنىغا ياكى كېسەلخانغا ئاپىرىپ قويۇشى توغرىلىق مەسلىھەت بەرمىمۇ، ئۇ ھەممىسىنى رەت قىلىپ، «ئۇ مېنىڭ ئايالىم ۋە يەتتە بالانىڭ ئانىسى، ئۇنى كېسەلخانغا بەرمەيمەن» دەپتۇ. ئۇنىڭ ۋاپاتىدىن بىر ئاز بۇرۇن ئۇنى يوقلاپ بارغانىدىم. ئۇ شۇ كۈنى ئازراق گەپ قىلالايدىكەن. ئۇ ماڭا: «ئىنگرىد، ۋالتېر بىلەن ئىككىڭلار ھەر قانداق چاغدا ئەر-خوتۇنچىلىق ھەققىدە گەپ قىلساڭلار، ئېرىمنىڭ مېنى توي كۈنى سۆيگەندەك سۆيۈۋاتقانلىقىنى ئېيتىڭلار» دېدى...

بۇ سۆزلەرنى ئاڭلىغۇچىلار چوڭقۇر بىر جىمجىتلىققا چۆكۈشتى.

ئىنگرىد بىلەن ئەستەر ئالدىنقى رەتتە ئولتۇرۇشتى. مەن بىر ئازدىن كېيىن مۇنبەرگە چىقىپ سۆزۈمنى داۋاملاشتۇردۇم:

— بۇ مۇھەببەت ئەيسا مەسھنىڭ ئېتىقادچىلار جامائەت-چىلىكىگە بولغان مۇھەببىتىنىڭ ئىنكاسدۇر. ئەيسانىڭ مېھىر-مۇھەببىتىدىن خۇدانىڭ ئەر-خوتۇنلاردىن قانداق بىللە ياشىشىنى تەلەپ قىلىدىغانلىقىنى كۆرىمىز. ئەر-خوتۇن خۇدانىڭ تەلىپى بويىچە بىرلىكتە ياشىسا، ئەر-خوتۇنچىلىقى بىر ئەينەكتەك ئەيسا مەسھنىڭ مېھىر-مۇھەببىتىنى ئەكس ئەتتۈرىدۇ.

مارتىن لۇتېر: «ئەر-خوتۇنچىلىق بىزنى خۇداغا ئىشىنىشكە مەجبۇرلايدۇ» دېگەندى. ئامىن!

مۇنبەردىن چۈشۈپ ئايالىمنىڭ يېنىدا ئولتۇردۇم. دانىيەل لېكسىيەنى پەرۋەردىگارغا دۇئا ۋە بىر مەدھىيە مۇناجاتى بىلەن ئاياغلاشتۇردى.

10

ئىبادەتخانىدىن چىقىپ ئاران بىر نەچچە كىشى بىلەنلا قوللىرىمىزنى سىغىشىپ خوشلىشىشقا ۋاقتىمىز يەتتى. ئاندىن ئايرودرومغا قاراپ ئالدىراپ يولغا چىقتۇق.

مورىيس بىزنى ئۆز ماشىنىسى بىلەن ئاپىرىپ قويۇشنى تەلەپ قىلدى. لېكىن دانيەل بىلەن ئەستەر ئۆزلىرىنىڭ ماشىنىسىدا ئېلىپ ماڭماقچى بولۇشتى. بۇ بىزنىڭ ئۇلار بىلەن بىرىم سائەت بىللە بولۇشىمىزغا ئىمكانىيەت بېرەتتى. تىموتىي، مەريەم ۋە پاتىمەلەر موررىسنىڭ ماشىنىسىغا چۈشمەكچى بولدى. دانيەلنىڭ ئۈچ ياشلىق ئوغلى پاتىمەگە ئەگىشىۋالدى. ئۇلار بىر-بىرىدىن ئايرىلماس قېرىنداشلاردىن بولۇپ قالغانىدى.

ماشىنىغا چۈشۈپ تۇرۇشۇمغا پاتىمە ماڭا قېلىن بىر كونۋېرتى ئۇراتتى. مەن ماشىنىنىڭ ئەينىكىنى چۈشۈرۈپ كونۋېرتىنى قولۇمغا ئالدىم. ئۇ:

— خوشلىشىشتىن ئاۋۋال ئوقۇپ باقارسىز، — دەپ قويۇپ موررىسنىڭ ماشىنىسىغا چۈشتى.

خەت ئىنگرىد بىلەن ئىككىمىزگە يېزىلغانىدى. شۇڭا ئالدى بىلەن ئىنگرىدگە بەردىم. ئىنگرىد كونۋېرتىنى ئېچىۋېتىپ دانيەلدىن:

— ۋالتېرنىڭ سۆزلەپ بەرگەنلىرى قانداق بولدى؟ — دەپ سورىدى. ئۇنىڭ قولىدىكى خەتنىڭ مۇھىم بىر مەزمۇنىدا ئەمەسلىكىنى پەرەز قىلغانلىقى ئېنىق ئىدى.

— مېنىڭچە، بۇ لېكسىيە روھىي جەھەتتە سەل قارىغان نىكاھ ئىشلىرى مەسلىھەتچىسىنىڭ بۇ خىزمەتكە لايىق ئەمەسلىكىنى كۆرسەتتى، — دەپ جاۋاب قايتۇردى دانيەل ماشىنىنى ئوت ئالدۇرغاچ، ئاندىن، — سىلەر ئارقىلىق خۇدا بىزگە ئىلھام بەردى، يەنە بىر نەچچە كۈن تۇرغان بولساڭلار ياخشى بولاتتى، — دەپ قوشۇپ قويدى.

— مېنىڭمۇ كۆڭلۈم يېرىم، — دېدىم، — ئۇزۇنراق تۇرساق بولاتتى. لېكىن بۇ قېتىم بارىدىغان يەردە ئون كۈن لېكسىيە سۆزلەيمىز. بىرىنچى لېكسىيە بۈگۈن ئاخشام ئوقۇلىدۇ. لېكسىيەگە ئەللىك جۈپ جورا قاتنىشىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئەتىگەن ۋە چۈشتىن كېيىن دەرس بېرىمىز، بۇ يەردىكى تۆت كۈننى بىزنى تەكلىپ قىلغان خېتىڭلارنى تاپشۇرۇپ ئالغاندىن كېيىن ئارىغا قىستۇردۇق، ئۆيدە كىچىك بالىلار بولغانلىقتىن بۇ يەرگە بالدۇرراق كېلەلمدۇق. ئائىلە ھاياتى ھەققىدىكى خىزمەتلىرىمىز سەۋەبىدىن ئۆز بالىلىرىمىزغا بېپەرۋالىق قىلساق، ھەقىقەتەن بىر زىددىيەت بولىدۇ.

— چۈشىنىشلىك، — دېدى ئەستەر، — بۇ يەرگە كېلىشىڭلارغا رۇخسەت قىلغانلىقى ئۈچۈن بالىلىرىڭلارغا رەھمەتلىرىمىزنى يەتكۈزۈپ قويۇڭلار.

— بولىدۇ، — دەپ جاۋاب بەردىم.

كەينىدىن ئىنگرىدىنىڭ سۆزىمىزگە ئارىلاشمىغانلىقىنى سەزدىم. ئۇنىڭ چىرايىدىن بايقى خەتتىن چوڭقۇر تەسىرلەنگەنلىكىنى بىلدىم. ئۇ گەپ-سۆز قىلماي، بىرىنچى ۋاراقنى ماڭا ئۇزاتتى. ئۇنىڭدىن كېيىن ئايرورومغا كەلگىچە گەپلەشمىدۇق. پاتىمە خېتىدە پۈتۈن ئۆتكەن ھاياتىنى بىزگە ۋە خۇداغا ئوچۇق-ئاشكارا كۆرسەتكەندى.

خەت شۇنداق باشلانغانىدى: «ئۆتكەن بىر نەچچە كۈن داۋامدا ھاياتىمنى خۇدانىڭ نەزىرى بىلەن بىرىنچى قېتىم كۆزىتىپ چىقتىم.

ئەمدى بىلدىمكى، قىلغان ئىشلىرىمنىڭ ھەممىسى پۈتۈنلەي خاتا ئىكەن. خۇدانى ئۇنتۇپ، ئۆزۈم بىلگەن يولدا مېڭىپتىمەن. ھاياتىمدىكى ئەڭ مۇھىم نەرسە خۇدا ئەمەس، ئۆزۈم بويىتۇ. ھازىر ھاياتىمنىڭ چىڭش بولۇشىنىڭ سەۋەبى مانا شۇ...»

خەتتە يېزىلىشىچە، مېنىڭ ئويلىغىنىمدەك، ئۇ ھەمىشە بىر ماكان ئىزدىسىمۇ، زادى تاپالماپتۇ. دادىسى ئۇنىڭ دەسلەپ تەلەپ قويغان يىڭىتى بىلەن توي قىلىشىغا قوشۇلمىغاچقا، ئۇنىڭ بىلەن ئۆز يېزىسىدىن يىراق بىر يەرگە قاچقانكەن. كېيىن دادىسى ئۇنى ئۆيگە قايتۇرۇپ كېلىش ئۈچۈن كۆپ ھەرىكەت قىلغان بولسىمۇ، ئۇ جاھىللىق بىلەن رەت قىلىپتۇ. ئۇنىڭ، يىڭىتى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىنىڭ قانۇنلۇق بولغان-بولمىغانلىقى ئانچە ئېنىق ئەمەس ئىكەن. شۇڭا ئۇ: «بۇ كىشى بىلەن خۇدانى نەزەردە تۇتماي ئۆز پېشىمچىلىق قىلىپ نىكاھلاندىم» — دەپ ئىزاھلاپتۇ. پاتىمە ئۇنىڭ بىلەن بىر نەچچە ئاي بىللە بولغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ باشقا بىر ئايالدىن بالىسى بارلىقىنى بايقاپتۇ. بۇ ئارىدا ئۆزىمۇ ھامىلىدار بولۇپ قالغانلىقتىن ئۇنىڭدىن ئايرىلالماپتۇ.

خەتنىڭ ئاخىرقى قىسمى، ئەر-خوتۇنچىلىقنىڭ نەقەدەر قورقونچلۇق بولىدىغانلىقىنىڭ بىر مىسالى ئىدى: ئۇ يىڭىت ھەممە يامانلىقلاردا بار ئىكەن. ئۇنىڭدا ھازاق ئىچىش، ئىشەنچسىزلىك، تالاش-تارتىش، جىدەل-ماجرى قىلىش، ساداقەتسىزلىك قاتارلىق-لارنىڭ ھېچبىرى كەم ئەمەس ئىكەن. خەتتە يەنە، «زەھەرلىك چېكىملىك چېكىشكە باشلىدىم، پالچى، رەمچىلەرگە باردىم» دەپ يېزىلىپتۇ. بۇ شەھەرگە كەلگىچە بىر ماكان ئىزدەپ شەھەرمۇ-شەھەر، يېزىمۇ-يېزا كېزىپتۇ. ئاخىرى ئۇنىڭدىن قۇتۇلۇپتۇ. لېكىن ئوغلىنى دادىسىغا بېرىۋېتىشكە مەجبۇر بويىتۇ. يوهان ئۇنى ئۆيىگە ئېلىپ بېرىشتىن ئىلگىرى قانچىسى بىلەن بىللە بولغانلىقىنىمۇ ئەسلىيەلمەيدىكەن.

خەت مۇنداق ئاياغلاشقانىدى: «بۇ كىشىلەرنى ئەيىبىكە

بۇيرۇمايمەن. ھەممە گۇناھ ئۆزۈمدە. بىلىپ تۇرۇپ خۇدانىڭ پۈتۈن ئەمىرلىرىگە خىلاپلىق قىلدىم. ئاتا-ئانامنىڭ سۆزىنى ئاڭلىمىدىم، ئۇلارغا يالغان ئېيتتىم. مەن ئېرىنى ئالدىغان بىر ئايال ھەمدە قاتلىمەن. بالامنى ئۆلتۈردۈم. جېنىمدىن كەچمەكچى بولدۇم. خۇدانىڭ ماڭا بەرگەن جازاسى ھەقىقەت ئىدى.

لېكىن خۇدادىن مېنى كەچۈرۈشنى تىلەيمەن. ئۆزۈمنى ئۆز كۈچۈم بىلەن ئەركىنلىككە ئېرىشتۈرەلمەيمەن. ئەيسا مەسھنىڭ مەن ئۈچۈن ئۆلگەنلىكىگە، شۇ سەۋەبتىن مېنىڭمۇ ئۇنىڭ ئۈچۈن ياشايدىغانلىقىمغا ئىشىنىمەن. ھاياتىمنى يېڭىباشتىن باشلاشنى خالايمەن. چېدىرىمنى تىكشىمگە ياردەم قىلغايلىقىڭلار.

ئايرودرومغا يېتىپ كەلگىنىمىزدە، پاتىمەنىڭ خېتىنى ئوقۇپ بولغانىدۇق. موررىس بىزدىن بۇرۇن بارغانىدى. مەريەم بۇ يەرنىڭ خىزمەتچىسى بولغاچقا ئىش ئورنىغا كەتتى. پاتىمە موررىس بىلەن تىموتىينىڭ ئوتۇرسىدا تۇراتتى. بىزنى كۆرگىنىدە ئىزا تارتىپ كەينىگە قارىۋالدى.

دانيەل ماشىنىسىنى موررىسنىڭ ماشىنىسىنىڭ يېنىغا توختاتتى. ئىنگىرىد ماشىنىدىن چۈشۈپ پاتىمەنى قېرىنداشلارچە يېقىملىق بىلەن قۇچاقلىدى. پاتىمەنىڭ كۆڭلى بۇزۇلۇپ، بېشىنى ئىنگىرىدنىڭ مۇرىسىگە قويۇپ يىغلىۋەتتى.

— يەنە قانچىلىك ۋاقىت قالدى؟ — دەپ سورىدىم دانيەلدىن.
— ھازىر سائەت دەل 11 بولدى. ئۇچۇش ۋاقتىنى ئېلان قىلىشقا يېرىم سائەت قالدى.

— ناھايىتى ياخشى. ئۇنداقتا، بۇ يەردىكى خىزمىتىمىزنى ئاخىرقى مەنۇتقىچە داۋاملاشتۇرايلى. بېلەتلىرىمىز مانا. موررىس بىلەن تىموتىي چامادانلىرىمىزنى تەكشۈرۈشتىن ئۆتكۈزۈپ تۇرسا قانداق؟ ئەستەرى ئىككىڭلار قول سومكىلىرىمىزنى ئىشىك ئالدىغىچە ئاپىرىشىپ بېرەلمەيسىلەر؟

ئۇلارنى ئىشقا بۇيرۇۋېتىپ، ئىنگىرىد بىلەن ئىككىمىز پاتىمەنى

ئارىمىزغا ئېلىپ، كۈتۈش زالىغا كىردۇق. بۇ يەر ئادەمگە لىق تولغان بولۇپ، ناھايىتى ۋاراڭ-چۇرۇڭ ئىدى. ئۈچ ئورۇندۇق تېپىپ ئولتۇردۇق.

— بەك ھەيران بولىدىڭىزغۇ دەيمەن؟ — دەپ سورىدى پاتىمە.

— ياق، بەك خۇش بولدۇم.

— خۇش بولىدىڭىزمۇ؟

— خۇش بولدۇم، چۈنكى بىر گۇناھكار توۋا قىلغىنىدا جەننەتتە زور خۇشاللىق سادالىرى ياڭرايدۇ...

پاتىمە ئەيىبلىمىگەنلىكىمىزدىن خاتىرجەم كۆرۈنەتتى.

— كەچۈرۈم قىلىنارمەنمۇ؟ — دەپ سورىدى ئۇ.

— كەچۈرۈم قىلىنسىز، — دەپ جاۋاب قايتۇردۇم، — بىراق ئالدى

بىلەن خەتنى بىزگە ئەمەس خۇداغا يازغانلىقىڭىزنى بىلىشىڭىز كېرەك.

بىز بولساق پەقەت سىزنىڭ گۇۋاھچىلىرىڭىز، خالاس.

— شۇنداق، بۇنى بىلىمەن.

— بىزنىڭ كەچۈرۈشىمىزنى خۇدانىڭ كەچۈرۈشى، دەپ تونۇشنى

خالامسىز؟

— شۇنداق، خالايمەن.

— ئۇنداقتا خېتىڭىزنىڭ ئاخىرقى ئابزاسىنى ئوقۇڭ.

كونۇپىرتى پاتىمەگە ئۇزاتتىم.

— ئاخىرقى ئابزاستىن سەل بۇرۇنراق باشلاپ ئوقۇي، — دېدى

ئۇ. ئاندىن ئاۋازىنى سەل كۆتۈرۈپ، ھەرىس سۆزىنى ئوچۇق

تەكىتلەپ ئوقۇدى: «خۇدانىڭ پۈتۈن ئەمرلىرىگە خىلاپلىق قىلدىم،

ئاتا-ئانىمىنىڭ سۆزىنى ئاڭلىمىدىم. ئۇلارغا يالغان ئېيتتىم. مەن

ئېرىنى ئالدىغان بىر ئايال ھەمدە قاتلىمەن، بالامنى ئۆلتۈردۈم.»

پاتىمەنىڭ ئۇنى ئىچىگە چۈشۈپ، ئېسەدەپ يىغلاشقا باشلىدى.

پۈتۈن ۋۇجۇدى تىترەيتتى.

— بىر جانغا زامىن بولغانلىقىمنى بىلەمسىلەر؟ — دەپ تېخىمۇ

ئەزۋەيلەپ يىغلىغىنىچە، — بالىنى چۈشۈرۈۋېتىش، كىم نېمە دېسە

دېسۇن، جىنايەتتۇر. بۇنى قانداق ئەسلىگە كەلتۈرەلەيمەن؟ —
دېدى.

ئىنگرىد سول قولى بىلەن پاتمەگە ئېسىلىپ تۇرۇپ مۇنداق دېدى:
— پاتمە، بەزى ئىشلار باركى، ئۇنى ئەسلىگە كەلتۈرگىلى
بولمايدۇ. ئۇلارنى كۆرمەسكە سالماقتىن باشقا چارە يوق.

شۇنداق قىلىپ پاتمە ئۆزىنى بېسىۋېلىپ ئوقۇشنى داۋاملاشتۇردى:
«مەن جېنىمدىن كەچمەكچى بولدۇم، خۇدانىڭ ماڭا بەرگەن جازاسى
ھەق. لېكىن خۇدادىن مېنى كەچۈرۈشنى تىلەيمەن. ئۆزۈمنى ئۆز كۈچۈم
بىلەن ئەركىنلىككە ئېرىشتۈرەلمەيمەن، لېكىن ئەيسا مەسھنىڭ مەن
ئۈچۈن ئۆلگەنلىكىگە، شۇ سەۋەبتىن مېنىڭمۇ ئۇنىڭ ئۈچۈن
ياشايدىغانلىقىمغا ئىشىنىمەن. ھاياتىمنى يېڭىباشتىن باشلاشنى
خالايمەن. چېدىرىمنى تىكشىمگە ياردەم قىلغايىسىلەر.» پاتمە خەتنى
كونۇپرتكە سېلىپ، كۆزلىرىنى يۇمۇپ، بېشىنى تۆۋەن سالدى. ئۇنىڭ دۇئا
قىلىۋاتقانلىقىنى بىلەتتىم.

زالدا ئۇياقتىن-بۇياققا مېڭىشىپ يۈرگەن كىشىلەرنىڭ بەزىلىرى
بىزنى چۈشەنەلمەي قارىشىپ قوياتتى. رادىئو خەۋەر بېرىشكە
باشلىدى.

بىز ئەتراپىمىزدىكى ھەممىنى ئۇنتۇپ، خۇدانىڭ ھۇزۇرىغا
سېغىنغاندۇق. ئۇ يالغۇز ئىبادەتخانىدىلا ئەمەس، ئايرودرومىمۇ بىز
بىلەن بىللە ئىدى.

سول قولۇمنى پاتمەنىڭ دۇئا قىلىۋاتقان قوللىرىنىڭ ئۈستىگە
قويدۇم. ئىنگرىدمۇ سول بىلىكىنى پاتمەنىڭ بويىغا، ئوڭ قولىنى
ئىككىمىزنىڭ قوللىرىمىزنىڭ ئۈستىگە قويدى.

خۇداغا شۇنداق مۇراجىئەت قىلدىم:

— ئى خۇدا، گۇناھلىرىمنى كەچۈرگەنلىكىڭ ئۈچۈن ۋە ھازىر
سەندىن ئالغىنىمنى باشقىلارغا يەتكۈزەلگەنلىكىم ئۈچۈن ساڭا
شۈكۈر قىلىمەن.

ئاندىن ئوڭ قولۇمنى پاتمەنىڭ بېشىغا قويۇپ شۇنداق دېدىم:

— قارا، خۇدا نېمە دەيدۇ: «پاتىمە، قورقما، قورقما، سېنى گۇناھلىرىڭدىن قۇتقۇزدۇم. سېنى ئىسمىڭ بىلەن چاقىردىم. سەن ماڭا مەنسۇپ، گۇناھلىرىڭ قاندەك قارا بولسىمۇ، قاردەك ئاپئاق بولىدۇ. توق قارا بولسىمۇ، قوي يۇڭدەك ئاپئاق بولىدۇ. غەيرەت قىل پاتىمە. گۇناھلىرىڭ كەچۈرۈم قىلىندى. ئەمدى قايتا گۇناھ سادىر قىلما. گۇناھ سادىر قىلغانلىقى كىشى گۇناھنىڭ قۇلىدۇر. ئەگەر ئەيسا مەسىھ سېنى ھۈر قىلسا، ھەقىقەتەن ھۈر بولسەن.» (تەۋرات، «يەشايا» 1-باب 18-ئايەت، 43-باب 1-ئايەت ۋە ئىنجىل، «ماتتا» 9-باب 2-ئايەت، «يوھاننا» 8-باب 11-، 34-، 36-، ئايەت) ئىنگىرىد يەنە شۇنى قوشۇپ قويدى:

— سىزگە تەۋراتتىكى «يەرەميا» قىسمىنىڭ 3-باب 14-ئايىتىنى ئالاھىدە تەقدىم قىلىمەن: «قايتىپ كېلىڭلار، ئەي ساداقەتسىز پەرزەنتلەر، مەن سىلەرنىڭ ئىگەڭلار، — دەيدۇ خۇدا.»

پاتىمە كۆزلىرىنى يۇمغان پېتى مىدىرلىماي ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ تەنلىرى بىلىنەر-بىلىنمەس تىترەيتتى. كەينىدىن شۇنداق دېدى:

— مەن ھازىر خۇدانىڭ چېدىرى ئىچىدە، شۇنداق ئەمەسمۇ؟

— شۇنداق، خۇدانىڭ چېدىرى ئىچىدىسىز، ئىنگىرىدىنىڭ دېگىنىدەك، خۇدا سىزنى ئۆز ئەمرىگە ئالدى.

— بۈگۈن ئاخشاملىققا نەرسە-كېرەكلىرىمنى يوهاننىڭ ئۆيىدىن ئېلىپ كېتىمەن، — دېدى ئۇ.

— ئەستە بىلەن بىللە بېرىڭ.

— ماقۇل، ئالدىمىزدىكى بىر نەچچە ھەپتە ئۇلارنىڭكىدە تۇرىمەن. ئەستە ماڭا ماكان ھەققىدە نېمىلەرنى دېيىشكەنلىكىڭلارنى ئېيتتى. دانىيەل ماڭا بىر ماكان تېپىشقا ياردەملەشمەكچى بولدى... رادىئودىن بىز چۈشىدىغان ئايروپىلاننىڭ نۆۋىتى كەلگەنلىكى ئۇقتۇرۇلدى.

— يەنە ئىككى ئىش بار پاتىمە، — دېدىم، — بىرىنچىسى، سىز ھۈر، پۈتۈنلەي ھۈر. ئۆتمۈش خۇدانىڭ ئېسىدىن كۆتۈرۈلدى. ئەگەر

كەچۈرۈم قىلىنغان گۇناھلىرىڭىز بىلەن ئۆزىڭىزنى بىئارام قىلسىڭىز،
يېڭى بىر گۇناھ سادىر قىلغان بولىسىز.
— چۈشەندىم.

— ئىككىنچىسى، خۇدانىڭ مېھىر-شەيقتى خۇددى قاراڭغۇ ئۆيگە
چۈشكەن ۋە بارغانسېرى چوڭىيىۋاتقان يورۇقلۇققا ئوخشايدۇ، لېكىن بۇ
ئۇزۇن مەزگىل داۋام قىلىدىغان بىر ئىشتۇر. بۇندىن كېيىنكى
كۈنلىرىڭىزدە تېخى كۆرۈپ باقمىغان تېخىمۇ قاراڭغۇلۇقلارنى
كۆرىسىز. ئەگەر ئۇنداق كۈنلەرگە ئۇچرىسىڭىز ناھۇمد بولماڭ، بۇ،
ھاياتىڭىز خۇدانىڭ نۇرى ئاستىدا دېگەنلىك بولىدۇ.
— رەھمەت سىزگە.

دانيىل ئالدىمىزغا يۈگۈرۈپ كەلدى.
— چاپسان بولۇڭلار، يولۇچىلار ئايروپىلانغا چىقىشقا باشلىدى.
سىلەر تېخى پاسپورتۇڭلارنىمۇ تەكشۈرتىدىڭلار.
— لېكىن ئايروپىلاننىڭ ئۇچۇش ۋاقتىنى تېخى ھازىر ئۇقتۇردى.
— ئۇ ئىككىنچى قېتىم ئۇقتۇرۇشى، بىرىنچىسىنى ئاڭلىماي قاپسىلەر.
بىز ئورنىمىزدىن تۇرۇپ، تېز قەدەم بىلەن دانيىلنىڭ كەينىدىن
ماڭدۇق. مەن خىزمەتچىگە پاسپورتىمىزنى بەرگەنلىكىمىدە پاتىمە
ئىنگىرىدنىڭ يېنىدا تۇراتتى.
— ئۆزىڭىزنى قانداق ھېس قىلىۋاتىسىز پاتىمە؟ — دەپ سورىدى
ئىنگىرىد.

ئۇ بىر دەم ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن:
— بىر قىسما ھېس قىلىۋاتىمەن، يالغۇزمەن، شۇنداقتىمۇ
ئۆزۈمنى يالغۇز، دەپ ھېس قىلمايمەن، — دېدى.
— شۇنداق، مۇھىمى شۇ. مېنىڭچە يالغۇز قالمايمەن دېگەن
كىشى نىكاھلىق بولۇشى كېرەك. خۇدا ئۆزىڭىزنى ئىسپاتلىشىڭىزنى
تەلەپ قىلىدۇ.
ئىنگىرىدگە پاسپورتىنى بەردىم. ئاندىن مەريەم بىلەن كىرىش
ئىشكىگە قاراپ يۈگۈردۇق.

ئەستەر بىلەن دانىيەل قول سومكىلىرىمىزنى قوللىمىزغا بەردى.
قوللىرىمىز بىكار بولمىغاچقا دوستلىرىمىز بىزنى سەمىمىي قۇچاقلاپ
خوشلاشتى.

خوشلىشىش ئۈچۈن موررىسقا قارىغىنىمدا، ئۇنىڭ مەندىن
سورايدىغان سوئاللىرى بارلىقىنى ئېسىمگە ئالدىم.

— سوئاللىرىڭنى خەت ئارقىلىق سورارسەن، — دېدىم.

ئۇ كاستۇمىمنىڭ يانچۇقىغا كۈنۈپىرتىنى سالغاچ:

— خەتنىمۇ يېزىپ قويدۇم، — دېدى.

بىزنى ئايروپىلانغىچە ئۈزۈتىپ بېرىشقا رۇخسەت ئالغان يالغۇز
مەريەم ئىدى. ئۇ ھەر ۋاقىتتىكى ئوچۇقلۇقى بىلەن سورىدى:

— تىموتىيغا بولغان ھېسسىياتلىرىمىنىڭ ئەر-خوتۇنچىلىق ئۈچۈن

يېتەرلىك بولمىغانلىقىدىن قورققان دەسلەپكى خېتىم

ئېسىڭىزدىمۇ؟ — دەپ سورىدى، — سىز ماڭا ھېسسىياتلىرىمغا قۇلاق

سېلىشىمنى، قىزلارنىڭ مۇھەببەتتىن مەھرۇملۇقىنى ئەرلەردىنمۇ

بالدۇر ھېس قىلىدىغانلىقىنى ئېيتقاندىڭىز. ھازىر

ئەنسىرەيدىغىنىم، ئىشلار ئۆز يولىدا داۋاملىشىشقا باشلىغان چاغدىمۇ

بالدۇر ھېس قىلالامدۇ؟

— سىز نېمىنى ئويلاۋاتسىز مەريەم؟

ئۇ دەرھال جاۋاب قايتۇرمىدى. ئايروپىلانغا چىقىش شوتسىنىڭ

پەلەمپەيلىرىنىڭ ئوتتۇرىسىغا كەلگەندۇق.

— مېنىڭچە شۇنداق، — دېدى.

تەستىقلەش ئۈچۈن پەقەت قول پۇلاڭلىتىشقىلا ئۈلگۈردۈم.

ئايروپىلانغا ھەممىدىن كېيىن چىققان بىز ئىدۇق. ئورۇنلىرىمىزدا

ئولتۇرۇپ بىخەتەرلىك كەمەرلىرىنى باغلاۋاتقىنىمىزدا، كۈتكۈچى

ئىشىكىنى تاقىدى. ئۇزۇن ئۆتمەي ئايروپىلان قوزغالدى.

ئايروپىلاننىڭ ئۇچۇش يولى كۆزدىن غايىب بولدى. يەر يۈزى

يېراقلاشتى. ئايروپىلان ئاسمان قەھرىگە چىقتى.

— موررىسنىڭ خېتىنى ئېچىڭ دەپدى ئىنگرىد.

— پاتمەنىڭكىدەك بىر توۋا قىلىش خېتىمىكىن؟
 — باشقا بىر نەرسە ئىكەنلىكىنى ھېس قىلىۋاتمەن.
 — سىزنى بۇنداق ئويلىنىدۇرغان نەرسە نېمە؟ ئاياللىق سەزگۈمۇ؟
 — شۇنداق.
 — خەتنى ئېچىشتىن ئاۋۋال ئېيتىڭ.
 — موررىسنىڭ پاتمەنى ئايرودورومغا ئېلىپ چىقىشى
 ئورۇنلاشتۇرۇلغاندا ئۇنىڭ قانچىلىك خۇشال بولۇپ كەتكەنلىكىنى
 سەزمىدىڭىزمۇ؟
 — نېمە دېمەكچى بولسىز؟
 — خەتنى ئوقۇپ كۆرۈڭ.
 بۇنداق ئويلايمۇ باقمىغانىدىم. كۈنۈپىرتىنى ئېچىپ ئوقۇشقا باشلىدىم:
 «خۇدا شۇنداقلا بىر كېلىشتۈرگۈچىمۇ؟ سىز پاتمە بىلەن كۆۋرۈكتە
 سۆزلىشىۋاتقاندا مەن دۇئا قىلغانىدىم، مانا شۇ چاغدا جاراڭلىق بىر
 ئاۋاز ماڭا: «ۋالتېر سۆزلىشىۋاتقان قىز ئايالىڭ بولغۇسى» دېدى. بۇ
 غەلىتە بىر ئىش ئىدى. ئۇنى زادىلا كۆرۈپ باقمىغانىدىم. كىم
 ئىكەنلىكىنىمۇ ئويلاپ باقمىغانىدىم. قانداق بىرى ئىكەنلىكىنىمۇ
 بىلمەيتتىم. پەقەت قاراڭغۇدا قارىسىنىلا كۆرگەنىدىم. بۇ خۇدانىڭ
 ئاۋازىمىدۇ؟ ئايروپىلاندىن چۈشۈپلا ماڭا «ھەئە» ياكى «ياق» دەپ
 تېلېگرامما بەرگەيسىز.»
 — بىچارە موررىس، — دېدىم ئۆز-ئۆزۈمگە، — پاك بىر قىز بىلەن
 نىكاھلىنىشنى ئىنتايىن ئارزۇ قىلاتتى. ئاخىرىدا پاتمە بىلەن
 نىكاھلىنىدىكەندە.
 ئىنگرىد ماڭا قارشى چىقتى:
 — بىراق ئەيسا مەسھەننىڭ مېھرى-مۇھەببىتى بىلەن ئۇ پاك قىز
 بولۇپ پاكلىنىدى.
 ئىنگرىد توغرا ئېيتاتتى.
 كۈتكۈچىنى چاقىرىپ، ئايروپىلاننىڭ ئايرودوروم بىلەن سىمسىز
 ئالاقىسى بار-يوقلۇقىنى سورىدىم.

— بار، لېكىن شەخسىي سۆزلىشىشكە بولمايدۇ.
— ئايروودورومدا ئىشلەيدىغان بىر خىزمەتچىلارغا ئېيتىدىغان
ناھايىتى مۇھىم بىر سۆزۈم بار ئىدى.
كۈتكۈچى سۆزۈمنى يەتكۈزۈشكە ئۇرۇنۇپ كۆرۈشكە ۋەدە بەردى.
مەريەمنىڭ ئىسمىنى ئېيتىپ شۇنداق دېدىم: دەيدىغىنىم ئۈچ سۆز:
موررېسقا «ھەئە» دەڭ.
بىردەم جىمجىتلىقتىن كېيىن ئىنگرىز بېشىنى بۇراپ ماڭا قارىدى.
— نېمىنى ئويلاۋاتىسىز؟ — دەپ سورىدىم.
— سىز بىلەن باغلانغانلىقىمغا خۇرسەنمەن، — دېدى ئۇ كۈلۈپ
تۇرۇپ.
— مەنمۇ شۇنداق.